

**Международная педагогическая  
дистанционная конференция  
«Педагогика и образование»**

**Часть 11  
Ноябрь 2024 г.**

Международный педагогический портал  
«Солнечный свет»

Международная педагогическая дистанционная конференция  
«Педагогика и образование»  
Сборник статей  
Часть 11

Красноярск  
ноябрь 2024 г.

Международный педагогический портал  
«Солнечный свет»

Международная педагогическая дистанционная конференция  
«Педагогика и образование», сборник статей, часть 11, ноябрь  
2024г.

Главный редактор: Космынина И.А.

Редактор: Гурина И.А.

Редактор: Шахов В.А.

Секретарь редакционного совета: Быкова Д.Д.

Рецензенты:

Сейтова Дамегуль Утарбаевна, кандидат филологических наук,  
доцент кафедры английского языка и литературы Каракалпакского  
государственного университета им. Бердаха

Солодкий Максим Борисович, учитель высшей категории,  
лауреат проекта "Трудовая слава России"

ISSN 2542-2367 (Online)

ББК 74

УДК 37

Представленный Вашему вниманию сборник составлен из статей, опубликованных на нашем сайте solncesvet.ru. Мы уверены, что на страницах этой книги Вы найдете много интересных и полезных трудов, авторами которых являются педагоги и воспитатели со всей России и стран СНГ.

## Оглавление

Введение	7
Организация познавательной деятельности младших школьников на уроках математики. Автор: Бабкина Анастасия Владимировна	8
Подготовительные упражнения для решения задач: шаг за шагом к успешному пониманию математики. Автор: Бабкина Анастасия Владимировна	12
Применение образовательных технологий на уроках математики в начальной школе. Автор: Бабкина Анастасия Владимировна	16
Тематические проекты на уроках английского. Автор: Венделева Эльвира Александровна	21
Адаптация учебных материалов для учеников с разным уровнем подготовки. Автор: Венделева Эльвира Александровна	24
Развитие навыков критического мышления через изучение иностранного языка. Автор: Венделева Эльвира Александровна	28
Игровые технологии развития речи детей дошкольного возраста. Автор: Горбачева Галина Анатольевна	32
Метод проектов как средство развития познавательной активности детей дошкольного возраста. Автор: Горбачева Галина Анатольевна	36
Формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников в условиях ДОУ и семьи. Автор: Горбачева Галина Анатольевна	40
Современные инновационные технологии в физкультурно-оздоровительной работе в ДОУ. Автор: Джавадян Карине Славаевна	44
Применение арт-терапии в дошкольных учреждениях для развития воображения и креативности. Автор: Джавадян Карине Славаевна	48

Воспитание у детей бережного отношения к родной природе через художественную литературу. Автор: Джавадян Карине Славаевна	53
Использование различных средств музыкальной деятельности для формирования нравственно-патриотических чувств детей дошкольного возраста. Автор: Елена Владимировна Кубаева	57
Воспитание патриотических чувств у старших дошкольников, через ознакомление с историей родного города. Автор: Зайцева Любовь Илларионовна, Стародубцева Влада Владимировна	60
Новые технологии в обучении фармакологии: использование виртуальных симуляций и онлайн-ресурсов. Автор: Караковская Наталия Евгеньевна	63
Использование проблемного обучения в преподавании фармакологии. Автор: Караковская Наталия Евгеньевна	66
Визуализация и использование мультимедийных ресурсов в обучении фармакологии. Автор: Караковская Наталия Евгеньевна	69
Применение информационно-коммуникационных технологий в преподавании эстрадного вокала. Автор: Лабейко Наталья Александровна	72
Основы дыхательной гимнастики для начинающих вокалистов. Автор: Лабейко Наталья Александровна	76
Использование игровых методик в обучении вокалу детей. Автор: Лабейко Наталья Александровна	79
Методы оценки физической активности и физического здоровья учащихся. Автор: Майорова Мирослава Владимировна	83
Мотивационные техники для вовлечения детей в занятия физкультурой. Автор: Майорова Мирослава Владимировна	86
Творческие подходы к планированию уроков физической культуры. Автор: Майорова Мирослава Владимировна	89

Творческая работа на уроках русского языка как средство развития познавательных интересов. Автор: Перевощикова Наталья Анатольевна	92
Развитие читательской грамотности через анализ лирических и прозаических произведений. Автор: Перевощикова Наталья Анатольевна	96
Развитие коммуникативной компетенции учащихся на уроках русского языка. Автор: Перевощикова Наталья Анатольевна	100
Театрализованная деятельность как средство развития всех компонентов речевой системы. Автор: Пилия Анжела Гивиевна	104
Тематический литературный вечер «В гостях у сказки». Автор: Пушкарёва Юлия Олеговна	108
Литература как средство воспитания нравственных ценностей: примеры из произведений. Автор: Стебаева Светлана Владимировна	110
Проблемы и перспективы изучения русского языка как иностранного в современных условиях. Автор: Стебаева Светлана Владимировна	114
Современные методы преподавания русского языка: интеграция цифровых технологий в учебный процесс. Автор: Стебаева Светлана Владимировна	117
Развитие критического мышления у учеников через практические занятия: как проектные работы помогают развивать аналитические способности. Автор: Щербинина Татьяна Васильевна	121
Интеграция междисциплинарных связей на уроках труда: примеры взаимодействия с предметами математики, физики и искусства. Автор: Щербинина Татьяна Васильевна	125
Разработка программ внеурочной деятельности по трудовому обучению: как создать интересные и полезные занятия для учеников. Автор: Щербинина Татьяна Васильевна	129

Методы формирования гражданской ответственности у младших школьников через проектную деятельность. Автор: Юсупова Филя Хасановна	133
Современные подходы формирования функциональной грамотности младших школьников на уроках курса ОРКСЭ. Автор: Юсупова Филя Хасановна	137
Формирование и развитие функциональной грамотности младших школьников на уроках русского языка. Автор: Юсупова Филя Хасановна	141
Практико-ориентированные задания как средство повышения мотивации изучения математики. Автор: Яхьяева Ольга Михайловна	145
Проектная деятельность на уроках математики как средство подготовки обучающихся с профессиональным определением. Автор: Яхьяева Ольга Михайловна	150
Организация контрольно-оценочной деятельности на уроках математики. Автор: Яхьяева Ольга Михайловна	153

## Введение

*"В каждом человеке - солнце. Только дайте ему светить".*

*Сократ*

Уважаемые коллеги! Педагогический портал «Солнечный свет» начал свою активную деятельность с марта 2016 года. За время нашей работы было выдано более 700 000 наградных документов, а в наших конкурсах и олимпиадах поучаствовали и опубликовали свои статьи на сайте более 200 000 человек со всей России и стран СНГ. Наш портал зарегистрирован в реестре Роскомнадзора и имеет свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391.

Цели нашего проекта: обмен опытом между педагогами, воспитателями и учителями посредством публикаций статей и методических материалов и создание условий для дистанционного участия в творческих конкурсах и олимпиадах, как всероссийского, так и международного уровня.

Мы убеждены, что в век информационных технологий в своей деятельности следует использовать все инновационные методы обучения. Распространение всемирной сети Интернет предоставляет немислимые ранее возможности для образования и обмена опытом между педагогами.

Представленный Вашему вниманию сборник составлен из статей, опубликованных на нашем сайте solncesvet.ru. Мы уверены, что на страницах этой книги Вы найдете много интересных и полезных трудов, авторами которых являются педагоги и воспитатели со всей России и стран СНГ.

**Организация познавательной деятельности  
младших школьников  
на уроках математики**

***Аннотация.** В статье рассматриваются методы организации познавательной деятельности младших школьников на уроках математики, направленные на формирование интереса к предмету и развитие умственных способностей. Включены различные подходы к созданию учебной среды, способствующей активному участию учеников, повышению уровня их познавательной активности и самостоятельности. Особое внимание уделено игровым, практическим и исследовательским методам обучения, которые позволяют превратить обучение математике в увлекательный и мотивирующий процесс. Представлены рекомендации для учителей по внедрению данных методик.*

***Ключевые слова:** познавательная деятельность, младшие школьники, математика, начальная школа, исследовательская деятельность, мотивация к обучению, активные методы.*

Познавательная деятельность младших школьников играет ключевую роль в их учебном процессе, так как именно на начальных этапах обучения формируется фундамент для дальнейшего развития интереса к учению и осознанного подхода к получению знаний. На уроках математики особенно важно вовлечь детей в активный процесс обучения, используя методы, которые будут способствовать развитию их логического мышления, умения анализировать и делать выводы. Организация познавательной деятельности помогает ребенку не только освоить учебный материал, но и пробуждает в нём внутреннюю мотивацию к обучению, что значительно повышает эффективность учебного процесса.

Рассмотрим основные методы организации познавательной деятельности.

Игровые методы являются одним из самых эффективных подходов для организации познавательной деятельности младших школьников. Игра не только делает процесс обучения интересным, но и стимулирует детей активно участвовать в учебной деятельности. Примеры игровых методов включают:

- Математические викторины и конкурсы: ученики отвечают на вопросы и решают задачи в соревновательной форме. Это поддерживает их интерес к математике и развивает мотивацию.

- Ролевые игры: в таких играх учащиеся могут брать на себя роль «исследователя» или «учёного», решающего задачи или выполняющего определённые задания.

- «Сказки о числах»: создание сказочных историй о числах или задачах помогает младшим школьникам легче воспринимать математические понятия.

Использование игровых методов позволяет сделать уроки более динамичными и увлекательными, поддерживая познавательную активность детей на высоком уровне.

Практическая деятельность является важным элементом организации познавательной деятельности. Использование наглядных материалов помогает младшим школьникам лучше понять абстрактные математические понятия:

- Работа с предметами: например, складывание, вычитание, деление предметов на группы позволяет учащимся наглядно представлять математические операции.

- Модели и рисунки: использование моделей геометрических фигур, кубиков и других предметов для наглядного представления чисел и операций.

- Практическое применение знаний: учитель может предложить детям задачи, связанные с реальными жизненными ситуациями, например, подсчитать общую стоимость товаров или измерить длину предметов.

Наглядные методы обучения способствуют развитию образного мышления и делают обучение математике доступным для понимания.

Исследовательские задания позволяют детям развивать навыки самостоятельного поиска информации, анализа данных и постановки гипотез. Примеры исследовательских методов включают:

- Математические проекты: например, ученики могут изучить понятие «симметрия» и найти её примеры в окружающем мире, создавая собственные рисунки.

- Задачи на сравнение и классификацию: учитель предлагает детям сравнить несколько предметов по заданным критериям (например, длина, ширина), что помогает развивать аналитическое мышление.

- Исследовательские вопросы: например, «Почему результат умножения на ноль всегда равен нулю?» Такие вопросы мотивируют детей задуматься и искать ответы.

Исследовательская деятельность помогает детям не только освоить новый материал, но и понять его значение, что способствует глубинному усвоению знаний.

Коллективная работа способствует обмену мнениями, развитию коммуникативных навыков и умению работать в команде. Совместное обсуждение задач и вопросов позволяет младшим школьникам обогатить свой опыт и быстрее усвоить материал:

- Групповая работа над задачами: дети решают задачи в малых группах, обсуждают решения и ищут наиболее эффективные способы выполнения.

- Математические дискуссии: учитель может предложить детям обсудить различные способы решения одной задачи, что стимулирует их к размышлению и нахождению оптимальных решений.

- Ролевое распределение: каждому ученику в группе можно дать определённую роль, например, «капитан», «математик», «проверяющий», что способствует организации работы и поддерживает ответственность каждого участника.

Коллективная работа помогает формировать социальные навыки и способствует более глубокому пониманию материала через обсуждение и обмен идеями.

Творческая деятельность развивает воображение и позволяет детям применить математические знания в нестандартных ситуациях:

- Составление собственных задач: учащиеся придумывают математические задачи, которые потом решают их одноклассники. Это позволяет детям проявить творческий подход и осознать структуру математических задач.

- Математическое рисование: рисование геометрических фигур, создание симметричных узоров или других рисунков с использованием математических правил помогает детям лучше понять пространственные отношения и симметрию.

- Презентации и мини-выступления: ученики представляют свои решения или исследовательские работы перед классом, что способствует развитию навыков презентации и уверенности.

Творческие задания способствуют мотивации и развитию критического мышления, позволяя учащимся свободно выражать свои идеи и находить нестандартные пути решения задач.

В заключение отметим, что организация познавательной деятельности на уроках математики в начальной школе требует использования различных методов, направленных на активное вовлечение детей в процесс обучения. Игровые, практические, исследовательские и творческие методы помогают сделать уроки математики увлекательными и полезными. Применение данных подходов способствует развитию аналитического мышления, творческих способностей и умений работать в коллективе. Эффективная организация познавательной деятельности создаёт условия для глубокого усвоения знаний и формирования устойчивого интереса к обучению, что является залогом успешного освоения математических дисциплин в дальнейшем.

## Список литературы

1. Брагина, А. Ю. Игровые методы обучения на уроках математики в начальной школе. — М.: Педагогика, 2018.
2. Голубева, Н. В. Развитие исследовательских навыков у младших школьников в процессе изучения математики. — СПб.: Школьная книга, 2020.
3. Черкасова, Л. Н. Практическое применение математических знаний в начальной школе. // Педагогическое образование, 2019. — № 3. — С. 33-39.

Бабкина Анастасия Владимировна  
МБОУ "ООШ №3" г. Ковдор

### **Подготовительные упражнения для решения задач: шаг за шагом к успешному пониманию математики**

***Аннотация.** В статье рассматриваются методы организации подготовительных упражнений для успешного решения задач младшими школьниками. Акцент сделан на поэтапное формирование навыков, необходимых для понимания математических задач: от анализа условий и выделения ключевых данных до последовательного выполнения операций. Особое внимание уделено ряду подготовительных упражнений, направленных на развитие логического мышления, внимательности и уверенности в решении задач. В статье предложены практические рекомендации для учителей начальных классов.*

***Ключевые слова:** математика, подготовительные упражнения, решение задач, младшие школьники, логическое мышление, начальная школа, поэтапное обучение.*

Решение задач — один из важнейших аспектов обучения математике, который помогает развивать у детей логическое мышление,

умение анализировать информацию и принимать решения. Однако, для младших школьников задачи часто представляют определённую трудность из-за необходимости понимания условий, выделения существенной информации и планирования последовательных действий. По этой причине важна постепенная подготовка к решению задач, начиная с базовых упражнений, которые развивают аналитическое мышление и навыки работы с числовыми данными.

Рассмотрим основные этапы подготовки к решению задач и соответствующие упражнения.

Первый шаг к успешному решению задачи — это понимание её условий, выделение главных и второстепенных данных, а также осознание вопроса, который необходимо решить. Для этого полезны следующие упражнения:

- Чтение и анализ условий: учитель предлагает детям короткие тексты, содержащие условия задачи, и просит ответить на вопросы: «Что известно?» и «Что нужно узнать?». Это помогает ученикам научиться выделять главные элементы задачи.

- Игра «Составь условие»: ученикам предлагают набор чисел и фраз, из которых они должны составить условия задачи, а затем сформулировать вопрос. Это упражнение учит детей структурировать информацию.

- Задания с пропущенными данными: дети получают текст задачи с пропущенными элементами и должны восстановить недостающую информацию.

Эти упражнения помогают младшим школьникам лучше осознать смысл условий задачи, развивают их внимательность и умение работать с текстом.

Следующий этап подготовки включает работу с числовыми данными и анализом информации, необходимой для решения задачи. Для этого используются упражнения, направленные на обработку числовых данных:

- Игра «Найди лишнее»: ученикам предлагают несколько чисел, среди которых одно является «лишним». Это упражнение развивает

умение выделять числа, которые подходят для решения задачи.

- Работа с таблицами и диаграммами: учитель предлагает детям таблицы или диаграммы, которые нужно проанализировать и найти нужные числа. Это упражнение развивает способность обрабатывать данные и тренирует навыки поиска нужной информации.

- Задания на сравнение: ученики получают несколько числовых значений и должны выбрать те, которые помогут ответить на вопрос задачи. Это упражнение позволяет детям отработать навык анализа чисел и их значимости в задаче.

Данные упражнения помогают учащимся научиться работать с числовой информацией и ориентироваться в данных, что является важной основой для успешного решения задач.

Для успешного решения задачи младшие школьники должны понимать связи между данными и уметь планировать ход решения. Развитие этих навыков поддерживается такими упражнениями:

- Построение схем и моделей: ученикам предлагают строить простые схемы или графики на основе условий задачи. Например, использовать кружки или линии, чтобы показать связи между числами.

- Задания на нахождение последовательности: учитель предлагает детям несколько шагов для решения задачи, расположенных в произвольном порядке, и просит расположить их в правильной последовательности.

- Решение аналогичных задач с разными данными: ученики решают несколько задач с одинаковой структурой, но разными числовыми значениями. Это упражнение помогает понять общие принципы построения плана решения задачи.

Построение плана решения и нахождение связей между данными развивает у детей аналитические навыки и уверенность в решении задач, что особенно важно на начальных этапах обучения.

После того как план решения составлен, важно правильно выполнить действия и уметь проверить ответ. Полезные упражнения на этом этапе включают:

- Решение задач поэтапно: учитель делит задачу на этапы и предлагает выполнить по одному действию за раз, проверяя каждый шаг.

- Задачи с выбором ответа: детям предлагают несколько вариантов ответа на задачу, и они должны выбрать правильный. Это помогает научиться проверять результаты.

- Самопроверка и взаимопроверка: ученики проверяют свои ответы самостоятельно или в парах, что способствует развитию внимательности и умению находить ошибки.

Эти упражнения помогают ученикам наработать навыки проверки своей работы, что является важным этапом для закрепления материала и повышения уверенности в решении задач.

Для закрепления навыков решать задачи младшие школьники нуждаются в регулярной практике, которая позволяет поддерживать интерес к предмету и развивать уверенность в своих силах:

- Игра «Математический марафон»: учитель предлагает детям серию задач, которые они решают за определённое время. Это развивает навык быстрого и уверенного решения задач.

- Составление собственных задач: ученики придумывают задачи для своих одноклассников, что способствует осознанию структуры задачи и развивает творческие способности.

- Командные соревнования: дети соревнуются командами, решая задачи на время. Это упражнение развивает интерес к математике и сплочённость.

Такие упражнения помогают учащимся отрабатывать навыки на практике и укрепляют уверенность в их способности решать задачи.

В заключение отметим, что постепенная подготовка к решению задач в начальной школе является важным элементом образовательного процесса, так как она позволяет сформировать у детей прочные навыки анализа условий, поиска взаимосвязей и планирования действий. Упражнения на понимание условий, выделение числовых данных, построение плана и проверку ответа играют ключевую роль

в успешном освоении математических задач. Использование данных подходов способствует повышению интереса к математике и уверенности учеников в своих силах, создавая условия для их дальнейших успехов в изучении предмета.

### **Список литературы**

1. Белова, М. А. Развитие логического мышления у младших школьников через подготовительные упражнения в математике. — М.: Учитель, 2020.

2. Капустина, Л. В. Практические методы подготовки к решению задач в начальной школе. // Начальная школа, 2018. — № 5. — С. 14-19.

3. Орлова, Т. Н. Эффективные приёмы для обучения решению задач в младших классах. — СПб.: Образование, 2021.

Бабкина Анастасия Владимировна  
МБОУ "ООШ №3" г. Ковдор

### **Применение образовательных технологий на уроках математики в начальной школе**

***Аннотация.** В статье рассматриваются современные образовательные технологии, которые могут применяться на уроках математики в начальной школе для повышения интереса и мотивации учеников. Описаны основные подходы к использованию интерактивных и цифровых технологий, игровых и исследовательских методов, а также лично-ориентированного подхода в обучении. Особое внимание уделено созданию условий для активного и осознанного усвоения материала через практическое применение знаний и развитие самостоятельности учеников. В статье представлены рекомендации для учителей по внедрению этих технологий в образовательный процесс.*

***Ключевые слова:** математика, образовательные технологии, начальная школа, цифровые технологии, игровые методы, исследовательский подход, личностно-ориентированное обучение.*

Образовательные технологии играют важную роль в современном учебном процессе, так как они позволяют разнообразить методы и формы подачи материала, делать уроки более увлекательными и эффективными. В начальной школе, где формируются базовые знания и навыки, применение образовательных технологий помогает поддерживать познавательный интерес у детей, развивать их логическое и творческое мышление. В особенности, на уроках математики использование таких технологий позволяет повысить уровень понимания и осознанного усвоения математических понятий.

Цель данной статьи — рассмотреть основные образовательные технологии, которые могут эффективно использоваться на уроках математики в начальных классах, и предложить рекомендации по их применению в практике учителя.

Рассмотрим основные образовательные технологии и их применение на уроках математики.

Цифровые технологии, такие как интерактивные доски, планшеты и специализированные образовательные приложения, открывают широкие возможности для обучения младших школьников математике. Они позволяют визуализировать материал и привносить в обучение элементы интерактивности.

- Интерактивные доски: на интерактивной доске учитель может демонстрировать геометрические фигуры, отображать числовые ряды, показывать пошаговые решения задач. Ученики могут активно участвовать, выполняя действия на доске.

- Математические приложения: существуют различные образовательные приложения, которые помогают детям отрабатывать навыки счета, решать задачи и работать с геометрическими формами в игровой форме. Примеры таких приложений включают «Геометрик» и «Математика с увлечением».

- Виртуальные лаборатории: в некоторых школах применяются виртуальные лаборатории, где ученики могут самостоятельно моделировать математические ситуации, изучать понятия симметрии, пропорций, работать с измерениями.

Цифровые технологии делают обучение более наглядным и позволяют детям лучше понимать материал через практическое применение.

Игровые методы обучения очень эффективны для начальной школы, так как позволяют увлечь детей и сделать процесс обучения интересным и захватывающим. Игры помогают младшим школьникам легче освоить сложные математические понятия и мотивируют к самостоятельной работе.

- Математические игры: учитель может использовать игры, такие как «Математическое лото», «Счетные головоломки», чтобы отработать базовые математические операции и логику.

- Квесты и задания на время: для повышения интереса можно использовать элементы квестов и соревнований, когда ученики получают задачи на определенное время. Это помогает развивать навыки работы в группе и самостоятельного поиска решений.

- Ролевые игры: ученики берут на себя роль «ученых» или «исследователей», решающих задачи, связанные с поиском или экспериментами. Это создает возможность ассоциировать математические задачи с реальными ситуациями.

Игровые технологии помогают снизить стресс и поддерживают интерес к изучению математики у младших школьников.

Исследовательские технологии направлены на развитие навыков самостоятельного поиска информации, анализа и обобщения.

Они помогают детям более глубоко осваивать материал и находить логические связи между разными математическими понятиями.

- Проектная деятельность: ученики могут выполнять небольшие исследовательские проекты, связанные с математикой. Например,

изучить симметрию в окружающем мире или провести опыты с измерениями.

- Работа с моделями: использование моделей позволяет детям наглядно представить математические процессы. Например, с помощью линеек и других измерительных приборов можно показать понятия длины и расстояния.

- Решение проблемных задач: ученикам предлагаются задачи с открытым вопросом, которые можно решить несколькими способами. Это помогает развивать критическое мышление и искать нестандартные решения.

Исследовательские методы дают возможность младшим школьникам более глубоко понять математические концепции и ощутить практическую значимость своих знаний.

Личностно-ориентированный подход помогает учитывать индивидуальные особенности учеников, их интересы и темпы обучения. В начальной школе такой подход позволяет детям чувствовать себя более уверенно и мотивировано.

- Дифференцированные задания: учитель может давать разные задачи для детей с разным уровнем подготовки. Например, более сложные задачи для учеников, которые уверенно справляются с базовыми заданиями.

- Собственные темпы работы: ученики могут самостоятельно выбирать темп работы, что позволяет учитывать их индивидуальные особенности и снижает стресс.

- Мотивационные задания: детям предоставляется возможность выбора между разными видами заданий, например, кто-то решает задачи, а кто-то предпочитает творческие упражнения, такие как создание рисунков с использованием геометрических фигур.

Личностно-ориентированное обучение помогает каждому ученику двигаться в своём темпе и развивать свои сильные стороны, что повышает их уверенность в собственных силах.

Обучение в сотрудничестве развивает у детей навыки взаимодействия, умение слушать и обмениваться мнениями. На уроках

математики данный подход помогает младшим школьникам лучше понимать материал через совместное обсуждение и работу в группах.

- Работа в парах и малых группах: ученики решают задачи в парах или малых группах, обсуждают методы решения и помогают друг другу.

- Обсуждение решений: ученики обсуждают разные способы решения одной задачи и выбирают наиболее эффективный. Это учит детей анализировать разные подходы.

- Презентация решений: каждая группа представляет свой метод решения перед классом, что способствует развитию уверенности и умения формулировать свои мысли.

Технология сотрудничества помогает младшим школьникам развивать коммуникативные навыки и формирует у них уверенность в своих способностях.

В заключение отметим, что применение образовательных технологий на уроках математики в начальной школе делает учебный процесс более интересным, эффективным и ориентированным на потребности учеников. Цифровые технологии, игровые и исследовательские методы, личностно-ориентированное обучение и технологии сотрудничества помогают ученикам глубже понимать материал, развивают мотивацию к обучению и формируют умения, необходимые для успешного освоения школьной программы. Внедрение данных технологий позволяет создать условия для более осознанного и активного усвоения математических знаний, что является основой успешного обучения.

### **Список литературы**

1. Кузьмина, А. В. Игровые методы обучения математике в начальной школе. — СПб.: Издательство педагогической литературы, 2019.
2. Павлова, М. Л. Инновационные технологии обучения математике в начальной школе. — М.: Просвещение, 2021.

3. Тарасова, Е. К. Цифровые технологии в начальном математическом образовании: пособие для учителей. // Образование и педагогика, 2018. — № 4. — С. 22-27.

Венделева Эльвира Александровна  
МБОУ «ЦО №39», г. Владивосток

### **Тематические проекты на уроках английского**

***Аннотация.** В статье рассматриваются преимущества использования тематических проектов на уроках английского языка как эффективного метода обучения. Обсуждаются ключевые аспекты организации проектов, их влияние на мотивацию учащихся и развитие языковых навыков. Приводятся примеры тематических проектов, которые могут быть адаптированы под разные уровни подготовки, а также идеи для их реализации в классе.*

***Ключевые слова:** тематические проекты, английский язык, мотивация, языковые навыки, организация.*

В современном образовании использование тематических проектов на уроках английского языка стало популярным и эффективным методом обучения. Проектный подход позволяет не только углубить знание языка, но и развивать критическое мышление, творческие способности и навыки сотрудничества. Тематические проекты, в отличие от традиционного обучения, погружают учащихся в процесс изучения языка, делая его более увлекательным и значимым.

Одним из главных преимуществ проектного обучения является возможность интеграции различных аспектов языка. Учащиеся могут развивать навыки чтения, письма, говорения и аудирования, работая над одной темой. Например, проект на тему "Здоровый образ жизни" может включать в себя чтение статей о правильном питании,

написание эссе о спортивных увлечениях, подготовку презентации о любимом виде спорта и обсуждение различных аспектов здоровья в классе. Такой подход помогает учащимся применять язык в реальных ситуациях, что значительно увеличивает их уверенность в использовании английского.

Организация тематических проектов требует тщательной подготовки со стороны учителя. Важно четко определить цели проекта и выбрать актуальную тему, которая будет интересна учащимся. Например, тема "Культура стран, где говорят на английском" может привлечь внимание, так как позволит учащимся узнать больше о разных странах, их традициях и обычаях. Учитель может предложить ученикам выбрать конкретную страну и подготовить проект, в котором они будут исследовать ее культуру, кухню и праздники. Учащиеся могут использовать различные источники информации: книги, статьи, интернет-ресурсы, а также проводить интервью с носителями языка, если есть такая возможность.

При организации проекта важно учитывать уровень подготовки учащихся. Учитель может предложить различные роли в проекте, чтобы каждый ученик мог участвовать в зависимости от своих навыков. Например, в группе, работающей над проектом, могут быть роли исследователя, дизайнера, писателя и презентационного спикера. Это позволяет каждому учащемуся внести свой вклад в общий результат, а также развивает навыки сотрудничества и командной работы.

Тематика проектов может быть разнообразной. Например, проект "Наши любимые фильмы" может включать в себя исследование различных жанров кино, анализ сюжета и персонажей, а также подготовку краткого обзора на английском языке. Учащиеся могут создавать постеры с описанием своих любимых фильмов и представлять их в классе. Такой проект не только развивает навыки говорения, но и помогает учащимся учиться аргументировать свою точку зрения.

Еще одним интересным примером может быть проект на тему "Экологические проблемы". Ученики могут исследовать проблемы экологии в своей стране и мире в целом, подготовить информационные буклеты, создать презентации или даже снять короткие видео, в которых расскажут о том, как каждый из нас может помочь сохранить окружающую среду. Это не только способствует развитию языковых навыков, но и формирует у учащихся чувство ответственности за будущее планеты.

Важно помнить, что проекты должны быть структурированными и иметь четкие временные рамки. Учитель должен заранее определить этапы работы над проектом, чтобы учащиеся понимали, что от них требуется. Например, можно разбить проект на несколько этапов: выбор темы, сбор информации, подготовка материалов и финальная презентация. Регулярные промежуточные встречи помогут учащимся обсудить свои достижения, задать вопросы и скорректировать свои действия.

Ключевым моментом в организации тематических проектов является оценка. Учитель может использовать различные методы оценки, включая самооценку, оценку сверстников и учительскую оценку. Это позволяет учащимся получить обратную связь о своей работе и понять, какие аспекты они могут улучшить. Важно, чтобы критерии оценки были прозрачными и понятными, чтобы каждый учащийся знал, на что следует обратить внимание при работе над проектом.

Использование технологий в процессе проектной работы также может значительно обогатить опыт учащихся. Учителя могут использовать онлайн-платформы для совместной работы, такие как Google Docs или Padlet, где ученики могут делиться своими находками, задавать вопросы и оставлять комментарии. Это создает возможность для активного взаимодействия и вовлеченности каждого ученика.

Таким образом, тематические проекты на уроках английского языка представляют собой мощный инструмент для углубленного

изучения языка и развития различных навыков. Они позволяют учащимся применять язык в контексте, развивают критическое мышление, творческие способности и навыки сотрудничества. Правильная организация проекта, четкое определение целей и использование разнообразных методов оценки делают этот процесс увлекательным и эффективным. В конечном итоге, проектное обучение помогает создать более глубокое понимание языка и его использования в реальной жизни, что является ключевым для успешного освоения английского языка.

### **Список литературы**

1. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации /В.Васильев // Народное образование. – 2020. – № 9. – С. 177-180.
2. Дуйсенгалиева, А. Д. Применение проектной деятельности при изучении английского языка / А. Д. Дуйсенгалиева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2022. — № 29 (424). — С. 117-119.
3. Копылова, В. В. Методика проектной работы на уроках английского языка [Текст] / В. В. Копылова. – Москва, 2023.

Венделева Эльвира Александровна  
МБОУ «ЦО №39», г. Владивосток

### **Адаптация учебных материалов для учеников с разным уровнем подготовки**

***Аннотация.** В статье рассматриваются подходы к адаптации учебных материалов для учеников с разным уровнем подготовки в процессе обучения. Обсуждаются методы дифференциации, примеры адаптации текстов и заданий, а также важность индивидуального подхода к каждому учащемуся. Уделяется внимание созданию мотивирующей и поддерживающей учебной среды, которая*

*позволяет всем ученикам развиваться в своем темпе и достигать успеха.*

**Ключевые слова:** *адаптация, дифференциация, уровень подготовки, индивидуальный подход, учебные материалы.*

Обучение в классе, где собраны ученики с различными уровнями подготовки, представляет собой уникальную задачу для учителя. Каждый учащийся обладает своим темпом усвоения материала, индивидуальными потребностями и интересами, что делает необходимым адаптировать учебные материалы, чтобы каждый мог достичь успеха. Адаптация учебных материалов не только способствует лучшему усвоению, но и создает поддерживающую атмосферу, в которой все ученики могут чувствовать себя комфортно и уверенно.

Один из основных методов адаптации — это дифференциация материалов. Например, если на уроке изучается новая лексика, учитель может предоставить различные списки слов для групп учеников в зависимости от их уровня. Для более продвинутых учеников можно предложить сложные слова с более глубокими значениями и контекстами, в то время как начинающие могут работать с базовой лексикой. Это позволяет каждому ученику находиться на своем уровне сложности и не испытывать чувства дискомфорта или перегрузки.

Адаптация текстов также играет важную роль в процессе обучения. Учитель может выбрать текст, который подходит для всей группы, но с различными заданиями для разных уровней. Например, при чтении статьи ученики с высоким уровнем подготовки могут быть приглашены обсудить, приводя аргументы и примеры из других источников, тогда как ученики с низким уровнем подготовки могут сосредоточиться на ответах на простые вопросы о содержании текста. Это не только помогает разнообразить подходы к обучению, но и способствует более глубокому пониманию темы.

Кроме того, важно учитывать и стили обучения учащихся. Некоторые ученики лучше усваивают материал через визуальные

ресурсы, в то время как другие предпочитают аудиоматериалы или практические задания. Учитель может использовать различные форматы, такие как видео, инфографику, аудиозаписи или ролевые игры, чтобы донести одну и ту же тему до разных учеников. Например, если тема урока — "путешествия", то для визуалов можно предоставить карты и изображения, а для аудиалов — записанные истории о путешествиях. Такой подход помогает создать более многогранное понимание темы.

Адаптация также может включать в себя использование технологий. Современные платформы и приложения для обучения предоставляют возможность учащимся работать над своими слабостями в удобном для них темпе. Учитель может рекомендовать ученикам использовать онлайн-ресурсы. Это позволяет каждому учащемуся самостоятельно выбирать задания, которые соответствуют их уровню подготовки и интересам.

Также важным элементом адаптации является создание поддерживающей и мотивирующей среды. Учитель должен поощрять учащихся, независимо от их уровня, и создавать атмосферу, где ошибки воспринимаются как часть процесса обучения. Например, в начале урока можно провести короткий опрос, чтобы узнать, как ученики себя чувствуют в отношении изучаемого материала, и соответственно адаптировать урок. Если ученики сталкиваются с трудностями, учитель может предложить дополнительные материалы или индивидуальную помощь, что укрепит уверенность учащихся и поможет им не бояться задавать вопросы.

Групповая работа — еще один эффективный метод адаптации учебных материалов. Объединение учеников с разным уровнем подготовки в группы способствует взаимному обучению. Более опытные ученики могут помочь своим сверстникам, объясняя трудные темы или задания. Например, учащиеся могут работать в парах, где один объясняет правило, а другой задает вопросы. Такой подход способствует не только лучшему усвоению материала, но и развитию социальных навыков.

Кроме того, важно периодически проводить оценку прогресса учащихся, чтобы иметь возможность адаптировать учебные материалы в дальнейшем. Учитель может использовать формативные оценки, такие как краткие тесты или анкетирования, чтобы понять, какие темы вызывают затруднения у учеников. На основе этих данных можно внести изменения в планирование уроков, предлагая дополнительные ресурсы или пересматривая подход к объяснению материала.

Таким образом, адаптация учебных материалов для учеников с разным уровнем подготовки — это не просто необходимость, а важный элемент эффективного обучения. Использование методов дифференциации, адаптация текстов и заданий, учет стилей обучения, использование технологий и создание поддерживающей среды способствуют тому, чтобы каждый учащийся мог максимально раскрыть свой потенциал. Важно помнить, что индивидуальный подход к каждому ученику не только улучшает качество обучения, но и формирует мотивацию и интерес к обучению.

### **Список литературы**

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. - М.: Педагогика, 2019. 192 с.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М.: Астрель, 2018. 671 с.

## **Развитие навыков критического мышления через изучение иностранного языка**

***Аннотация.** В статье рассматриваются способы развития навыков критического мышления у учащихся в процессе изучения иностранного языка, в частности, английского. Обсуждаются методы, которые способствуют формированию аналитического подхода к информации, способности аргументировать и делать выводы. Приводятся примеры конкретных заданий и активностей, которые могут быть внедрены в учебный процесс для повышения уровня критического мышления.*

***Ключевые слова:** критическое мышление, иностранный язык, английский, аналитический подход, аргументация, обучение.*

Критическое мышление стало важным аспектом современного образования, так как оно помогает учащимся не только усваивать информацию, но и анализировать ее, формировать собственные мнения и принимать обоснованные решения. В процессе изучения иностранного языка, особенно английского, развитие критического мышления открывает новые горизонты для учащихся, позволяя им не только стать более уверенными пользователями языка, но и активно участвовать в обсуждениях, аргументируя свои точки зрения. В этой статье мы рассмотрим, как можно развивать навыки критического мышления в рамках уроков английского языка, используя разнообразные методы и подходы.

Одним из наиболее эффективных способов является использование текстов, которые вызывают дискуссии и размышления. Учитель может выбирать статьи, эссе или даже художественные произведения, содержащие различные точки зрения на одну и ту же проблему. Например, текст о влиянии социальных сетей на молодежь может стать отличной основой для обсуждения. Учитель может

задать ученикам вопросы: "Как вы считаете, положительно или отрицательно социальные сети влияют на отношения между людьми?" или "Какие есть примеры положительного и отрицательного влияния?" Такие вопросы побуждают учащихся анализировать информацию, сопоставлять различные мнения и формулировать свои собственные выводы.

Метод "дебатов" также является мощным инструментом для развития критического мышления. Учитель может разделить класс на две группы и предложить им обсудить противоречивую тему, такую как "Технологии делают нас более изолированными" или "Образование должно быть бесплатным для всех". Учащиеся должны будут подготовить аргументы в поддержку своей точки зрения и представить их группе. Это не только развивает навыки аргументации и публичного выступления, но и требует от учащихся глубокого анализа темы и понимания противоречивых позиций. Кроме того, такой формат обучения способствует развитию навыков слушания и уважения к мнению других.

Использование проектов — еще один эффективный способ вовлечения учащихся в процесс критического анализа. Учитель может предложить группе исследовать конкретную тему, связанную с культурой или социальными проблемами, например, "Устойчивое развитие". Учащиеся могут провести исследование, собрать информацию из различных источников, а затем представить свои находки классу. Это не только помогает развивать навыки исследования, но и побуждает учащихся анализировать данные, делать выводы и формулировать собственные мнения на основе собранной информации.

Кроме того, критическое мышление можно развивать через работу с медиа. Учитель может использовать видео, новости или рекламу как основу для анализа. Например, просмотр рекламного ролика может стать отправной точкой для обсуждения, как реклама формирует наше восприятие товаров и услуг. Учитель может задать вопросы: "Какой образ жизни пытается продать реклама?" или "Какие техники используются для привлечения внимания зрителя?" Это

побуждает учащихся не только критически оценивать информацию, но и осознавать, как медиа влияет на их собственные решения и взгляды.

Еще одним подходом является создание "рефлексивных заданий", где ученики должны проанализировать свой собственный процесс обучения. Например, после выполнения задания на чтение, учащимся можно предложить написать краткое эссе о том, что они узнали, как они это узнали и какие трудности возникли. Это помогает учащимся осознать свои мысли и стратегии, а также развивает навыки самоанализа и рефлексии, что является неотъемлемой частью критического мышления.

Важным аспектом развития критического мышления является создание поддержки и безопасной атмосферы в классе, где учащиеся могут свободно выражать свои мысли и идеи. Учитель должен поощрять открытое обсуждение, принимая во внимание разнообразие мнений. Применение техник, таких как "круглый стол", позволяет каждому ученику высказать свою точку зрения, что способствует обмену идеями и укрепляет уверенность учащихся в своих силах.

Также стоит отметить важность использования технологий в процессе обучения. Учителя могут использовать онлайн-ресурсы для проведения опросов, обсуждений или анализа статей, что расширяет возможности для критического анализа и общения. Платформы, такие как Google Classroom или Padlet, могут быть использованы для создания интерактивных заданий, где учащиеся могут обмениваться мнениями и аргументами по заданным темам. Это не только вовлекает учащихся в процесс, но и развивает их навыки работы с цифровыми технологиями.

Для успешного развития критического мышления необходимо учитывать и индивидуальные потребности учащихся. Дифференцированный подход, при котором задания адаптируются под уровень подготовки каждого ученика, позволяет каждому учащемуся работать на своем уровне и при этом развивать критическое мышление. Например, для более сильных учащихся можно предложить более

сложные тексты и темы для обсуждения, в то время как для менее уверенных — адаптированные материалы с понятными вопросами для анализа. Это позволяет каждому ученику чувствовать себя комфортно и уверенно в классе, что способствует активному участию.

Таким образом, развитие навыков критического мышления через изучение иностранного языка, особенно английского, является важной задачей для учителей. Использование разнообразных методов, таких как обсуждения, дебаты, проекты и работа с медиа, позволяет учащимся анализировать информацию, формулировать свои мнения и аргументировать их. Создание поддерживающей атмосферы и применение технологий в обучении способствуют более глубокому пониманию языка и его культурного контекста. В результате учащиеся не только становятся более уверенными пользователями английского языка, но и развивают критическое мышление, что является важным навыком в современном мире.

### **Список литературы**

1. Выготский Л.С. Обучение критическому мышлению. – М.: Лабиринт, 2021.
2. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. – М.: Академия, 2016. – 336 с.
3. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления через чтение и письмо на уроках. – М.: Просвещение, 2014. –236 с.

## **Игровые технологии развития речи детей дошкольного возраста**

***Аннотация:** В статье рассматриваются игровые технологии как эффективный инструмент для развития речи детей дошкольного возраста. Описываются виды игр, которые способствуют формированию речевых навыков, обогащению словарного запаса, улучшению фонематического восприятия и грамматической правильности речи. Также подчеркивается важность игрового подхода в процессе обучения, который позволяет детям не только усваивать языковые нормы, но и проявлять свои творческие способности, развивать коммуникацию и социальные навыки.*

***Ключевые слова:** игровые технологии, развитие речи, дошкольный возраст, речевые навыки, игры, обучение, коммуникация.*

Воспитание и обучение детей дошкольного возраста требуют особого подхода, так как в этом возрасте формируются основные речевые навыки, которые будут основой для дальнейшего обучения. Игровые технологии становятся незаменимым инструментом для достижения этой цели, так как игра является естественным способом познания мира для детей. С помощью игры можно не только обучать, но и развивать интерес, мотивацию, а также создавать условия для комфортного общения.

Игровые технологии развития речи могут быть представлены в различных формах и типах. В первую очередь, стоит отметить дидактические игры, которые направлены на решение конкретных речевых задач. К таким играм можно отнести «Кто где живет?», «Назови предмет», «Собери слово». В этих играх дети учатся называть предметы, различать их по признакам, а также правильно строить фразы и предложения. Например, в игре «Назови предмет»

воспитатель показывает детям картинки с изображениями различных объектов и задает вопросы, побуждая детей активно использовать речевые конструкции. В результате, ребенок не только запоминает названия предметов, но и развивает навыки общения.

Не менее важную роль играют сюжетные и ролевые игры, которые способствуют развитию речевой активности и воображения. В таких играх дети получают возможность играть различные роли, взаимодействовать друг с другом и разыгрывать ситуации из жизни. Это способствует не только обогащению словарного запаса, но и формированию навыков социального общения. Например, игра «Больница» позволяет детям научиться вести диалог, задавать вопросы и выражать свои желания, а также знакомит с новой лексикой, связанной с медициной. Ролевая игра «Врач и пациент» помогает детям освоить профессиональный язык, а также учит их уважению и заботе о других.

Игра «Угадай, кто я?» отлично развивает фонематическое восприятие. В этой игре один из детей выбирает персонажа, а остальные задают вопросы, чтобы угадать, кто это. Такая игра помогает детям тренировать внимание, сосредоточенность и умение формулировать вопросы, что является важным аспектом речевого развития.

Кроме того, не стоит забывать о настольных и подвижных играх, которые также могут быть эффективно использованы для развития речи. Например, в подвижной игре «Передай слово» дети передают мяч и произносят слова, связанные с определенной темой, что помогает развивать быстроту реакции и активность речи. Настольные игры, такие как «Дома», где нужно называть предметы, которые находятся в доме, также отлично способствуют обогащению словарного запаса.

Важным аспектом использования игровых технологий является создание комфортной и безопасной атмосферы, в которой дети могут свободно выражать свои мысли и чувства. Воспитатель должен поддерживать активность детей, поощрять их за проявление инициативы и креативности, а также создавать возможности для

совместной деятельности. Ключевой задачей педагога является не только обучение, но и развитие у детей уверенности в себе и своих речевых способностях. Для этого важно не критиковать, а конструктивно подсказывать, как можно улучшить речь, правильно формулировать предложения и выражать свои мысли.

Игровые технологии также помогают детям развивать эмоциональную и социальную сферу. В процессе игры дети учатся взаимодействовать друг с другом, выражать свои эмоции, слушать и понимать собеседника. Это создает условия для формирования положительных взаимоотношений, что имеет большое значение для дальнейшего общения и социализации. Сюжетные игры, в которых необходимо взаимодействовать с другими детьми, позволяют развивать умение находить общий язык, договариваться и решать конфликты, что также является важным аспектом речевой деятельности.

Важно также помнить, что игры не должны быть только развлекательными. Каждый элемент игры должен быть направлен на решение конкретной речевой задачи. Например, можно использовать игры для закрепления грамматических правил, таких как род, число, падежи. Игры на развитие ритма и интонации также помогут детям освоить правильное произношение и улучшить артикуляцию. Воспитатель может предложить детям рифмы, стихи и песни, что делает процесс обучения более увлекательным.

Применение игровых технологий в развитии речи детей дошкольного возраста является необходимым и важным аспектом педагогической работы. Игры помогают детям развивать не только языковые навыки, но и мышление, воображение, социальные навыки. Используя разнообразные игры, воспитатель создает условия для активного вовлечения детей в процесс обучения, что способствует формированию уверенности в себе, развитию коммуникации и положительного отношения к обучению.

В заключение, игровые технологии — это мощный инструмент, который позволяет эффективно развивать речь детей дошкольного возраста. Они обеспечивают увлекательный и продуктивный подход

к обучению, делая его не только полезным, но и интересным для детей. Важно, чтобы педагог использовал разнообразные формы и методы работы, создавая условия для активного участия каждого ребенка в процессе обучения и развития. Игры должны стать неотъемлемой частью образовательного процесса, поскольку они способны сделать обучение речевым навыкам увлекательным и эффективным.

### **Список литературы**

1. Рощина Т. Н., Харитоновна М. И., Рыбалкина С. И. Роль современных игровых технологий в развитии речи детей дошкольного возраста // Проблемы и вызовы научно-технологического развития в глобализирующемся мире: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 13 декабря 2023г. Белгород: ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2023. С. 112-116. URL: <https://apni.ru/article/7641-rol-sovremennikh-igrovikh-tehnologii>

2. Сибгатова В.Д. Эффективные игровые технологии в развитии речи дошкольников: из опыта работы // International scientific review. 2019. №1 (41). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnye-igrovyte-tehnologii-v-razvitii-rechi-doshkolnikov-iz-opyta-raboty> (дата обращения: 01.11.2024).

3. Татаринцева, Е. А. Современные игровые технологии в процессе развития речи дошкольников / Е. А. Татаринцева, В. Д. Влащенко. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 5 (295). — С. 335-337. — URL: <https://moluch.ru/archive/295/66761/> (дата обращения: 01.11.2024).

**Метод проектов  
как средство развития познавательной активности  
детей дошкольного возраста**

***Аннотация:** В статье раскрывается значение проектного метода как эффективного средства развития познавательной активности детей дошкольного возраста. Рассматриваются основные преимущества метода проектов, его влияние на формирование у детей интереса к новым знаниям и самостоятельного поиска информации. Приведены примеры, как метод проектов позволяет формировать у дошкольников навыки планирования, творчества, критического мышления, взаимодействия и ответственности.*

***Ключевые слова:** метод проектов, познавательная активность, дошкольное образование, исследовательская деятельность, воспитание, самостоятельность, творчество.*

Метод проектов в дошкольном образовании приобретает все большую популярность благодаря своей практической направленности и способности вовлекать детей в активный познавательный процесс. Этот метод позволяет ребенку встать в центр образовательного процесса, давая ему возможность стать активным участником исследований, постановки задач и поиска ответов. Проектная деятельность помогает развивать навыки сотрудничества, коммуникации, критического мышления и самостоятельности, что играет важную роль в формировании познавательной активности и подготовке к дальнейшему обучению.

Проектная деятельность, ориентированная на дошкольников, обладает рядом особенностей. В отличие от школьных проектов, которые часто требуют более глубокого анализа и академического подхода, проекты для детей дошкольного возраста построены

вокруг естественных детских интересов и включают в себя игровые элементы. Это может быть проект по изучению природы, где дети наблюдают за ростом растений, собирают листья или изучают насекомых, или проект по изучению профессий, где дети узнают, чем занимаются врачи, строители или повара. В каждом проекте детям дается возможность проявить себя, задавать вопросы, выдвигать гипотезы и проверять их.

Проектный метод обучения позволяет формировать у детей важные качества, такие как умение работать в команде, самостоятельность и ответственность за результат. Выполняя задания в рамках проекта, дети учатся ставить цели, делить задачи, распределять роли и помогать друг другу. Это способствует развитию чувства ответственности и взаимопомощи, делает образовательный процесс более осмысленным и увлекательным. Например, в рамках проекта «Маленькие исследователи природы» дети могут разделиться на группы, каждая из которых будет отвечать за изучение определенной темы — животные, растения, погода. Это не только дает детям возможность почувствовать себя частью команды, но и побуждает к самостоятельному поиску информации и обмену знаниями с остальными участниками группы.

Одним из ключевых преимуществ проектного метода является то, что он позволяет детям развивать исследовательские навыки, что очень важно для их будущего обучения. В процессе выполнения проекта дети учатся выдвигать гипотезы, проверять их на практике и делать выводы, используя собственный опыт. Например, в проекте на тему «Как растут растения?» дети могут попробовать посадить семена, ухаживать за ними, наблюдать, как они прорастают, и записывать результаты своих наблюдений. Этот процесс помогает детям лучше понять, как устроен мир вокруг них, и при этом развивает их познавательный интерес.

Метод проектов также способствует развитию у детей творческого мышления. Дошкольники, как правило, открыты к новому, они стремятся исследовать и пробовать. Проектная деятельность

позволяет реализовать это стремление и направить его в продуктивное русло. Важным аспектом в этом процессе является создание условий, способствующих раскрытию творческих способностей детей. Воспитатель выступает не только как руководитель, но и как наставник, который помогает детям открывать новое и поощряет их к нестандартному мышлению. Например, в проекте «Создаем свою сказку» дети могут придумывать персонажей, создавать декорации, разрабатывать сценарий, а затем представить свое творение остальным. Этот процесс развивает воображение и позволяет детям свободно выражать свои идеи.

Проектный метод требует от педагога активного участия в образовательном процессе, умения гибко адаптировать план под интересы детей и поддерживать их мотивацию. Воспитатель должен стать партнером ребенка, внимательно прислушиваться к его идеям и направлять его, помогая воплотить задуманное. Важно также помнить, что проекты должны быть построены таким образом, чтобы ребенок получал удовольствие от процесса и мог проявить свои интересы. Именно поэтому проекты могут включать разные виды деятельности: рисование, лепку, игру, исследование и обсуждение. Такой комплексный подход позволяет детям развивать навыки в различных направлениях, делая обучение интересным и увлекательным.

Реализация проекта обычно проходит в несколько этапов: выбор темы, постановка цели, планирование, выполнение, презентация результата и подведение итогов. Каждый из этих этапов важен для детей, так как на каждом они приобретают определенные навыки. На этапе выбора темы воспитатель может предлагать детям несколько вариантов, ориентируясь на их интересы, или дать детям возможность предложить свою тему. На этапе планирования дети учатся выстраивать логическую цепочку действий, что важно для формирования у них системного мышления. Этап выполнения развивает у детей настойчивость, терпение и навыки работы в коллективе. А итоговая презентация помогает детям раскрыться, не бояться

выступать перед аудиторией и учит их гордиться достигнутыми результатами.

Метод проектов помогает дошкольникам развивать познавательную активность, не теряя интереса к процессу обучения. Задача воспитателя — поддерживать любознательность детей, предлагать интересные и посильные задачи, помогать детям преодолевать трудности и достигать поставленных целей. Работая над проектом, дети не просто получают знания, но и развивают познавательные способности, которые лягут в основу их учебных успехов в будущем.

Использование проектного метода также способствует вовлечению родителей в образовательный процесс. Родители могут принимать активное участие в проектах, помогать детям собирать материалы, обсуждать с ними вопросы и задачи проекта. Совместная работа воспитателя, родителей и детей создает благоприятную атмосферу для развития ребенка, формирует у него позитивные отношения к учебе и интерес к познанию.

Таким образом, метод проектов является эффективным инструментом, который позволяет формировать у дошкольников познавательную активность, развивать их самостоятельность, творчество и исследовательские навыки. Проектная деятельность делает обучение интересным, увлекательным и полезным для ребенка, создавая прочный фундамент для дальнейшего успешного обучения.

### **Список литературы**

1. Амосова, Ю. В. Организация проектной деятельности как средство развития познавательной активности детей дошкольного возраста / Ю. В. Амосова. — Текст: непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 57-60. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/149/7725/> (дата обращения: 01.11.2024).

2. Бурнашева Ж. М., Николаева А. Д. Программа «Проектная деятельность как средство повышения познавательной активности у детей дошкольного возраста» // Научно-методический электронный

журнал «Концепт». – 2015. – Т. 26. – С. 376–380. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95360.htm>.

3. Орешкина Р.А., Яковлева С.С. Метод проектов как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. 2020. №66-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-kak-sredstvo-razvitiya-poznavatelnoy-aktivnosti-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 01.11.2024).

Горбачева Галина Анатольевна  
МАДОУ ДС №16 «Снежинка»,  
ХМАО-Югра г. Радужный

### **Формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников в условиях ДОУ и семьи**

***Аннотация:** Статья посвящена актуальной теме формирования навыков здорового образа жизни у дошкольников в условиях детского сада и семьи. Рассматриваются основные аспекты здоровья, такие как физическое, психическое и социальное благополучие, а также роль воспитателя и семьи в этом процессе. Описываются методы и формы работы, направленные на привитие детям основ здорового образа жизни, включая физическую активность, правильное питание, гигиенические навыки и психологическую устойчивость. Подчеркивается важность совместной деятельности родителей и воспитателей для достижения положительных результатов в воспитании детей.*

***Ключевые слова:** здоровый образ жизни, дошкольники, воспитание, детский сад, семья, физическая активность, правильное питание, гигиена.*

Воспитание детей дошкольного возраста — это важный этап формирования личности, который включает не только обучение, но и развитие навыков, способствующих здоровому образу жизни. Состояние здоровья детей имеет непосредственное влияние на их развитие, обучение и социализацию. Формирование здоровых привычек в раннем возрасте создает основу для их дальнейшей жизни и благополучия. Важнейшими задачами воспитателя и родителей являются привитие детям навыков физической активности, правильного питания, соблюдения гигиенических норм и укрепления психоэмоционального состояния.

Формирование навыков здорового образа жизни в дошкольном возрасте начинается с создания здоровой образовательной среды в детском саду. Воспитатели должны обеспечивать условия для физической активности, которые могут включать организованные занятия спортом, подвижные игры и прогулки на свежем воздухе. Важно, чтобы физическая активность стала неотъемлемой частью распорядка дня. Дети должны иметь возможность ежедневно заниматься физическими упражнениями, участвовать в эстафетах и соревнованиях. Это не только развивает физическую силу и выносливость, но и способствует формированию командного духа, ответственности и стремления к достижению целей.

Одним из важнейших аспектов формирования здорового образа жизни является правильное питание. Воспитатель должен активно работать с детьми над осознанием ценности здорового питания, обучая их основам сбалансированного рациона. Важно знакомить детей с разнообразием продуктов, рассказывать о полезных свойствах овощей и фруктов, а также о вреде сладостей и фастфуда. Можно организовывать совместные кулинарные занятия, на которых дети смогут готовить простые блюда из здоровых ингредиентов. Такие занятия не только обучают основам кулинарии, но и формируют положительное отношение к правильному питанию.

Гигиенические навыки также играют ключевую роль в формировании здорового образа жизни. Воспитатель должен обучать

детей основам личной гигиены: мытью рук, уходу за зубами, правилам чистоты и порядка. Важно, чтобы эти навыки становились привычкой, которая сохраняется на всю жизнь. Для этого можно организовать игровые ситуации, где дети смогут на практике применять полученные знания о гигиене, а также создавать интересные плакаты и буклеты, иллюстрирующие правильные привычки.

Психическое здоровье детей не менее важно, чем физическое. Воспитатель должен уделять внимание созданию положительного эмоционального фона в группе, развивать у детей навыки саморегуляции и стрессоустойчивости. Психологические игры, занятия по арт-терапии и творческая деятельность могут помочь детям выражать свои чувства и эмоции, находить выход из стрессовых ситуаций. Важно формировать у детей уверенность в себе, учить их сотрудничать и находить общий язык с окружающими. Это создаст благоприятную атмосферу как в детском саду, так и в семье.

Совместная деятельность воспитателей и родителей является важным аспектом в формировании навыков здорового образа жизни. Родители должны быть вовлечены в образовательный процесс и активно участвовать в мероприятиях, направленных на здоровый образ жизни. Важно проводить родительские собрания, на которых обсуждаются вопросы здоровья детей, обмениваться опытом и организовывать мастер-классы по приготовлению здоровой пищи или занятия физической активностью. Партнерство между детским садом и семьей способствует более глубокому пониманию детьми ценности здорового образа жизни и формирует у них осознанное отношение к своему здоровью.

Также можно организовывать совместные акции и мероприятия, такие как «Неделя здоровья», где будут проводиться спортивные соревнования, мастер-классы по здоровому питанию и занятия по гигиене. Эти мероприятия помогут объединить усилия воспитателей и родителей в вопросах здоровья детей, а также создать положительный имидж здорового образа жизни.

Роль педагогов в этом процессе невозможно переоценить. Воспитатели должны быть не только учителями, но и моделями для подражания. Их собственный образ жизни, отношение к здоровью и активной деятельности напрямую влияет на детей. Педагоги должны демонстрировать активное участие в спортивных мероприятиях, поддерживать здоровые привычки и делиться своими знаниями с детьми.

В заключение, формирование навыков здорового образа жизни у дошкольников в условиях детского сада и семьи является многогранной задачей, требующей комплексного подхода. Воспитатели и родители должны работать в тесном сотрудничестве, создавая благоприятную среду для развития детей. Здоровый образ жизни должен стать неотъемлемой частью их ежедневной практики, что будет способствовать не только физическому, но и психическому благополучию детей. Эффективное воспитание на основе здорового образа жизни создаст надежный фундамент для успешного и счастливого будущего дошкольников.

### **Список литературы**

1. Багманян М. М. Взаимодействие ДОО и семьи по формированию представлений о ЗОЖ у детей старшего дошкольного возраста // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 10. – С. 21–25. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/56812.htm>.

2. Брюханова, И. И. Совместная деятельность с родителями по формированию у дошкольников привычки к здоровому образу жизни / И. И. Брюханова, В. М. Пантыкина. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 10 (90). — С. 1102-1104. — URL: <https://moluch.ru/archive/90/18472/> (дата обращения: 01.11.2024).

3. Ведерникова О.Б., Ушаков А.С., Прокопчик Е.Ю., Щелгачева К.Б., Воронцова Е.А. Роль физического воспитания в формировании здорового образа жизни дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения // Человек. Спорт. Медицина. 2024. №51. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-fizicheskogo->

vospitaniya-v-formirovanii-zdorovogo-obraza-zhizni-doshkolnikov-v-usloviyah-doshkolnogo-obrazovatel'nogo (дата обращения: 01.11.2024).

Джавадян Карине Славаевна  
МБДОУ д/с №28 "Радуга"  
с. Гай-Кодзор

### **Современные инновационные технологии в физкультурно-оздоровительной работе в ДОУ**

***Аннотация.** Статья посвящена современным инновационным технологиям, используемым в физкультурно-оздоровительной работе с дошкольниками в детских образовательных учреждениях. Рассматриваются основные подходы и методы, направленные на укрепление здоровья детей, развитие их физической активности и формирование привычек здорового образа жизни. Особое внимание уделено применению технологий, таких как футбол-гимнастика, дыхательная гимнастика, игровые технологии и музыкально-двигательные программы, которые помогают сделать физкультурные занятия более интересными и эффективными.*

***Ключевые слова:** физкультурно-оздоровительная работа, ДОУ, инновационные технологии, футбол-гимнастика, дыхательная гимнастика, физическое развитие, здоровье дошкольников.*

В последние годы здоровье детей становится одним из главных приоритетов в образовательных учреждениях, особенно в дошкольных. Современные инновационные технологии в физкультурно-оздоровительной работе помогают решать задачи по укреплению здоровья дошкольников, формированию у них интереса к физической активности, развивают у детей гибкость, координацию, выносливость и другие важные физические качества.

Инновационные технологии в физкультурно-оздоровительной работе не только делают процесс занятий более увлекательным и разнообразным, но и помогают воспитателям реализовывать индивидуальный подход, учитывать особенности каждого ребенка и способствовать гармоничному развитию их физических способностей. Рассмотрим некоторые из наиболее эффективных и популярных методов, применяемых в работе с дошкольниками.

Фитбол-гимнастика — это занятия на больших гимнастических мячах, которые помогают укрепить мышечный корсет, развить координацию движений, баланс и гибкость. Использование фитбола позволяет детям выполнять упражнения с удовольствием, так как упражнения на мячах веселы и интересны для них. Фитбол-гимнастика снижает нагрузку на позвоночник и суставы, что особенно важно для детей с ослабленным опорно-двигательным аппаратом.

Для воспитателей фитбол-гимнастика является удобным методом, так как занятия на мячах можно адаптировать для детей с разными физическими возможностями. В процессе таких упражнений дети развивают не только физические, но и эмоциональные навыки, учатся работать в коллективе, улучшая свою координацию и баланс.

Дыхательная гимнастика — это один из самых доступных методов, способствующих улучшению дыхательной системы детей, повышению выносливости и устойчивости к простудным заболеваниям. Различные дыхательные упражнения помогают детям научиться правильно дышать, что улучшает их общее самочувствие, снижает стресс и укрепляет иммунитет.

Методы дыхательной гимнастики включают простые упражнения, такие как «воздушный шар» (дети представляют, что надувают большой шар) или «свисток» (дети издают длинный, ровный звук при выдохе). Эти упражнения не требуют специального оборудования и могут проводиться как в группах, так и индивидуально. Воспитатель может использовать дыхательные упражнения на утренних гимнастике или в течение дня для расслабления и улучшения настроения у детей.

Игровые технологии занимают особое место в физкультурно-оздоровительной работе с дошкольниками. Игры помогают детям активно двигаться, развивать силу, ловкость, быстроту реакции, а также учат их взаимодействовать друг с другом. Важно, чтобы игры были интересными и увлекательными, а задания в них подходили по уровню развития детей.

Примерами таких игр могут быть «Веселый паровозик», «Кто быстрее добежит до финиша» и «Ловкие зайчата». Эти игры развивают у детей координацию и выносливость, помогают им справляться с задачами на скорость, работать в команде и формируют у них позитивное отношение к физической активности.

Игровые технологии позволяют детям одновременно учиться и развиваться физически, что делает физкультурные занятия приятными и полезными.

Музыкально-двигательные программы включают в себя ритмичные упражнения и танцевальные движения под музыку, которые способствуют улучшению координации, гибкости и общего эмоционального состояния детей. Такие программы включают элементы ритмической гимнастики, танцевальные и музыкальные упражнения, направленные на синхронизацию движений с музыкой.

Музыкально-двигательные программы помогают развивать чувство ритма и координацию движений, способствуют снятию напряжения и повышению настроения. Дети любят двигаться под музыку, это делает занятия более интересными, помогает улучшить эмоциональный фон и наладить взаимодействие с другими детьми. Для воспитателя музыкально-двигательные занятия дают возможность задействовать детей с разными уровнями физической подготовки и обеспечить равное участие каждого ребенка.

Здоровьесберегающие технологии направлены на создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей. В рамках физкультурно-оздоровительной работы такие технологии могут включать специальные разминки для снятия напряжения, релаксационные упражнения, а также упражнения для глаз. Одним из примеров

может быть методика «Здоровье через движение», которая помогает формировать у детей правильные двигательные навыки, прививает привычку к активному образу жизни.

Здоровьесберегающие технологии включают создание оптимальных условий для физического и эмоционального комфорта детей: выбор подходящих нагрузок, проведение разминок и релаксационных пауз в течение дня, использование мягких ковриков и безопасного оборудования для занятий. Воспитатели могут также проводить релаксационные занятия с использованием музыки и световых эффектов, что помогает снять эмоциональное напряжение и улучшить самочувствие детей.

Воспитатель играет ключевую роль в успешном применении инновационных технологий. Он должен учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, подбирать подходящие упражнения и методы, которые будут способствовать улучшению здоровья детей и развивать у них интерес к физическим упражнениям. Важно, чтобы занятия проводились в игровой форме, с учетом возможностей каждого ребенка, так как чрезмерные нагрузки могут привести к переутомлению.

Обратная связь от воспитателя, его поддержка и участие в занятиях помогают детям почувствовать уверенность, побуждают их к активности и учат взаимодействию с окружающими. Воспитатель также должен быть гибким и уметь подстраивать занятия под эмоциональное и физическое состояние детей, использовать новые технологии для разнообразия физкультурных занятий.

В заключение можно отметить, что современные инновационные технологии в физкультурно-оздоровительной работе позволяют воспитателям детских образовательных учреждений эффективно развивать физические качества детей и формировать у них интерес к активному образу жизни. Применение таких технологий, как футбол-гимнастика, дыхательная гимнастика, игровые и музыкально-двигательные программы, помогает воспитателю создавать благоприятные условия для гармоничного физического развития

дошкольников. Важно, чтобы воспитатели продолжали изучать и внедрять новые методы, делая занятия интересными и полезными для здоровья детей, так как это в значительной мере способствует формированию здорового образа жизни и позитивного отношения к физической активности у подрастающего поколения.

### **Список литературы**

1. Баранова, Е. С. Физкультурные занятия в ДООУ с использованием инновационных технологий. — Москва: Просвещение, 2019.
2. Михеева, О. Л. Здоровьесберегающие технологии в работе с дошкольниками. — Екатеринбург: Литур, 2020.
3. Фролова, Т. М. Игровые технологии в физическом воспитании дошкольников. — Новосибирск: Новая школа, 2022.

Джавадян Карине Славаевна  
МБДОУ д/с №28 "Радуга"  
с. Гай-Кодзор

### **Применение арт-терапии в дошкольных учреждениях для развития воображения и креативности**

**Аннотация.** Статья посвящена применению арт-терапии в дошкольных учреждениях как метода, способствующего развитию воображения и креативных способностей детей. Рассматриваются основные методы и формы арт-терапии, используемые в детских садах, а также их влияние на эмоциональное и творческое развитие детей дошкольного возраста. Описываются конкретные техники, которые воспитатели могут применять для создания благоприятной среды, развивающей воображение и креативность у детей.

**Ключевые слова:** арт-терапия, воображение, креативность, дошкольное образование, развитие творчества, воспитатель, эмоциональное развитие.

Арт-терапия в последнее время становится все более популярным и эффективным методом работы с дошкольниками. Этот подход направлен не только на развитие творческих способностей, но и на эмоциональное и личностное становление детей. Важно, чтобы дети могли выражать свои чувства и мысли через творчество, что способствует развитию их внутреннего мира, обогащает воображение и формирует креативные навыки, которые станут основой для будущей учебной и социальной активности.

Особенно значима арт-терапия для детей дошкольного возраста, так как они еще не всегда способны словами выразить свои эмоции и мысли. Различные арт-терапевтические техники позволяют детям лучше понимать и выражать себя, что в свою очередь способствует укреплению их уверенности в себе и гармоничному развитию.

Развитие воображения и креативности у дошкольников — одна из важнейших задач дошкольного образования. Воображение позволяет детям моделировать ситуации, представлять образы, а креативность — решать задачи нестандартными способами. Арт-терапия помогает детям научиться находить новые решения, выходить за рамки обыденного и создавать что-то уникальное.

Ключевая цель арт-терапии — это развитие у детей способности выражать свои чувства и идеи через искусство, что обогащает их внутренний мир и расширяет возможности самовыражения. Арт-терапия также позволяет детям развивать навыки самоконтроля, терпения, умение доводить начатое дело до конца и, конечно же, творческое мышление.

В арт-терапии существует множество методов и техник, которые воспитатель может использовать в работе с детьми дошкольного возраста. Рассмотрим основные из них.

Рисование является одним из самых доступных и популярных методов арт-терапии. Дети могут выражать свои эмоции, используя различные цвета и формы, что помогает им создавать уникальные образы. Например, рисование на свободную тему развивает у

ребенка ассоциативное мышление, воображение и способность к интерпретации. Воспитатель может предложить детям нарисовать свои эмоции или любимое время суток, что позволит раскрыть их индивидуальность и фантазию.

Лепка также способствует развитию воображения и мелкой моторики. Лепя, дети получают возможность работать с формой и фактурой, что стимулирует их тактильное восприятие и креативные способности. В процессе лепки дети могут создавать свои уникальные миры: строить домики для животных, создавать фантастических персонажей. Лепка помогает развивать пространственное мышление и воображение, поскольку ребенок может воплощать свои мысли и идеи в объемных формах.

Создание коллажей из различных материалов (бумага, ткань, природные материалы) помогает детям формировать образы и сюжеты, расширяя их представления о возможности выражения. В процессе коллажирования дети работают с различными текстурами и цветами, что способствует развитию их фантазии и зрительного восприятия. Например, дети могут создать коллаж на тему «Мой фантастический лес» или «Город будущего», что развивает их творческие способности.

Песочная терапия — это уникальный метод арт-терапии, в ходе которого дети могут создавать сцены и образы с помощью песка и миниатюрных фигурок.

Данный метод помогает развивать воображение, поскольку ребенок может свободно создавать различные образы и сюжеты. Песочная терапия также способствует улучшению концентрации, внимания и развивает способность детей к планированию своих действий. Например, дети могут создавать на песке сценки из сказок, придуманные ими истории.

Музыка и танцы также используются в арт-терапии для развития воображения и креативности. Под музыку дети могут создавать движения, изображающие различные образы, например, животных или природные явления. Это помогает им развивать эмоциональное

восприятие, выразительность и координацию движений. Танцы и музыкальные занятия стимулируют фантазию, помогают детям чувствовать ритм, выразить себя через тело и музыкальные образы.

Примеры арт-терапевтических занятий для развития воображения:

1. «Моя волшебная страна». В этом занятии дети создают фантастические страны с помощью рисования, лепки и коллажей. Они могут рисовать на бумаге или моделировать объекты, создавая уникальный мир. Это задание помогает развивать воображение, пространственное мышление и способность к визуализации.

2. «Сказка своими руками». Дети создают свою сказку, придумывают персонажей, а затем делают иллюстрации или модели. Это развивает их способность к креативному мышлению, помогает объединять идеи и воплощать их в материальных объектах. В процессе дети также учатся работать в команде и совместно создавать сюжеты.

3. «Мой внутренний мир». Дети могут рисовать свои эмоции или образы, которые ассоциируются у них с радостью, страхом, удивлением. Такое занятие помогает детям не только выражать чувства, но и осознавать их, развивая тем самым эмоциональный интеллект и способность к саморефлексии.

4. «История на песке». Воспитатель предлагает детям с помощью песка и фигурок создать историю, основанную на фантазии или опыте. Этот метод помогает ребенку моделировать различные ситуации, отыгрывать сценарии, что способствует развитию его воображения и способности к интерпретации.

Воспитатель играет важную роль в процессе арт-терапии. Его задача — создать безопасную и комфортную среду, где дети смогут свободно выражать себя и свои эмоции. Важно, чтобы воспитатель поддерживал инициативу детей, поощрял их креативные идеи и помогал им находить новые способы самовыражения. Воспитатель должен обладать знаниями и навыками в области арт-терапии, чтобы эффективно использовать ее методы в работе с детьми.

Эффективное применение арт-терапии требует индивидуального подхода. Воспитатель должен быть внимателен к каждому ребенку, понимать его индивидуальные особенности и помогать ему раскрывать свои способности. Уважительное отношение к чувствам и идеям ребенка формирует у него чувство уверенности в своих силах и готовность к творческой деятельности.

В заключение можно отметить, что арт-терапия является важным инструментом для развития воображения и креативности дошкольников. Применение различных методов, таких как рисование, лепка, песочная терапия, помогает детям раскрывать свой внутренний мир, учит их творчески подходить к решению задач и развивает эмоциональную сферу. Арт-терапия позволяет ребенку выражать свои чувства, помогает ему учиться осознавать и понимать свои эмоции. Воспитатели играют ключевую роль в процессе арт-терапии, создавая условия для развития воображения и поддерживая творческую активность детей.

### **Список литературы**

1. Сергеева, Е. А. Развитие воображения у детей через творческую деятельность. — Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2021.
2. Орлова, М. В. Основы арт-терапии в дошкольном воспитании. — Новосибирск: Литур, 2020.
3. Фролова, К. С. Психология и арт-терапия: развитие эмоционального интеллекта детей. — Екатеринбург: Эксмо, 2022.

**Воспитание у детей  
бережного отношения к родной природе  
через художественную литературу**

***Аннотация.** Статья рассматривает методы воспитания у детей дошкольного возраста бережного отношения к природе через художественную литературу. Воспитание любви и уважения к окружающему миру является одной из приоритетных задач дошкольного образования, а художественная литература служит мощным инструментом формирования экологической культуры. В статье описываются виды художественных произведений, подходящие для работы с дошкольниками, а также методические приемы, которые способствуют развитию у детей эмоционального и уважительного отношения к природе.*

***Ключевые слова:** бережное отношение к природе, дошкольники, художественная литература, экологическое воспитание, воспитание чувств.*

Формирование у детей дошкольного возраста бережного отношения к природе является важной задачей воспитания, ведь именно в этом возрасте закладываются основные представления о мире, окружающей среде и нравственные ориентиры. Художественная литература, благодаря своим ярким образам и эмоциональному воздействию, становится эффективным средством для развития у дошкольников уважения к природе, любви к растениям, животным и всему живому.

Воспитатель играет ключевую роль в создании эмоционально насыщенной среды, в которой дети учатся видеть красоту природы и осознавать её ценность. Чтение и обсуждение книг о природе помогает детям понять, что даже малейшее их действие может

повлиять на окружающий мир. Рассмотрим, как различные виды литературы могут помочь в решении этой задачи.

Сказки и рассказы о природе — это особый жанр литературы, который побуждает детей к пониманию природы и её обитателей через простые и понятные образы. В таких произведениях часто персонажами становятся животные, растения или явления природы, обладающие человеческими чертами и чувствами. Это помогает детям ассоциировать себя с природными элементами, понять, что природа, как и человек, чувствительна и нуждается в заботе.

Примером таких произведений может служить сказка про зайца, который заботится о своём лесу, или про лисенка, оберегающего цветы на лугу. Воспитатель может выбирать сказки с моралью, в которых подчёркивается необходимость бережного отношения к живым существам. Обсуждение с детьми таких сказок помогает им понять простые, но важные истины о природе и формирует основы экологического сознания.

Стихотворения о природе оказывают сильное эмоциональное воздействие на детей. Через ритм, образы и звуковую организацию текста стихи побуждают детей к сопереживанию, позволяют проникнуться красотой природы и её хрупкостью. Важно, чтобы стихи были короткими, понятными и яркими по содержанию.

Примерами могут быть стихи, описывающие времена года, растения, лесных животных. После чтения стихотворений воспитатель может обсудить с детьми, почему нужно защищать растения, как важно беречь воду и животных. Такие обсуждения помогают закрепить у детей эмоциональное отношение к природе, формируя уважительное отношение к окружающему миру.

Легенды и мифы, повествующие о природе, помогают детям увидеть природу как целостный мир, в котором всё взаимосвязано. Например, мифы о реках, лесах или горах, которые были созданы богами или героями, наделяют природные объекты сакральным значением. Воспитатель может подбирать адаптированные

варианты мифов, в которых заложены идеи уважения к природе и понимания её значимости.

Такой вид литературы не только развивает у детей интерес к культурным традициям, но и учит их бережно относиться к природе как к уникальному явлению. Подобные истории дают возможность детям почувствовать себя частью чего-то большого и значимого, что также способствует воспитанию ответственности за природу.

Один из самых простых и эффективных методов — это чтение произведения с последующим обсуждением.

Воспитатель может задавать вопросы, которые помогут детям лучше понять сюжет и задуматься о значении поступков героев. Например, после прочтения рассказа о маленьком медвежонке, который помогает другим лесным жителям, воспитатель может задать вопросы: «Почему медвежонок решил помочь?», «Как вы думаете, было ли это правильное решение?», «Что бы вы сделали на его месте?».

Такое обсуждение побуждает детей к осмыслению происходящего, развивает у них способность к сопереживанию и пониманию последствий своих действий. Воспитатель может также предлагать детям нарисовать героев или придумать продолжение истории, что развивает у детей креативное мышление и более глубокое эмоциональное восприятие сюжета.

Рольевые игры позволяют детям вжиться в роль персонажей, что помогает им лучше понять эмоции и поступки героев. Например, после прочтения сказки о лисе и медвежонке дети могут сыграть сцену из сказки, где они будут спасать лес или помогать другим животным.

В процессе такой игры дети учатся чувствовать себя частью природы, ставить себя на место других существ. Этот метод помогает им глубже прочувствовать важность бережного отношения к природе и развивает эмоциональную отзывчивость. Рольевые игры также позволяют воспитателю наблюдать за тем, как дети понимают смысл произведения и какие ценности они для себя выделяют.

После прочтения рассказов или стихотворений воспитатель может предложить детям нарисовать иллюстрации к произведению. Такой метод помогает детям выразить свои впечатления от услышанного и закрепить ассоциативное восприятие природы. Рисунки позволяют детям не только запомнить содержание произведения, но и развивают у них творческие способности.

Иллюстрации могут быть разными: природа в разное время года, животные и растения, о которых шла речь в произведении. Воспитатель может организовать выставку работ детей и обсудить с ними, что они изобразили и почему. Это помогает каждому ребенку ощутить свою значимость, а также учит бережному отношению к природе через личные впечатления и эмоции.

В заключение можно отметить, что художественная литература — это мощное средство формирования у детей бережного отношения к природе. Чтение, обсуждение, ролевые игры и иллюстрирование произведений помогают детям понять, насколько хрупка и красива природа, учат их ценить окружающий мир. Методика воспитания бережного отношения к природе через литературу позволяет развивать у детей не только интеллектуальные, но и эмоциональные способности, которые в будущем станут основой для экологически ответственного поведения.

Воспитатель играет ключевую роль в процессе экологического воспитания детей, помогая им осознавать значимость природы, формируя у них навыки и привычки, направленные на сохранение окружающей среды. Таким образом, художественная литература становится важным инструментом в воспитании нравственных ценностей и уважения к родной природе.

### **Список литературы**

1. Алексеев, Ю. В. Первые шаги в экологическом воспитании детей. — Москва: Учитель, 2019.
2. Голубева, Е. К. Литература как средство воспитания у детей любви к природе. — Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2020.

3. Захарова, Т. Н. Методические приемы экологического воспитания дошкольников. — Екатеринбург: Вентана-Граф, 2022.

Елена Владимировна Кубаева  
МДОУ "ЦРР-детский сад №10  
г. Валуйки"

**Использование различных средств  
музыкальной деятельности  
для формирования нравственно-патриотических чувств  
детей дошкольного возраста**

Нравственно-патриотическое воспитание особенно актуально в современном мире. Это основа формирования будущего гражданина. Современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций. Ребенок развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него, как позитивного, так и негативного характера. Поэтому в настоящее время необходимо возвращение в жизнь ребенка культурных традиций нашего народа, формирование нравственно-патриотических чувств детей. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитания.

Для формирования нравственно-патриотических чувств у детей, как музыкальный руководитель я использую групповую, подгрупповую и индивидуальную формы работы. Музыка помогает привить ребенку нравственные качества - любовь к родному городу и родной стране, любовь к семье и близким людям, к детскому саду. С помощью музыки можно воспитать у ребенка чувство собственного достоинства, как представителя своего народа, воспитать толерантное отношение к представителям других национальностей, чувство патриотизма и гордости за свою страну.

В организованной образовательной деятельности для формирования и развития нравственно-патриотических чувств мной используются слушание и пение, пение с движением, музыкально-ритмические игры, игра на музыкальных инструментах, танцевально-театральные постановки, флешмобы под народные песни, русские народные мелодии, патриотические произведения, классические произведения.

Большое нравственно - патриотическое воздействие на ребенка оказывает русская народная музыка. Народные музыкальные произведения ненавязчиво, часто в игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом и русскими праздниками. На музыкальных занятиях для прослушивания мной используются аудио и видео записи народной музыки: «Как на тоненький ледок», «Каравай», «Ах, вы сени мои, сени», народных сказок: «Репка», «Курочка Ряба», «Крошечка- Хаврошечка», «Гуси - Лебеди», звучания народного оркестра: «Калинка», «На дворе то малина», «У нас нынче субботея», «У ворот, ворот». Такие знания формируют любовь и гордость за народ, к которому они принадлежат.

Русская классическая музыка - это достояние России, поэтому на музыкальных занятиях мы с воспитанниками всегда слушаем музыку русских классических композиторов: «Детский альбом», «Времена года» П.И. Чайковского, «Славься», «Камаринская», «Ах, ты, душечка» М.И. Глинки, «Баба Яга» М.П. Мусоргского. Важно акцентировать внимание ребенка на то, что это именно русские композиторы, наши соотечественники - это композиторы прославившие Россию на весь мир. Такие слушания и беседы помогают развить у детей чувство гордости за свою Родину.

Одним из основных воспитательных средств, в котором можно реализовать все виды музыкальной деятельности является организация и проведение праздников. В рамках патриотического воспитания хочется выделить такие праздники, как «День защитника Отечества», «День народного единства», «День матери», «День Победы».

Ещё один вид музыкальной деятельности, способствующий развитию патриотических чувств и представлений - это танцевально-театральные композиции, которые включают в себя элементы театральных постановок, а так же музыкально - ритмических движений. Такие как «На палубе матросы», «Военный вальс», «Письмо солдату». Несомненно, такие виды музыкальной деятельности положительно влияют на формирование гражданственно- патриотического отношения и чувства гордости за свою страну.

Важное значение при формировании и развитии духовно - нравственных чувств ребенка имеет индивидуальная работа. Индивидуальная работа позволяет войти в близкий контакт с ребенком и легче сформировать и привить любовь к родной стране и культурному богатству нашего народа.

Для поддержания у дошкольников эмоционального настроения и уверенности в собственных силах, важное значение имеет конкурсное движение. Подготовка, участие и победа в конкурсах помогают создавать у детей эмоциональный отклик, формировать чувство гордости и величия родной страны.

Благодаря целенаправленной и систематической музыкальной деятельности, приобщая дошкольников к музыкальному наследию своего народа, мы воспитываем в детях чувство патриотизма, любовь к родному краю, своему народу. Необходимо приобщать детей ко всем видам национального искусства, и тогда будут развиваться нравственно - патриотические чувства, как основа его любви к Родине.

Зайцева Любовь Илларионовна,  
Стародубцева Влада Владимировна  
МБДОУ Детский сад №18 "Лучик"  
город Белгород

**Воспитание патриотических чувств  
у старших дошкольников,  
через ознакомление с историей родного города**

Белгородчина – один из древнейших регионов России. Это исконно русская земля, которая уходит своими корнями в далекое прошлое, к временам скифских и аланских племен, в глубину тысячелетий, когда наш край избежал движения Ледника, двигавшегося с севера и расколовшегося на два языка у границ нашего края, медленно уползая по долинам нынешних рек Дона и Днепра.

Белгородский край с его богатым боевым и трудовым прошлым предоставляет большие возможности для формирования у молодого поколения чувства гордости за свой народ.

Родина... Это слово выражает самое великое и доброе, самое глубокое и сильное чувство человека. Чувство любви у детей зарождается очень рано, с пеленок. Однако проблема воспитания у детей любви к Родине чрезвычайно сложная. Чувство любви к Отчизне формируется у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об общественной жизни страны, труде людей, природе.

Любовь к родному городу – это основа формирования будущего гражданина, которая достигается путём патриотического воспитания. Задача воспитания патриотизма в настоящее время очень сложна и требует особого внимания со стороны не только педагогов, но и семьи. Для достижения определённого результата требуется находить нетрадиционные методы воздействия на ребёнка, на его эмоциональную и нравственную сферы.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания детьми дошкольного детства, привитие ребенку любви к своей семье, к своему дому, улице на которой ребёнок живёт, детскому саду, городу – все это приоритетные направления в патриотическом воспитании.

Дети, начиная с дошкольного возраста, испытывают дефицит знаний о родном городе его истории и многогранной культуре.

Основная цель работы по ознакомлению с родным городом:

В процессе ознакомления с родным городом решаются следующие задачи:

- обогащать знания детей о родном городе;
- воспитывать чувства родины, любви и уважения к людям родного города;
- учить детей свободно ориентироваться в ближайшем окружении;
- воспитывать интерес и уважение к людям других национальностей.

В содержание работы с детьми по ознакомлению с родным краем входят следующие темы:

- мой дом, моя улица, мой детский сад;
- город (село), где мы живем (растительный и животный мир, Основные производственные учреждения, учреждения культуры, люди и т. д.);
- наш край (растительный и животный мир, основные производства, труд людей, основные исторические и памятные места, культура, обычаи, язык, народные промыслы, традиции), столица республики (области);
- Россия (столица, герб и гимн, национальные традиции, защитники Родины; дружба народов);
- знаменитые люди нашего края и страны, писатели, художники и т.д.

В детском саду дети получают знания о своем ближайшем окружении, семье, уточняются представления о занятиях близких людей,

семейных историях, традициях через составление рассказов, сюжетно-ролевые и дидактические игры.

Немалую роль в опознавании родного города является символика. Если флаг и герб города могут опознать практически все, то официальный гимн не слышали многие. И, можно сказать, это упущение в воспитании гражданственности того поколения, которое сейчас растит уже своих детей.

Символом может стать что угодно—будь то какой-либо предмет, памятник или художественное произведение, за которым мы видим события, виток истории. Именно поэтому символика в патриотическом воспитании будет иметь особое значение. Научить ребенка узнавать символы родного города—одна из задач патриотического воспитания, решение которой позволит детям лучше знать историю родного города.

Герб и Флаг родного города имеют глубокие исторические корни. Их происхождение неразрывно связано с историей и культурой города. Поэтому, начинать работу по знакомству детей с официальной символикой родного города следует с опорой на художественную и культурно-историческую стороны символики. Ребенку дошкольного возраста будут понятны сказочные и песенные образы. Именно красота и яркость этих образов помогают сложить положительное отношение в душе ребенка к гербу, флагу и гимну города.

Важным условием эффективности работы с детьми по знакомству с официальной символикой города является работа с родителями. Нам не удастся сформировать у ребенка уважительного и почтительного отношения к символам города, если в его семье, у его родителей не будет понимания значимости смысла символов родного города. Родной город становится безгранично дорог, когда радость жизни сливается с чувством долга перед людьми, отстоявшими город в тяжелое время. Огромное влияние на детей оказывают различные беседы с ветеранами-участниками боевых действий, различные выставки, проводимые в близлежащих музеях и мини-музеях детского сада.

**Новые технологии в обучении фармакологии:  
использование виртуальных симуляций  
и онлайн-ресурсов**

***Аннотация.** В статье рассматриваются новые технологии в обучении фармакологии, включая использование виртуальных симуляций и онлайн-ресурсов. Описаны преимущества этих подходов для освоения студентами сложного материала, связанного с лекарственными препаратами и механизмами их действия. Подчёркивается значимость цифровых технологий для более глубокого понимания фармакологических процессов и подготовки студентов к профессиональной практике.*

***Ключевые слова:** фармакология, виртуальные симуляции, онлайн-ресурсы, технологии обучения, студенты, профессиональная подготовка.*

Обучение фармакологии, являясь важной частью подготовки студентов в медицинском колледже, требует глубокого понимания действия различных лекарственных средств и механизмов их взаимодействия с организмом. Новые технологии, такие как виртуальные симуляции и онлайн-ресурсы, значительно расширяют возможности преподавателей и помогают студентам более эффективно осваивать этот сложный предмет. Виртуальные платформы и специализированные приложения создают условия для интерактивного обучения, что способствует лучшему запоминанию информации и формированию навыков анализа.

Виртуальные симуляции играют важную роль в обучении фармакологии, так как они позволяют студентам моделировать клинические ситуации и исследовать действие препаратов в безопасной и

контролируемой среде. С помощью таких симуляций студенты могут изучать фармакокинетику и фармакодинамику, наблюдать за тем, как изменяется концентрация препарата в организме, и видеть, как он взаимодействует с органами и системами. Например, в симуляциях можно варьировать дозировку препарата, изучать побочные эффекты и проверять влияние различных факторов на эффективность лечения. Это помогает студентам лучше понять сложные фармакологические процессы и развивает навыки принятия обоснованных решений, что особенно важно для будущих специалистов.

Использование онлайн-ресурсов, таких как базы данных и образовательные платформы, позволяет студентам получать доступ к актуальной информации о лекарственных препаратах, их характеристиках и показаниях к применению. Современные базы данных, такие как PubMed или Medscape, предоставляют студентам доступ к обширной литературе, исследованиям и обновлениям, связанным с новыми препаратами и рекомендациями. Воспользовавшись этими ресурсами, студенты могут узнавать о последних достижениях в фармакологии, анализировать исследования и формировать комплексное понимание предмета. Это особенно важно для подготовки к профессиональной практике, так как медицинская сфера быстро развивается, и информация о лекарствах требует регулярного обновления.

Виртуальные симуляции также помогают студентам подготовиться к практической деятельности, позволяя отработать навыки без риска для пациента. Например, симуляции назначения лекарственных средств в рамках модели «пациент-лекарство» дают студентам возможность самостоятельно выбирать препараты, рассчитывать дозировку и оценивать результаты, что развивает клиническое мышление и уверенность в своих знаниях. Такие упражнения способствуют формированию у студентов компетенций, необходимых для профессиональной практики, и готовят их к решению реальных медицинских задач.

Онлайн-курсы и видеолекции являются эффективным дополнением к традиционным лекциям и практическим занятиям. Студенты могут самостоятельно изучать видеоматериалы, повторять лекции и тестировать свои знания с помощью встроенных тестов и заданий. Онлайн-курсы помогают студентам учиться в удобном для них темпе и позволяют им более глубоко изучать темы, которые вызывают у них сложности. Такие курсы могут быть использованы как дополнительные материалы, расширяющие учебную программу, и способствуют развитию самостоятельного подхода к обучению.

Системы тестирования и оценки знаний, интегрированные в онлайн-платформы, позволяют преподавателям контролировать уровень подготовки студентов и выявлять пробелы в их знаниях. Тесты и контрольные вопросы, предлагаемые в виртуальных симуляторах, дают возможность объективно оценить прогресс студентов, что упрощает процесс коррекции программы и помогает преподавателю оптимально распределять внимание в обучении.

Исходя из вышесказанного, использование виртуальных симуляций и онлайн-ресурсов в обучении фармакологии способствует более глубокому пониманию сложных аспектов предмета и формирует у студентов важные профессиональные навыки. Эти технологии делают процесс обучения более гибким и интерактивным, позволяя студентам развивать критическое мышление, практические умения и готовность к реальной профессиональной практике.

### **Список литературы**

1. Звартау Э. Э., Бахтина С. М., Кубынин А. Н. и др. Оптимизация преподавания фармакологии с помощью информационных технологий. Экспериментальная и клиническая фармакология. 2017;80(9):91-6.

2. Тузкова Ю.В., Ванчакова Н.П. Применение виртуальной аптеки как компонента электронной образовательной среды на кафедре фармакологии с целью повышения наглядности и эффективности усвоения учебного материала (роль повышения наглядности учебного материала в электронной информационной

образовательной среде для улучшения результатов образовательного процесса на кафедре фармакологии ПСПбГМУ им. И. П. Павлова). Кардиоваскулярная терапия и профилактика. 2024;23(2S):4013.

3. Чалый И.Г. Применение дистанционных технологий в преподавании фармакологии // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 10. – С. 325-327.

Караковская Наталия Евгеньевна  
ГБПОУ "Бердянский медицинский колледж"  
филиал "Мелитопольский медицинский  
профильный колледж"

### **Использование проблемного обучения в преподавании фармакологии**

***Аннотация.** В статье рассматривается использование проблемного обучения в преподавании фармакологии. Описаны подходы и методы, направленные на развитие у студентов навыков критического мышления, самостоятельного анализа и принятия решений в рамках клинических задач. Подчёркивается значимость проблемного обучения для подготовки будущих специалистов в области медицины, где важно уметь решать сложные профессиональные задачи и принимать обоснованные решения.*

***Ключевые слова:** проблемное обучение, фармакология, критическое мышление, студенты, медицинское образование, клинические задачи.*

Проблемное обучение представляет собой метод, который активно используется в медицинском образовании для развития у студентов способности анализировать информацию, выявлять причины клинических проблем и находить пути их решения. В преподавании фармакологии проблемное обучение помогает студентам глубже

понять механизм действия лекарственных препаратов, изучить их влияние на организм и научиться принимать обоснованные решения в сложных клинических ситуациях. Этот подход способствует формированию у студентов навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности в медицинской сфере.

Одним из основных методов проблемного обучения является анализ клинических ситуаций, которые требуют от студентов комплексного подхода и применения знаний по фармакологии. Преподаватель может предложить студентам разбор случаев с использованием конкретных лекарственных средств, где необходимо оценить правильность назначения, возможные побочные эффекты и взаимодействие препаратов. Такой анализ позволяет студентам применять теоретические знания на практике, развивает их умение анализировать клинические данные и принимать взвешенные решения. Например, при изучении действия антибиотиков студенты могут рассматривать случаи с различными инфекциями и обсуждать выбор препаратов в зависимости от диагноза и состояния пациента.

Кейс-метод, или разбор реальных или моделируемых профессиональных ситуаций, также является важным элементом проблемного обучения в фармакологии. Студенты работают с клиническими случаями, которые включают симптомы, историю болезни и информацию о ранее проведенном лечении. Этот метод помогает студентам развивать клиническое мышление, оценивать ситуацию с разных точек зрения и предлагать комплексные решения. Кейс-методы позволяют формировать у студентов навыки аналитического мышления и ориентируют их на решение практических задач, которые могут возникнуть в реальной профессиональной деятельности.

Групповые обсуждения и дебаты также являются эффективными методами проблемного обучения, которые помогают студентам развивать способность аргументировать свою точку зрения и принимать решения на основе логического анализа. Преподаватель может предложить студентам обсудить сложные темы, такие как выбор лечения при хронических заболеваниях, этические аспекты

применения препаратов или вопросы безопасности лекарств. В ходе дебатов студенты учатся оценивать различные подходы, критически анализировать информацию и формировать собственное мнение, что способствует развитию уверенности и навыков командной работы.

Использование онлайн-ресурсов и виртуальных симуляций может дополнять проблемное обучение, предоставляя студентам доступ к обширной базе клинических случаев и моделей. Симуляции позволяют студентам погружаться в виртуальные клинические ситуации, где они могут экспериментировать с дозировками, выбирать методы лечения и анализировать результаты своих решений. Это помогает студентам отрабатывать навыки, необходимые для профессиональной деятельности, и повышает их уверенность в принятии клинических решений.

Проблемное обучение также способствует развитию самостоятельности и ответственности у студентов, поскольку они учатся сами находить пути решения задач и анализировать последствия своих решений. В процессе обучения студенты развивают умение эффективно организовывать свою работу, исследовать информацию и выстраивать логическую последовательность действий, что крайне важно для будущих специалистов в медицине. Самостоятельная работа над клиническими случаями и ситуациями позволяет студентам усвоить ключевые принципы профессионального поведения и подготовки к решению сложных задач.

Подводя итог можно сказать, что проблемное обучение в преподавании фармакологии способствует формированию у студентов профессиональных компетенций, критического мышления и готовности к решению сложных задач. Этот подход делает процесс обучения более практико-ориентированным и позволяет студентам развивать навыки, которые будут необходимы им в реальной медицинской практике.

### **Список литературы**

1. Мулланурова А.Ф. Проблемное обучение клинической

фармакологии в Казанском федеральном университете для обеспечения рационального использования лекарств [Текст]: учебное пособие / А. Ф. Мулланурова, В. Н. Хазиахметова, Л. Е. Зиганшина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Казанский федеральный университет, Научно-образовательный центр доказательной медицины Кокрейн Россия, Кафедра фундаментальной и клинической фармакологии. — Казань: Изд-во Казанского ун-та, 2018. — 56 с.

2. Хурсанова, Д. Х. Структура проблемного обучения студентов в медицинских вузах / Д. Х. Хурсанова, Д. А. Уста-Азизова, О. Ю. Абдуллаева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 8 (142). — С. 374-376.

Караковская Наталия Евгеньевна  
ГБПОУ "Бердянский медицинский колледж"  
филиал "Мелитопольский медицинский  
профильный колледж"

### **Визуализация и использование мультимедийных ресурсов в обучении фармакологии**

***Аннотация.** В статье рассматривается роль визуализации и мультимедийных ресурсов в обучении фармакологии. Описаны методы, направленные на использование наглядных материалов, таких как инфографика, анимации и симуляции, для лучшего усвоения сложных фармакологических понятий и процессов. Подчёркивается значимость мультимедийного подхода для повышения уровня восприятия и закрепления знаний у студентов.*

***Ключевые слова:** визуализация, мультимедийные ресурсы, фармакология, обучение, студенты, инфографика, анимации.*

Обучение фармакологии требует глубокого понимания механизмов действия лекарственных препаратов, их метаболизма и взаимодействия с организмом. Использование визуализации и мультимедийных ресурсов значительно облегчает процесс усвоения материала, делая его более наглядным и доступным для студентов. Мультимедийный подход позволяет преподавателям оживить лекции, предоставить студентам уникальную возможность видеть процессы, которые трудно объяснить словами, и облегчает запоминание сложных концепций.

Одним из наиболее эффективных методов визуализации в фармакологии является использование анимаций и видеоматериалов, которые позволяют моделировать фармакокинетические и фармакодинамические процессы. Анимации помогают студентам наблюдать за тем, как лекарственные вещества всасываются, распределяются, метаболизируются и выводятся из организма, а также видеть их взаимодействие на клеточном уровне. Такие материалы позволяют студентам лучше понять биохимические процессы, происходящие в организме, и осознавать действие препаратов в динамике. Например, анимации, показывающие механизм действия антибиотиков на бактерии, помогают студентам запомнить фармакологические свойства и понять механизм их работы.

Инфографика и схемы, иллюстрирующие основные группы препаратов, их механизм действия и показания к применению, также способствуют лучшему восприятию информации. Графические материалы позволяют структурировать знания, выделяя ключевые моменты и взаимосвязи между различными аспектами фармакологии. Визуальное представление информации помогает студентам быстрее находить связи и легче запоминать учебный материал. Преподаватель может создавать инфографику для каждого раздела фармакологии, чтобы студенты могли использовать её для повторения и анализа информации.

Виртуальные симуляторы и приложения, которые позволяют моделировать различные клинические ситуации и принимать

решения по выбору препаратов, становятся незаменимыми инструментами для практической отработки знаний. В таких симуляторах студенты могут самостоятельно изучать влияние различных дозировок, побочных эффектов и взаимодействий препаратов с другими лекарственными средствами. Использование симуляторов помогает студентам развивать клиническое мышление, формирует у них навыки принятия обоснованных решений и повышает уверенность в своих знаниях, что особенно важно для медицинских специалистов.

Мультимедийные учебные платформы, содержащие видеолекции, интерактивные тесты и учебные задачи, позволяют студентам более глубоко изучать фармакологию в удобном темпе и использовать ресурсы для самостоятельного обучения. Видеолекции и онлайн-курсы предоставляют студентам доступ к наглядным материалам, которые можно пересматривать по мере необходимости, что способствует лучшему усвоению сложных тем. Тесты и задачи, сопровождающие лекции, помогают студентам проверять свои знания и оценивать прогресс, что делает процесс обучения более контролируемым и результативным.

Использование мультимедийных ресурсов также помогает преподавателям создавать более динамичные и интерактивные занятия. Презентации с включением видео и анимаций, цифровые модели и интерактивные графики делают занятия интересными и привлекают внимание студентов. Такой подход стимулирует познавательную активность и мотивирует студентов к изучению фармакологии, делая процесс обучения более увлекательным и эффективным.

В завершение можно отметить, что визуализация и мультимедийные ресурсы в обучении фармакологии способствуют более глубокому пониманию и запоминанию сложных концепций. Использование анимаций, инфографики, виртуальных симуляторов и мультимедийных учебных платформ делает процесс обучения более наглядным, мотивирующим и помогает студентам формировать важные профессиональные компетенции, необходимые в медицинской практике.

## Список литературы

1. Аминов, И. Б. Применение средств мультимедийных технологий как условие повышения качества обучения / И. Б. Аминов, Д. Ф. Ходжаева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 21 (101). — С. 759-761.

2. Хволис Е.А., Кылосова И.А., Чиркова М.В., Пучнина С.В., Чернопазова И.И. Использование мультимедийных и интернет технологий в подготовке высококвалифицированных фармацевтических кадров // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1.

3. Чалый И.Г. Применение дистанционных технологий в преподавании фармакологии // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 10. – С. 325-327.

Лабейко Наталья Александровна  
МБОУ ДО ГДТ «Академия талантов»,  
г. Новый Уренгой

## Применение информационно-коммуникационных технологий в преподавании эстрадного вокала

***Аннотация.** В современном мире информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) становятся неотъемлемой частью образовательного процесса, особенно в творческих дисциплинах, таких как эстрадный вокал. Статья рассматривает применение ИКТ в обучении детей, подчеркивая их значимость для развития вокальных навыков, творческого мышления и уверенности в себе. Примеры интерактивных приложений, онлайн-курсов и видеоуроков показывают, как технологии могут сделать процесс обучения более увлекательным и эффективным.*

***Ключевые слова:** информационно-коммуникационные технологии, эстрадный вокал, дети, обучение, интерактивные приложения, онлайн-курсы, видеоуроки, развитие навыков, творческое мышление.*

Эстрадный вокал — это не просто искусство исполнения песен, но и способ самовыражения, который может значительно развивать личность ребенка. В последние годы технологии играют важную роль в процессе обучения, открывая новые горизонты для педагогов и учащихся. Применение информационно-коммуникационных технологий в преподавании эстрадного вокала может значительно улучшить качество обучения и сделать его более доступным и интересным для детей разного возраста.

Для начала стоит отметить, что использование ИКТ позволяет создать динамичную и интерактивную образовательную среду. Например, современные приложения для вокалистов, такие как Smule или Sing! Karaoke, предоставляют возможность детям петь в дуэте с артистами, записывать свои выступления и делиться ими с друзьями. Это не только развивает вокальные навыки, но и учит детей работать в команде, взаимодействовать с другими музыкантами и строить уверенность в себе через обратную связь.

Педагог может использовать эти приложения в классе, демонстрируя различные техники исполнения. Дети могут не только наблюдать, но и сразу применять полученные знания на практике. В этом контексте важен аспект мотивации: доступ к популярным песням и возможность выступать на платформе делают занятия более привлекательными для детей. Более того, такие технологии могут стать мощным инструментом для родителей, которые могут следить за прогрессом своих детей и поддерживать их стремление к развитию.

Одним из важных элементов использования ИКТ является наличие онлайн-курсов и видеоуроков. Платформы, такие как YouTube, предлагают множество материалов, от базовых упражнений до сложных техник исполнения. Преподаватель может

составить список рекомендованных видео, адаптируя их под уровень и интересы своих учеников. Это также позволяет детям изучать новые стили и техники в удобное для них время, что особенно важно для более занятых учащихся.

Дополнительно, видеозаписи выступлений известных вокалистов служат отличным примером для подражания. Ученики могут анализировать манеру исполнения, интонацию, эмоциональную составляющую и даже сценическое поведение. Это не только обогащает их музыкальный опыт, но и развивает критическое мышление. К тому же, просмотр выступлений может вдохновить детей на создание собственных интерпретаций знакомых песен.

Интерактивные инструменты также открывают новые возможности для практики. Программы, позволяющие анализировать звук, такие как GarageBand или Audacity, могут помочь детям самостоятельно записывать свои выступления, редактировать звук и даже создавать аранжировки. Это дает возможность не только развивать вокальные навыки, но и погружаться в процесс создания музыки, что значительно расширяет их музыкальный кругозор.

Не менее важным аспектом является создание безопасной и поддерживающей среды для творчества. Онлайн-платформы могут предоставлять возможность для виртуальных конкурсов и открытых микрофонов, где дети могут выступать и получать оценку от своих сверстников и преподавателей. Это помогает развивать уверенность в себе и учит справляться с волнением перед выступлением, что является важным навыком для любого артиста.

Применение ИКТ в обучении эстраднему вокалу также позволяет индивидуализировать подход к каждому ученику. С помощью различных приложений и платформ преподаватели могут отслеживать прогресс каждого ребенка, выявлять его сильные и слабые стороны и соответственно адаптировать программу обучения. Например, существуют специальные программы для развития слуха и ритма, которые могут помочь детям, испытывающим трудности в этих областях.

Однако важно помнить, что технологии — это всего лишь инструмент. Их использование должно быть сбалансированным и продуманным. Преподаватели должны сочетать традиционные методы обучения с новыми технологиями, чтобы не потерять личный контакт с учениками. Живое взаимодействие, эмоциональная поддержка и вдохновение, получаемое от педагога, остаются неотъемлемой частью процесса обучения.

Таким образом, интеграция информационно-коммуникационных технологий в преподавание эстрадного вокала для детей от 5 до 15 лет открывает новые возможности для развития вокальных навыков и творческого потенциала. Технологии делают обучение более доступным и увлекательным, создавая пространство для самовыражения и взаимодействия. Используя разнообразные инструменты и платформы, педагоги могут значительно повысить эффективность своих уроков, помочь детям раскрыть свои таланты и вдохновить их на дальнейшее развитие в мире музыки.

### **Список литературы**

1. Горбунова И. Б. Музыкально-компьютерные технологии в подготовке педагога-музыканта // Проблемы музыкальной науки. 2014. №3 (16). С. 5–11

2. Джангваладзе А. Ю. Создание информационной среды профессионального музыканта: методическое руководство по курсам «Музыкальная информатика», «Современные музыкально-компьютерные технологии». М.: Спутник+, 2019 – с.164

3. Мирная Р. Р. Применение цифровых технологий в классе эстрадного вокала как средство развития исполнительской культуры студентов // Международный форум Kazan digital week — 2021: сборник материалов. Казань: ГБУ «Научный центр безопасности жизнедеятельности», - 2021 - С. 527–532.

## **Основы дыхательной гимнастики для начинающих вокалистов**

***Аннотация.** Дыхательная гимнастика — это важнейшая составляющая обучения эстраднему вокалу, особенно для начинающих певцов. Правильное дыхание помогает контролировать звук, улучшает вокальную выносливость и способствует развитию выразительности исполнения. В данной статье рассматриваются основные упражнения дыхательной гимнастики, которые помогут детям овладеть необходимыми навыками для успешного вокального обучения. Примеры дыхательных техник, доступных для детей, а также рекомендации по их применению в повседневной практике позволят создать прочный фундамент для будущих успехов в вокале.*

***Ключевые слова:** дыхательная гимнастика, эстрадный вокал, начинающие вокалисты, упражнения, вокальная техника, контроль дыхания, выразительность исполнения.*

Когда речь идет о вокале, многие начинающие певцы зачастую недооценивают значение дыхания. Однако правильное дыхание — это основа вокального мастерства. Для детей, начинающих заниматься эстрадным вокалом, обучение дыхательной гимнастике становится важным этапом на пути к овладению искусством пения. Дыхание не только поддерживает звук, но и придает ему силу и красоту.

Первым шагом к освоению дыхательных техник является понимание, как устроен дыхательный процесс. У детей, как правило, дыхание происходит с помощью диафрагмы, но многие из них инстинктивно используют грудное дыхание. Поэтому на первых занятиях важно объяснить, что именно диафрагмальное дыхание

позволяет контролировать поток воздуха и обеспечивает устойчивое звучание.

Одним из простых и эффективных упражнений для развития диафрагмального дыхания является «вдох-выдох». Для этого нужно встать прямо, расслабить плечи и поставить ноги на ширине плеч. Затем, делая медленный вдох через нос, следует представить, что живот наполняется воздухом. Важно, чтобы грудная клетка оставалась неподвижной. На выдохе, который нужно произвести через рот, можно попробовать медленно произнести звук «с». Это упражнение помогает осознать, как правильно использовать диафрагму и контролировать выдох.

Следующим упражнением может стать «булькань». Оно отлично подходит для детей, так как звучит весело и непринуждённо. Для выполнения нужно наполнить рот водой и, делая вдох, закрыть губы. Затем, с выдохом, нужно начать булькать. Это упражнение развивает поддержку дыхания и помогает детям почувствовать, как воздух проходит через гортань.

Также стоит уделить внимание упражнениям, связанным с ритмическим дыханием. Например, можно использовать счёт для вдохов и выдохов. Ребёнок может вдохнуть на счёт «раз-два» и выдохнуть на счёт «три-четыре». Это поможет не только развить ритмическое чувство, но и улучшить координацию дыхания с музыкальным ритмом, что особенно важно для исполнения эстрадных песен.

Еще одним интересным упражнением для детей может стать «вдох через соломинку». Для этого понадобятся соломинки для напитков. Ребёнок вдохнёт через нос, а затем, медленно выдыхая, будет дуть в соломинку. Это упражнение позволяет развивать контроль выдоха и помогает почувствовать, как воздух проходит через рот. Оно также развивает мелкую моторику, что важно для артикуляции в пении.

Важно, чтобы занятия дыхательной гимнастикой были разнообразными и увлекательными. Например, можно использовать музыку и предлагать детям петь свои любимые мелодии, сочетая их с

дыхательными упражнениями. Это не только сделает занятия более интересными, но и поможет учащимся научиться управлять дыханием в процессе исполнения.

Дыхательная гимнастика также способствует развитию общей физической формы, что немаловажно для юных вокалистов. Регулярные занятия улучшают осанку, развивают грудную клетку и способствуют общему укреплению организма. Преподаватели могут внедрять элементы лёгкой разминки перед началом дыхательных упражнений, чтобы дети чувствовали себя комфортно и уверенно.

Не менее важным является создание позитивной атмосферы на занятиях. Поддержка и похвала со стороны преподавателя помогут детям раскрыть свой потенциал. Если они видят, что прогресс возможен, это вдохновляет их продолжать работать над собой. Важно, чтобы занятия были построены на доверии и взаимопонимании, тогда дети будут более открытыми к обучению и экспериментам.

Как правило, регулярная практика дыхательных упражнений значительно улучшает вокальные способности детей. Они становятся более уверенными в своих силах, легче справляются с волнением и обретают свободу в исполнении. Успех в вокале зачастую зависит не только от природных данных, но и от того, насколько хорошо ребёнок освоил базовые техники, такие как дыхание.

Наконец, важно помнить, что дыхательная гимнастика — это не единственный аспект вокального обучения. Она должна сочетаться с развитием других навыков: интонации, артикуляции и чувства ритма. Взаимосвязь между дыханием и этими элементами становится ключевой в процессе обучения. Сочетая дыхательную гимнастику с другими аспектами вокального мастерства, можно создать прочный фундамент для дальнейшего развития детей в области музыки.

Таким образом, основы дыхательной гимнастики являются важным элементом обучения начинающих вокалистов. Применяя простые и доступные упражнения, преподаватели могут помочь детям освоить правильное дыхание, развить уверенность в себе и повысить

уровень музыкального исполнения. Регулярные занятия дыхательной гимнастикой не только способствуют улучшению вокальных навыков, но и развивают творческое мышление и эмоциональное выражение, что является залогом успешного будущего в мире музыки.

### **Список литературы**

1. Бархатова И. Б. Постановка голоса эстрадного вокалиста. Метод диагностики проблем: Учебное пособие. — СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015 — 64 с.: ноты.
2. Левидов И. Певческий голос в здоровом и больном состоянии. Учебное пособие. — 3 М: Планета музыки, 2023. — 416 с.
3. Романова Л. В. Школа эстрадного вокала: Учебное пособие. — 35 СПб.: Издательство «Лань», 2018. — 40 с.

Лабейко Наталья Александровна  
МБОУ ДО ГДТ «Академия талантов»,  
г. Новый Уренгой

### **Использование игровых методик в обучении вокалу детей**

***Аннотация.** Игровые методики становятся важным инструментом в обучении вокалу детей, так как они способствуют созданию расслабленной и увлекательной атмосферы, в которой малыши могут развивать свои вокальные способности. В этой статье рассматриваются различные игровые подходы, которые помогают ученикам овладеть техникой исполнения, развивать музыкальный слух и уверенность на сцене. Примеры игр и упражнений, включающих элементы музыки и вокала, демонстрируют, как игры могут интегрироваться в образовательный процесс и сделать его более эффективным и интересным для детей.*

***Ключевые слова:** игровые методики, обучение вокалу, дети, эстрадный вокал, музыкальные игры, развитие навыков, творчество, уверенность на сцене.*

Обучение вокалу детям — это не только передача знаний и навыков, но и процесс, в который важно вовлечь ребенка, чтобы он чувствовал себя комфортно и заинтересованно. Игровые методики могут стать основой такого увлекательного подхода, который позволит детям легко осваивать вокальные техники, развивать творческое мышление и уверенность в своих силах.

При обучении эстрадному вокалу игровые методики помогают создать атмосферу, свободную от страха и напряжения, что особенно важно для детей. Они легче воспринимают информацию, когда она подается в форме игры. Например, можно начать занятие с музыкальной разминки, где учащиеся поют под музыку и одновременно выполняют простые танцевальные движения. Это помогает разогреть голос и настроить детей на позитивный лад, а также развивает чувство ритма.

Одной из интересных игровых методик является «Музыкальная остановка». Для этой игры потребуется небольшая площадь и динамичная музыка. Дети движутся в такт музыке, а когда она останавливается, они должны замереть в произвольной позе и удерживать её, пока музыка не возобновится. Это упражнение не только развивает музыкальность и ритм, но и способствует улучшению координации. Педагог может добавить элемент вокала, поёт короткие фразы или звуки, когда музыка останавливается. Таким образом, учащиеся тренируют свои вокальные навыки в непринужденной обстановке.

Еще одной популярной игрой является «Кто как поёт?». В этой игре педагог показывает детям картинки с изображениями различных животных или предметов и предлагает каждому учащемуся изобразить звуки, которые издают эти объекты. Например, собака может «гавкать», а кот — «мяукать». После того как все дети представят свои звуки, можно попросить их попробовать воспроизвести

эти звуки на разных нотах или в разных регистрах, превращая игру в упражнение по развитию музыкального слуха и интонации.

Важно не забывать о развитии дикции и артикуляции, которые играют ключевую роль в вокальном исполнении. Игры, направленные на артикуляцию, могут включать в себя повторение скороговорок или забавных фраз. Например, педагог может предложить детям произнести фразу «Саша шёл по шоссе и сосал сушку» с разными эмоциями — радостью, печалью или удивлением. Это упражнение не только развивает дикцию, но и позволяет детям учиться выражать эмоции через голос.

Для более старших детей можно использовать игру «Импровизация с песнями». Педагог выбирает известную мелодию и предлагает ученикам создать новые слова на основе оригинала. Это развивает не только вокальные навыки, но и креативное мышление, так как дети учатся сочинять текст и адаптировать его к мелодии. Затем они могут представить свои произведения группе, что поможет повысить уверенность в выступлениях.

Также можно включать в занятия элементы театрального мастерства. Например, игра «Сказочные персонажи» позволяет детям выбирать любимых героев из книг или мультфильмов и представлять, как они будут петь, если бы были этими персонажами. Это упражнение не только развивает вокальные навыки, но и помогает детям лучше понять выразительность исполнения, учит их использовать мимику и жесты в сочетании с вокалом.

Существует также множество музыкальных игр, направленных на развитие слуха и памяти. Например, «Музыкальная шляпа» — это игра, в которой дети передают друг другу шляпу под музыку. Как только музыка останавливается, тот, у кого в руках шляпа, должен спеть выбранную песню или даже просто несколько нот. Эта игра помогает развивать вокальную реакцию и способствует импровизации.

Игровые методики могут быть особенно полезны при подготовке к выступлениям. Например, игра «Сценическое поведение»

позволяет детям репетировать свои номера в условиях, приближенных к реальным выступлениям. Педагог может организовать мини-концерт, где каждый ребенок будет иметь возможность показать свои вокальные навыки перед «зрителями» — остальными участниками группы. Это помогает развивать уверенность в себе и учит детей справляться с волнением перед выступлением.

Еще одним важным аспектом является вовлечение родителей в процесс обучения. Игры, которые могут быть проведены дома, создают поддержку для ребенка и укрепляют интерес к занятиям. Например, можно предложить родителям поиграть с детьми в «Семейный караоке», где каждый член семьи выбирает песню и исполняет её в кругу близких. Это создает не только позитивную атмосферу, но и укрепляет семейные связи через музыку.

Использование игровых методик в обучении вокалу детей позволяет сделать процесс обучения более разнообразным и увлекательным. Дети легче воспринимают новые знания и навыки, когда занятия проходят в форме игры. Они развивают не только вокальные способности, но и уверенность в себе, творческое мышление и коммуникативные навыки. Игровые методы могут значительно повысить интерес к музыке и вокалу, создавая прочный фундамент для дальнейшего развития в мире искусства.

Таким образом, внедрение игровых методик в процесс обучения эстраднему вокалу помогает создать позитивную и вдохновляющую атмосферу, в которой дети могут раскрывать свои таланты и развивать вокальные навыки. Разнообразие упражнений и игр позволяет педагогам адаптировать уроки под интересы и уровень своих учеников, делая обучение эффективным и увлекательным.

### **Список литературы**

1. Изюрова О.С. Детская вокальная эстрада в системе дополнительного образования// Известия ОГПУ им. А.И. Герцена. 2019.№ 102. С.184-187.

2. Методическая разработка О. В. Кацер «Основы игрового обучения пению»: учебно-методическое пособие / СПб: Музыкальная палитра, 2015г.

3. Огороднов Д.Е. Методика музыкально-певческого воспитания. Учебное пособие. М.: Планета музыки, 2014. 4-е издание.-224с.

Майорова Мирослава Владимировна  
МБОУ "СОШ №31" г. Артем

### **Методы оценки физической активности и физического здоровья учащихся**

***Аннотация.** В статье рассматриваются методы оценки физической активности и физического здоровья учащихся на уроках физической культуры. Описаны подходы, направленные на измерение уровня физической подготовки, выносливости, гибкости, силы и других показателей, а также методы наблюдения и анкетирования для анализа физической активности учеников. Подчёркивается значимость регулярной оценки состояния здоровья учащихся для оптимизации учебного процесса и индивидуализации подходов.*

***Ключевые слова:** оценка, физическая активность, физическое здоровье, учащиеся, физическая культура, показатели здоровья.*

Оценка физической активности и физического здоровья учащихся играет важную роль в образовательном процессе, так как позволяет учителю физической культуры не только контролировать физическое состояние учеников, но и индивидуализировать подходы к каждому из них. Методы оценки направлены на измерение и анализ ключевых показателей, таких как выносливость, гибкость, сила, скорость и координация движений. Эти данные позволяют учителю лучше понимать физические возможности детей и корректировать учебные задания, оптимизируя их с учётом уровня подготовки каждого учащегося.

Одним из основных методов оценки физического здоровья являются физические тесты. Учитель может использовать комплекс тестов, который включает измерение силы (например, подтягивания, отжимания), выносливости (бег на длинные дистанции), гибкости (тесты на наклоны) и скорости (бег на короткие дистанции). Эти тесты помогают выявить уровень физической подготовки и следить за прогрессом в развитии различных физических качеств. Физические тесты проводятся регулярно, что позволяет учителю оценивать динамику физического развития учащихся и адаптировать программу обучения в зависимости от их возможностей.

Методы антропометрии также позволяют оценивать физическое состояние учащихся. Измерения роста, массы тела и индекса массы тела (ИМТ) помогают учителю получить представление о физическом развитии и телосложении детей. Эти показатели часто используются для оценки соответствия физического состояния возрастным нормам и выявления возможных отклонений. Учитель может фиксировать антропометрические данные в начале и конце учебного года, что даёт возможность отслеживать изменения и планировать корректирующие меры при необходимости.

Пульсометрия является ещё одним важным методом оценки физической активности учащихся. Измерение частоты сердечных сокращений до и после физической нагрузки позволяет оценить реакцию организма на упражнения и уровень физической выносливости. Учитель может использовать пульсометр для наблюдения за сердечной активностью во время занятий, что помогает контролировать интенсивность нагрузки. Пульсометрия особенно важна для оценки физической подготовки учащихся с различным уровнем здоровья и позволяет индивидуально подбирать физические упражнения для каждого ребёнка.

Методы наблюдения и анкетирования также позволяют учителю оценивать уровень физической активности учащихся. Наблюдение за активностью детей на уроках, их участием в спортивных мероприятиях и отношением к физическим упражнениям даёт

учителю ценную информацию о заинтересованности и мотивации учеников. Анкетирование может включать вопросы о привычках, связанных с физической активностью, о времени, уделяемом спорту вне школы, и об отношении к занятиям физкультурой. Эти методы позволяют не только оценить уровень физической активности, но и выявить возможные проблемы, такие как низкая мотивация или недостаток физической активности, что требует вмешательства учителя.

Использование фитнес-трекеров и современных приложений позволяет ученикам и учителю отслеживать физическую активность, включая количество шагов, расстояние и затраченные калории. Такие технологии могут стать дополнительной мотивацией для детей, так как позволяют им видеть результаты своих усилий. Учитель может предложить детям вести дневники активности, где они будут записывать свои достижения, что способствует развитию ответственности и позитивного отношения к спорту.

Исходя из вышесказанного, методы оценки физической активности и физического здоровья учащихся включают физические тесты, антропометрию, пульсометрические измерения, наблюдение, анкетирование и использование современных технологий. Комплексный подход к оценке позволяет учителю эффективно планировать занятия, учитывать индивидуальные потребности и возможности каждого ученика, что способствует укреплению их здоровья и развитию физической культуры.

### **Список литературы**

1. Курамшин Ю. Ф. Теория и методика физического воспитания: Учебник для институтов физ.культ.- М.: Академия, 2015. -305с.
2. Мкртчян, В. Г. Оценка качества физической подготовки у учащихся образовательных учреждений / В. Г. Мкртчян. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 2 (292). — С. 441-443.

3. Ульянова И. С. Новые инновационные технологии в физическом воспитании школьников / И. С. Ульянова // Молодой ученый. — 2015. — № 10.1 (90.1). — С. 42-49.

Майорова Мирослава Владимировна  
МБОУ "СОШ №31" г. Артем

**Мотивационные техники  
для вовлечения детей  
в занятия физкультурой**

***Аннотация.** В статье рассматриваются мотивационные техники, направленные на вовлечение детей в занятия физической культурой. Описаны подходы учителя, такие как игровые методы, соревновательные элементы, положительное подкрепление и использование технологий, которые помогают повысить интерес детей к физической активности. Подчёркивается важность создания позитивной среды и формирования осознанного отношения к физкультуре для укрепления здоровья и физического развития детей.*

***Ключевые слова:** мотивация, физическая культура, дети, вовлечение, игровые методы, соревновательные элементы.*

Вовлечение детей в занятия физической культурой требует применения мотивационных техник, которые помогут сделать уроки интересными, эмоционально насыщенными и полезными. Формирование мотивации к физической активности способствует не только укреплению здоровья детей, но и развивает у них навыки самоорганизации и ответственности. Учитель физкультуры играет важную роль в создании условий, которые повышают интерес детей к занятиям спортом, поддерживают их стремление к успеху и помогают им осознанно относиться к физической активности.

Одним из наиболее эффективных подходов являются игровые методы. Игры способствуют развитию физических навыков и

привлекают внимание детей за счёт интересного сюжета и взаимодействия с другими участниками. Учитель может использовать такие игры, как эстафеты, командные конкурсы и задания на ловкость, которые делают занятия физкультурой увлекательными. Игры помогают детям развивать координацию, выносливость и социальные навыки, такие как работа в команде и умение поддерживать товарищей.

Соревновательные элементы также мотивируют детей участвовать в занятиях физкультурой. Учитель может организовывать небольшие соревнования на скорость, силу или ловкость, где каждый ребёнок имеет возможность проявить себя и побороться за призовые места. Важно, чтобы соревнования носили дружественный характер и способствовали поддержке со стороны других детей, что помогает каждому ребёнку чувствовать себя частью команды. Соревнования позволяют детям ощутить радость от достижений, формируют стремление к развитию и укрепляют уверенность в своих силах.

Положительное подкрепление играет значимую роль в формировании интереса к физкультуре. Учитель может использовать систему похвал и наград, например, выдавать сертификаты за активное участие, наклейки за старания или похвалу перед классом. Признание усилий, даже за небольшие достижения, создаёт у детей положительное отношение к физическим упражнениям и повышает их самооценку. Положительное подкрепление формирует у детей уверенность в своих возможностях и развивает стремление продолжать занятия.

Использование современных технологий, таких как фитнес-трекеры или мобильные приложения, может значительно повысить интерес детей к физической активности. Трекеры позволяют детям отслеживать свои шаги, расстояния или калории, что помогает им визуально видеть прогресс. Учитель может предложить детям вести дневники активности, где они записывают свои результаты и достижения. Технологии добавляют элемент новизны в занятия и способствуют развитию ответственности за свои результаты.

Создание позитивной и поддерживающей атмосферы также является ключевым аспектом мотивации. Учитель должен поощрять детей за старание, поддерживать их на каждом этапе и помогать им преодолевать трудности. Дети, чувствующие поддержку, легче преодолевают страх неудачи и становятся более уверенными в себе. Важно, чтобы учитель создавал пространство, где каждый ребёнок чувствует себя ценным участником и не боится пробовать новое.

Подводя итог можно сказать, что использование игровых методов, соревновательных элементов, положительного подкрепления и современных технологий помогает учителю физкультуры эффективно вовлекать детей в занятия и поддерживать их мотивацию. Создание позитивной и поддерживающей среды способствует развитию у детей устойчивого интереса к физической активности, что является важным шагом к их здоровому и полноценному развитию.

### **Список литературы**

1. Клюкина В.В. Мотивация к занятиям физической культурой школьников; теоретический аспект / В.В. Клюкина // Научный поиск. – 2015. – №2. – С. 97-98.
2. Рылько, Н. М. Поддержание заинтересованности подростков в спорте / Н. М. Рылько. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 33 (375). — С. 152-154.
3. Яковлев, Б. П. Мотивация и эмоции в спортивной деятельности. Учебное пособие / Б. П. Яковлев. — М.: Советский спорт, 2014. — 312 с.

## **Творческие подходы к планированию уроков физической культуры**

***Аннотация.** В статье рассматриваются творческие подходы к планированию уроков физической культуры, которые способствуют развитию интереса у школьников к физической активности и формированию навыков здорового образа жизни. Описаны методы, такие как использование игровых и ролевых упражнений, тематические уроки и интеграция современных технологий. Подчеркивается значимость создания увлекательных и разнообразных занятий, которые укрепляют мотивацию учеников к занятиям спортом и развивают их физические навыки.*

***Ключевые слова:** творческий подход, планирование уроков, физическая культура, школьники, мотивация, игровые методы.*

Творческий подход к планированию уроков физической культуры играет важную роль в формировании устойчивого интереса школьников к спорту и физической активности. С помощью разнообразных методов и форм преподавания учитель физкультуры может делать занятия более увлекательными и эффективными, вовлекая учащихся в процесс и укрепляя их желание заниматься. Использование креативных методов, таких как игровые задания, тематические уроки и внедрение технологий, позволяет сделать каждый урок запоминающимся и стимулирует развитие у детей здоровых привычек.

Одним из ключевых творческих методов является включение в уроки игровых и ролевых упражнений. Игры дают детям возможность не только развивать физические навыки, но и получать удовольствие от процесса. Например, учитель может организовать ролевою игру «Приключения на необитаемом острове», где школьники должны выполнять физические задания, чтобы «преодолеть»

препятствия. Такие упражнения развивают выносливость, ловкость и координацию, а также способствуют улучшению командной работы и укрепляют чувство коллективизма среди учеников.

Тематические уроки — ещё один способ привнести творческий элемент в занятия физической культурой. Учитель может планировать уроки на определённые темы, например, «Олимпийские игры», «Путешествие вокруг света» или «Фестиваль спортивных навыков». Тематические занятия делают уроки более интересными, так как дети могут познакомиться с различными видами спорта, культурными традициями и историями великих спортсменов. Такой подход позволяет не только разнообразить занятия, но и расширить кругозор школьников, а также формировать у них уважение к культуре спорта.

Использование современных технологий также является эффективным методом, который может сделать уроки физической культуры более интересными. Учитель может применять видеоуроки, которые демонстрируют технику выполнения упражнений, или использовать мобильные приложения для отслеживания активности учеников, таких как шагомеры и пульсометры. Технологии позволяют детям наглядно видеть свои результаты, а также отслеживать свой прогресс, что способствует развитию их мотивации. Использование интерактивных приложений и видеоматериалов позволяет детям лучше понять задачи и цели упражнений, делая занятия более структурированными и продуктивными.

Творческий подход к планированию уроков физической культуры также предполагает использование интегрированных методов, которые включают элементы других дисциплин, например, искусства или экологии. Учитель может организовать занятия на природе, где дети выполняют физические упражнения, параллельно изучая природные явления или местную флору и фауну. Это не только способствует укреплению физического здоровья, но и развивает у детей чувство ответственности за окружающую среду. Такой подход

помогает детям осознать важность сохранения природы и устанавливает связь между физической активностью и заботой о мире вокруг.

Для успешного планирования творческих уроков важно также учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка. Учитель может создавать разнообразные упражнения с разными уровнями сложности, чтобы каждый ученик мог выполнять задания, соответствующие его физическим возможностям. Это укрепляет уверенность детей в своих силах и создаёт положительный настрой на занятия.

В завершение можно отметить, что творческие подходы к планированию уроков физической культуры включают использование игровых и ролевых методов, тематических уроков, современных технологий и интеграции с другими дисциплинами. Эти методы помогают сделать занятия более увлекательными, способствуют мотивации школьников к физической активности и формируют у них устойчивые привычки, способствующие здоровому образу жизни.

### **Список литературы**

1. Виленский, М.Я. Физическая культура: учебник / Виленский М.Я., Горшков А.Г. - Москва: КноРус, 2018. - 181 с.

2. Григорьева А.В., Журавлев А.В. Современные методы преподавания физической культуры // Международный студенческий научный вестник. – 2022. – № 6.

3. Угрюмова, Е. И. Актуальность введения проектной деятельности в урок физической культуры / Е. И. Угрюмова, А. Н. Березкин, Н. А. Арутюнова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2022. — № 36 (431). — С. 214-217.

**Творческая работа  
на уроках русского языка  
как средство развития познавательных интересов**

***Аннотация.** Статья посвящена рассмотрению творческой работы на уроках русского языка как эффективного метода для развития познавательных интересов у учащихся. Описаны различные виды творческих заданий и их влияние на мотивацию, активность и учебную самостоятельность школьников. Особое внимание уделено развитию навыков исследования, анализа и самовыражения. Приведены примеры заданий, помогающие сделать уроки русского языка более увлекательными и стимулирующими интерес к изучению предмета.*

***Ключевые слова:** творческая работа, познавательный интерес, мотивация, русский язык, исследование, самовыражение.*

В условиях современного образовательного процесса особое внимание уделяется не только формированию знаний, умений и навыков, но и развитию познавательного интереса у учащихся. Познавательный интерес — это внутренний мотив к учебной деятельности, связанный с желанием понимать и исследовать окружающий мир. На уроках русского языка для этого существуют широкие возможности, так как предмет позволяет раскрывать творческий потенциал школьников, развивать их языковое и культурное сознание.

Творческая работа на уроках русского языка играет важную роль в активизации познавательной деятельности. При выполнении заданий, требующих не только механического запоминания, но и анализа, интерпретации, ученики учатся мыслить критически, выражать свое мнение и находить собственные пути решения задач. Всё это способствует их вовлечению в процесс обучения и пробуждает интерес к предмету.

Творческая работа позволяет ученикам не только усваивать знания, но и применять их в новых, нестандартных ситуациях, что делает обучение более увлекательным и значимым. К основным преимуществам творческих заданий относятся:

- Мотивация к познанию. Ученик, выполняя творческое задание, проявляет инициативу и заинтересованность, так как чувствует свободу выражения и личностный смысл в работе.

- Самостоятельность и ответственность. При выполнении творческих задач учащиеся учатся планировать свои действия, выбирать средства для решения проблемы и нести ответственность за результат.

- Развитие навыков анализа и интерпретации. Процесс выполнения творческих заданий требует от учеников умения анализировать информацию, делать выводы и выразить своё отношение к изучаемому материалу.

- Формирование устойчивых познавательных интересов. Регулярное использование творческих заданий способствует формированию долгосрочного интереса к предмету, а также стимулирует саморазвитие и самообразование.

Рассмотрим виды творческих заданий на уроках русского языка.

Учащиеся могут развивать свои литературные способности, создавая собственные тексты различных жанров: эссе, рассказы, стихотворения. Этот вид работы способствует развитию воображения, языковой интуиции и креативного мышления.

- Пример: после изучения лирики А.С. Пушкина учащимся можно предложить написать стихотворение, используя рифму и ритм, характерные для стиля автора, либо создать мини-рассказ на тему «Мой день глазами героя классической литературы».

Работа с иллюстрациями и визуализация текста способствует развитию образного мышления и помогает учащимся лучше понять содержание текста. Учащиеся могут создавать иллюстрации к

литературным произведениям или рисовать образы персонажей, что развивает у них воображение и позволяет по-новому взглянуть на текст.

- Пример: после анализа стихотворения Ф.И. Тютчева "Весенняя гроза" ученикам можно предложить нарисовать образ природы, как они её представляют по описаниям поэта, и поделиться впечатлениями от прочитанного.

Задания на написание эссе развивают умение выражать свои мысли, аргументировать и структурировать текст. Это помогает ученикам лучше понять свои ценности и взгляды, а также выразить личное отношение к различным темам.

- Пример: после изучения повести Н.В. Гоголя "Шинель" учащимся можно предложить написать эссе на тему "Что значит для меня чувство справедливости", связав его с проблемами, поднятыми в произведении.

Анализ текстов учит школьников критически воспринимать материал, выявлять подтекст и определять авторскую позицию. Учащиеся осознают разные подходы к интерпретации текста, что помогает им развить аналитическое мышление.

- Пример: после прочтения рассказа А.П. Чехова "Ванька" учащиеся могут обсудить, как автор изображает взаимоотношения ребенка с окружающим миром, и сделать выводы о социальных проблемах, которые поднимает произведение.

Ролевые игры и драматизация позволяют учащимся погрузиться в образ героев, ощутить их чувства и эмоции. Ролевые игры помогают лучше понять характеры персонажей и мотивы их поступков, что способствует развитию эмоционального интеллекта и эмпатии.

- Пример: ученики могут разыграть сцену из пьесы А.Н. Островского "Гроза", обсудить поведение героев и сделать выводы о ценностях и социальной ситуации того времени.

Важной задачей учителя является создание условий для самостоятельного поиска и экспериментирования, что способствует

формированию познавательного интереса. Введение творческих заданий на уроках помогает сделать процесс обучения более увлекательным и разнообразным. Основные рекомендации:

- Регулярное использование творческих заданий. Постоянное включение в учебный процесс разнообразных творческих упражнений помогает сформировать у учащихся устойчивый интерес к предмету.

- Дифференцированный подход. Необходимо учитывать уровень подготовки учащихся и их индивидуальные особенности, подбирая задания так, чтобы они были интересны и выполнимы для каждого.

- Рефлексия и анализ работы. После выполнения задания важно обсудить результаты с учениками, дать им возможность оценить свои успехи и задуматься о том, чему они научились.

В заключение отметим, что творческая работа на уроках русского языка является эффективным средством развития познавательных интересов школьников. Включение в образовательный процесс заданий, предполагающих создание собственных текстов, анализ литературных произведений, визуализацию образов и драматизацию, позволяет не только освоить теоретические знания, но и развивать умение анализировать, интерпретировать и выражать собственные мысли. Таким образом, использование творческих заданий способствует формированию у учащихся интереса к предмету и помогает раскрывать их личностный потенциал.

### **Список литературы**

1. Белова, О.В. "Творческие задания как средство формирования познавательных интересов". Педагогическое мастерство, 2018.
2. Васильева, А.М. "Методы и приемы развития познавательного интереса в обучении". Образование и культура, 2021.
3. Лебедева, Е.Ю. "Развитие креативности на уроках русского языка". Современные образовательные технологии, 2019.

## **Развитие читательской грамотности через анализ лирических и прозаических произведений**

***Аннотация.** В статье рассматриваются методические приемы, направленные на развитие читательской грамотности через анализ лирических и прозаических произведений. Описаны способы интерпретации текстов, которые способствуют формированию у учащихся навыков осмысленного чтения, анализа смысловых оттенков, а также критической оценки литературных образов. В статье представлены практические рекомендации по организации работы с текстом, способствующие развитию читательских умений и формированию интереса к литературе.*

***Ключевые слова:** читательская грамотность, лирика, проза, анализ текста, литературное образование, осмысленное чтение.*

Читательская грамотность, являясь одной из ключевых образовательных компетенций, включает в себя умение понимать, анализировать и интерпретировать текст. В современном образовательном процессе особое значение придается развитию этих навыков, так как они необходимы для успешного обучения и социальной адаптации учеников. Литературное образование предоставляет широкие возможности для развития читательской грамотности, а анализ лирических и прозаических произведений позволяет ученикам не только понимать содержание текста, но и находить в нем скрытые смыслы, осознавать позиции авторов и формировать собственные мнения.

Развитие читательской грамотности на уроках литературы требует создания условий для осмысленного взаимодействия учащихся с текстом. Лирические и прозаические произведения требуют от

ученика глубокого понимания языка и смыслов, что помогает развить следующие аспекты читательской грамотности:

- Интерпретационные навыки. Анализ литературных образов, событий и мотивов требует от учеников способности к интерпретации и нахождению подтекста.

- Оценочные способности. Учащиеся учатся критически оценивать литературные произведения, выделяя авторские позиции и проводя параллели с личным опытом.

- Эмоциональная отзывчивость. Работая с поэзией и прозой, ученики развивают способность понимать эмоции героев и проявлять эмпатию, что способствует лучшему усвоению содержания текста.

Рассмотрим методы и приемы работы с лирическими и прозаическими произведениями.

Один из важных методов для развития читательской грамотности — это поэтапный анализ текста в процессе чтения. Учитель организует обсуждение текста, задавая вопросы, которые помогают учащимся понять смысл произведения и проникнуться его настроением.

- Пример: при чтении стихотворения А.С. Пушкина "Зимнее утро" можно обсуждать настроение и образный ряд, делая акцент на способах, которыми поэт передает чувства и атмосферу. Учащимся можно предложить найти эпитеты и метафоры, использованные автором.

Прогнозирование, или предсказание событий, помогает учащимся развить навык осмысленного восприятия текста. Этот прием можно применять как на уроках прозы, так и при изучении лирики, предлагая ученикам предугадать, какое развитие получат сюжет или эмоциональная линия текста.

- Пример: до прочтения рассказа А.П. Чехова "Ионыч" можно попросить учеников предсказать, какие изменения произойдут с главным героем и как его жизнь будет отражать авторские мысли и идеи.

Сравнение разных произведений или текстов позволяет ученикам понять, как авторы по-разному выражают свои мысли и чувства. Этот метод помогает им анализировать элементы произведений и выделять различия в стиле и авторских подходах.

- Пример: для сравнения можно взять стихотворения Ф.И. Тютчева и А.А. Блока, в которых описываются образы природы, и обсудить, как разные авторы видят природные явления и используют их для передачи личных переживаний.

Интерпретация текста через создание творческих работ, направлена на развитие критического мышления и творческих способностей.

Учащимся можно предложить создать иллюстрации, написать отзыв или короткое эссе по мотивам произведения, что поможет им глубже осмыслить прочитанное и выразить личное отношение к тексту.

- Пример: после чтения романа И.С. Тургенева "Отцы и дети" можно предложить ученикам написать эссе о взглядах Базарова, выражая собственные мнения о его позиции и идеях.

Дискуссия по литературным произведениям помогает учащимся формировать и отстаивать собственное мнение, обсуждать позиции авторов и героев, развивать навыки аргументации. Этот метод можно использовать как для анализа прозы, так и для обсуждения лирических произведений.

- Пример: при изучении стихотворений М.Ю. Лермонтова можно предложить обсудить, как автор выражает свои чувства и отношение к окружающему миру, и рассмотреть разные мнения учащихся о героическом образе поэта.

Технология "Диалог с текстом" предполагает работу учащихся с текстом через создание "диалога" — учащиеся записывают свои мысли, вопросы, замечания в процессе чтения, что помогает им глубже анализировать содержание и развивает критическое мышление.

- Пример: при анализе стихотворения С. Есенина "Письмо к женщине" можно предложить ученикам записывать вопросы и ассоциации, которые у них возникают по мере чтения текста, а затем обсудить их в классе.

Эффективное развитие читательской грамотности через анализ текстов возможно при систематическом использовании разнообразных приемов работы с текстом. Учителю важно создавать учебные ситуации, способствующие вовлечению каждого ученика в активный процесс чтения и анализа. Это может включать:

- Разделение заданий по уровню сложности в зависимости от подготовленности учащихся;

- Групповые и индивидуальные задания для стимулирования самостоятельного анализа;

- Поддержку учеников в выражении и аргументации собственных мнений.

В заключение отметим, что анализ лирических и прозаических произведений является мощным инструментом для развития читательской грамотности у школьников. Систематическая работа с текстом помогает ученикам формировать навыки критического мышления, интерпретации и оценки, что делает процесс чтения осмысленным и интересным. Использование различных методов и приемов — таких как чтение с анализом, прогнозирование, сравнительный анализ, творческое выражение и дискуссии — позволяет организовать учебный процесс так, чтобы каждый ученик смог развивать свои читательские способности и лучше понимать содержание литературных произведений.

### **Список литературы**

1. Васильева, Л.А. "Интерпретация литературного текста как способ развития читательской грамотности". Педагогика и практика, 2021.

2. Глухова, Н.К. "Методы анализа текста в образовательном процессе". Литературное развитие, 2019.

3. Карпова, О.П. "Критическое чтение на уроках литературы: методические приемы". Школа и литература, 2022.

Перевощикова Наталья Анатольевна  
МБОУ СОШ села Вознесенское

### **Развитие коммуникативной компетенции учащихся на уроках русского языка**

***Аннотация.** В статье рассматриваются методы и приемы развития коммуникативной компетенции учащихся на уроках русского языка. Обсуждаются основные компоненты коммуникативной компетенции, такие как навыки устной и письменной речи, умение аргументировать свою позицию и вести диалог. Представлены примеры практических заданий, которые помогают ученикам овладеть этими навыками и эффективно использовать язык в различных ситуациях общения.*

***Ключевые слова:** коммуникативная компетенция, русский язык, обучение, навыки общения, речевые умения, аргументация, диалог.*

В условиях современного образовательного стандарта одной из главных задач является формирование у школьников не только знаний по предмету, но и навыков, необходимых для успешного взаимодействия в социальной и профессиональной среде. Коммуникативная компетенция, являясь неотъемлемой частью личностного и профессионального роста, включает в себя способность ясно и эффективно излагать мысли, понимать собеседника и поддерживать диалог. Уроки русского языка предоставляют уникальные возможности для развития данных умений, помогая учащимся овладеть необходимыми для общения навыками устной и письменной речи.

Коммуникативная компетенция — это совокупность знаний, умений и навыков, которые позволяют человеку эффективно

взаимодействовать с окружающими. На уроках русского языка важно акцентировать внимание на следующих компонентах:

- Умение вести диалог. Способность поддерживать и развивать диалог, задавать вопросы, отвечать на них и корректно выражать свое мнение.

- Навыки аргументации. Умение четко и убедительно излагать свои мысли, подкрепляя их аргументами и примерами.

- Эффективное использование языка. Владение различными стилями речи в зависимости от ситуации общения.

- Понимание культурных норм общения. Способность ориентироваться в нормах и правилах речевого поведения, уместность использования того или иного речевого регистра.

Рассмотрим методы и приемы развития коммуникативной компетенции на уроках русского языка.

Ролевые игры позволяют ученикам отработать различные речевые ситуации, моделируя взаимодействие в определенных социальных контекстах. Этот метод помогает развивать умение выражать свою позицию, слушать собеседника и адекватно реагировать на различные ситуации.

- Пример: на уроке можно предложить разыграть ситуацию диалога между покупателем и продавцом, где один ученик выступает в роли покупателя, а другой — продавца. Ученики учатся корректно задавать вопросы, уточнять информацию и вежливо выражать свои пожелания.

Проведение дискуссий и дебатов способствует развитию навыков аргументации и умению выражать свою точку зрения. Ученики учатся анализировать факты, отстаивать свои идеи, слушать мнение других и обоснованно выражать несогласие.

- Пример: при обсуждении темы "Этично ли использовать современные технологии в обучении?" учащиеся могут разделиться на две группы, одна из которых выступает за использование технологий, а другая — против. Во время дебатов учащиеся представляют

свои аргументы, учатся слушать оппонентов и корректно выражать свое несогласие.

Анализ текстов на уроках русского языка помогает развивать критическое мышление и расширять лексический запас учащихся. Этот метод также позволяет ученикам осознавать различные способы выражения мысли, анализировать языковые средства и понимать эмоциональные оттенки текста.

- Пример: при изучении рассказа А.П. Чехова "Хамелеон" учитель может предложить ученикам обсудить, как меняется отношение героя к окружающим в зависимости от обстоятельств, что позволит детям проанализировать и обсудить речевые средства, используемые для описания поведения героя.

Умение структурировано и логично излагать свои мысли на письме — важный аспект коммуникативной компетенции.

Учащимся можно предлагать различные задания на написание сочинений, эссе, заметок и писем, что поможет им развивать навыки письменного общения.

- Пример: учитель может предложить ученикам написать письмо другу, в котором нужно описать свое мнение о недавно прочитанной книге. Это позволит детям потренировать навык структурирования текста и осмысленного выражения своих мыслей.

Совместная работа способствует развитию навыков общения и сотрудничества, помогает учащимся учиться уважать мнение других, высказывать свои идеи и работать над общими задачами. В процессе выполнения заданий в парах или группах учащиеся учатся корректно выражать свои мысли, принимать и учитывать мнения других участников.

- Пример: можно предложить учащимся выполнить задание по анализу текста в группах, где каждый ученик отвечает за свою часть, а затем они представляют свои выводы всему классу. Такая деятельность помогает развивать как навыки аргументации, так и умение слушать и уважать мнение других.

Для успешного развития коммуникативной компетенции на уроках русского языка учителю важно учитывать разнообразие методов и подходов, а также создать атмосферу открытого и доброжелательного общения. Отметим ключевые аспекты:

- Систематичность и последовательность. Упражнения и задания на развитие коммуникативных навыков должны включаться в уроки на регулярной основе.

- Учет индивидуальных особенностей учащихся. Учителю важно подбирать задания, которые подходят по уровню сложности, чтобы каждый ученик мог принять активное участие.

- Поддержка открытого взаимодействия. Уроки следует организовывать так, чтобы учащиеся чувствовали себя свободно и могли выражать свои мысли без страха сделать ошибку.

- Рефлексия и анализ результатов. По завершении каждого задания полезно обсудить с учащимися, какие навыки они развили и какие трудности возникли в процессе выполнения.

В заключение отметим, что развитие коммуникативной компетенции учащихся на уроках русского языка способствует формированию важных для общения и социальной жизни навыков. Использование таких методов, как ролевые игры, дискуссии, анализ текстов и работа в группах, помогает учащимся научиться четко и логично излагать свои мысли, слушать собеседников и уважать мнение других. Умение общаться эффективно и аргументированно является важным компонентом современного образования, и уроки русского языка предоставляют широкие возможности для формирования этих навыков.

### **Список литературы**

1. Козлова, О.И. "Дискуссии и дебаты как метод формирования навыков общения". Современная школа, 2020.

2. Морозова, Е.В. "Ролевые игры в обучении: формирование коммуникативных умений". Образовательные технологии, 2022.

3. Семенова, Л.А. "Коммуникативная компетенция: методики развития на уроках русского языка". Вопросы педагогики, 2019.

Пилия Анжела Гивиевна  
МБДОУ "Детский сад №8  
комбинированного вида"  
Ленинградская область, г. Гатчина

**Театрализованная деятельность  
как средство развития всех компонентов  
речевой системы**

***Аннотация.** В статье рассматривается роль театрализованной деятельности в работе учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) как эффективного средства для развития всех компонентов речевой системы у детей. Приведены примеры занятий, раскрыта важность театрализованных игр для формирования навыков выразительности, расширения словарного запаса, развития фонематического слуха и грамматического строя речи. Театрализованная деятельность представлена как многофункциональный инструмент, способствующий улучшению речевого развития дошкольников.*

***Ключевые слова:** театрализованная деятельность, речевая система, дошкольное образование, логопед, развитие речи, выразительность, словарный запас, фонематический слух.*

Театрализованная деятельность является мощным и универсальным инструментом для развития речевой системы у дошкольников. В практике учителя-логопеда она открывает уникальные возможности для создания благоприятных условий, в которых каждый ребенок может развивать свои речевые навыки в игровой и увлекательной форме. Дети активно вовлекаются в театрализованную деятельность, что позволяет задействовать все компоненты речевой системы: фонетический, лексический, грамматический и коммуникативный.

Театрализованная деятельность на занятиях учителя-логопеда способствует формированию выразительности речи у детей. Читая

и разыгрывая сказки, стихи и небольшие сценки, дети учатся передавать интонации, мимику и жесты, соответствующие настроению персонажей. Это помогает детям не только лучше понимать смысл произведения, но и развивать навыки эмоциональной выразительности, что является важным компонентом коммуникативной функции речи. Разыгрывая различные роли, ребенок примеряет на себя различные эмоциональные состояния и пытается их отразить через речь, тем самым совершенствуя свою способность ясно и выразительно выражать мысли.

В процессе театрализованной деятельности у детей также расширяется словарный запас. Читая и разучивая роли, дети знакомятся с новыми словами и фразами, запоминают их значение и учатся применять в речи. Учитель-логопед может использовать сказки и рассказы, в которых встречаются новые для детей слова, объясняя их значение и закрепляя в процессе игровой деятельности. Кроме того, ребенок учится использовать эти слова в контексте, что способствует их лучшему усвоению и закреплению. Таким образом, театрализованная деятельность становится эффективным средством расширения активного и пассивного словаря ребенка.

Одной из главных задач учителя-логопеда в дошкольном возрасте является развитие фонематического слуха у детей, и театрализованная деятельность позволяет эффективно решать эту задачу. Во время исполнения ролей и декламации стихотворений дети обращают внимание на звучание слов, стараются правильно произносить звуки и фразы, что способствует развитию четкости речи. Учитель-логопед может использовать различные звуковые упражнения, такие как игры на рифмование и подбор слов с одинаковым звуком, которые можно легко интегрировать в театрализованную деятельность. Это не только делает занятие более увлекательным, но и позволяет детям сосредоточиться на правильном произношении звуков в непринужденной обстановке.

Грамматический строй речи у детей также получает свое развитие через театрализованную деятельность. Во время разыгрывания

сценок дети сталкиваются с необходимостью правильно строить предложения, согласовывать слова в речи. Учитель-логопед может предложить детям пересказать сказку или рассказ, обратить внимание на построение предложений, тем самым помогая им формировать навык грамматически правильной речи. Благодаря театрализованной деятельности ребенок получает возможность практиковаться в создании предложений различной структуры, улучшая свое понимание грамматических правил.

Одним из ключевых аспектов театрализованной деятельности является то, что она позволяет ребенку совершенствовать навыки коммуникации. Во время игры ребенок не только отрабатывает произношение и формулирование мыслей, но и учится слушать партнера, вступать с ним в диалог, понимать реакцию окружающих. В театральной постановке важно быть внимательным к репликам других участников, своевременно реагировать на них, что способствует формированию у ребенка коммуникативных навыков. Участвуя в театральных постановках, ребенок учится понимать роль слушателя и говорящего, а также корректировать свою речь в зависимости от ситуации и реакции собеседника.

Примером театрализованной деятельности на занятии учителя-логопеда может быть разыгрывание сказки "Теремок". Дети распределяют роли и разыгрывают небольшие сценки, следуя логике сюжета. Каждый ребенок старается озвучить своего персонажа выразительно, с нужной интонацией, чтобы передать характер героя. Учитель-логопед может обратить внимание на правильное произношение слов, подсказывать детям, как передать эмоции через голос и интонацию. Таким образом, дети одновременно развивают и речевые навыки, и эмоциональную выразительность.

Другим примером может быть занятие по стихотворению, которое дети разучивают и декламируют по ролям. Учитель-логопед может предложить детям подобрать к каждому слову жест или мимику, что помогает лучше понять смысл произведения и выразить его через речь. Такие занятия позволяют детям работать над интонацией,

правильным произношением звуков и слов, что способствует укреплению всех компонентов речевой системы.

Таким образом, театрализованная деятельность на занятиях с учителем-логопедом в ДООУ является мощным средством для всестороннего развития речи детей. Она сочетает в себе элементы игры, обучения и творчества, что делает занятия более интересными и продуктивными. В ходе таких занятий ребенок не только осваивает речевые навыки, но и учится взаимодействовать с другими детьми, развивает свои творческие способности и эмоциональную выразительность. Театрализованная деятельность помогает учителю-логопеду решать множество задач по развитию речи у детей, делая процесс обучения увлекательным и максимально эффективным.

### **Список литературы**

1. Быкова Е. И., Каргина И. В., Новикова Н. А. Речевое развитие дошкольников посредством театрализованной деятельности // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2012. №1.

2. Кабзистова А. А. Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей и коммуникации детей с нарушениями речи // Символ науки. 2020. №11.

3. Привалова О. А. Театрализованная деятельность в логопедической коррекции нарушений связной речи дошкольников с общим недоразвитием речи // Проблемы современного педагогического образования. 2018. №61-1.

**Тематический литературный вечер  
«В гостях у сказки»**

**Задачи:**

1. Закрепить знания детей о русских народных сказках;
2. Формировать умение узнавать и называть их по отдельным героям, книгам и иллюстрациям;
3. Развивать речевую активность детей, побуждать их ступать в диалог;
4. Воспитывать любовь и интерес детей к русскому народному литературному искусству.

**Методические приемы:**

1. Игровой;
2. Наглядный;
3. Словесный.

**Материалы к занятию:** Чудесный мешочек, игрушки-герои русской народной сказки «Теремок», познавательная игра-лото «Угадай сказку», познавательная игра-лото «Герои русских народных сказок».

**Ход занятия:**

***Станция 1 «Угадай сказку».***

Дети стоят полукругом у стола, на котором разложена познавательная игра-лото «Угадай сказку». По 6 картинкам дети должны угадать сказку и коротко рассказать, о чем эта сказка.

***Станция 2 «Герои русских народных сказок».***

Дети стоят полукругом у стола, на котором разложена познавательная игра-лото «Герои русских народных сказок». Необходимо найти среди карточек героев и предметы из знакомых русских народных сказок.

### ***Станция 3 Загадки.***

Дети стоят полукругом.

- Ребята, давайте улыбнёмся друг другу, покажем, что у нас хорошее настроение. Давайте отправимся в путешествие? Сейчас отправимся с вами в лес. Смотрите, «дорожка», пойдёмте по ней:

«По дорожке дети шли,  
Мешочек по пути нашли,  
А мешочек-то не простой,  
Он волшебный - вот такой!»

- Ребята, интересно, что в мешочке? Давайте посмотрим! Это загадки, послушайте и отгадайте их.

(Из мешочка, после каждой отгадки, воспитатель достаёт игрушку-героя русской народной сказки «Теремок»).

#### ***Загадки:***

Маленький, беленький по лесочку прыг-прыг, по снежочку тык-тык. (Заяц)

По земле скачет, по воде плывёт. (Лягушка)

Кто зимой холодной ходит злой, голодный. (Волк)

Рыжая плутовка, хитрая, да ловкая.

В сарай попала - кур пересчитала. (Лиса)

Зимой спит, летом улья ворошит. (Медведь)

Серенький шарик под полом шарит. (Мышь)

- Ребята, а кто догадался из какой сказки эти животные?

Правильно «Теремок».

### ***Станция 4 «Сказочная».***

Воспитатель показывает детям настольный театр по русской народной сказке «Теремок».

**Поощрение, анализ занятия.**

**Литература  
как средство воспитания нравственных ценностей:  
примеры из произведений**

***Аннотация:** В данной статье рассматривается роль литературы в формировании нравственных ценностей у детей и подростков, особенно в контексте работы с учащимися в учебно-реабилитационных центрах. Литература является мощным инструментом, способным развивать не только эмоциональную сферу, но и моральные ориентиры. Примеры из произведений русской и мировой литературы демонстрируют, как литература помогает осознать и принять важнейшие нравственные принципы, такие как доброта, сострадание, честность и ответственность.*

***Ключевые слова:** литература, нравственные ценности, воспитание, учебно-реабилитационный центр, примеры произведений.*

Литература на протяжении веков служит не только средством передачи знаний и информации, но и важным инструментом воспитания нравственных ценностей. Она обладает уникальной способностью затрагивать самые глубокие струны человеческой души, вызывать сопереживание и понимание, формируя нравственные ориентиры у читателей. В учебно-реабилитационных центрах, где обучаются дети и подростки с особыми образовательными потребностями, литература становится особенно актуальной. Здесь она может помочь не только в обучении, но и в преодолении жизненных трудностей, формировании личности и восстановлении социальной адаптации.

Сложные судьбы литературных героев, их внутренние конфликты и моральные дилеммы служат важными примерами для молодежи. Через восприятие этих персонажей ученики могут

сопоставить их переживания с собственными, что способствует развитию эмпатии и пониманию нравственных ценностей. Рассмотрим несколько примеров произведений, которые могут быть использованы в учебно-реабилитационном центре для формирования нравственных установок у детей и подростков.

Первый яркий пример – повесть Антона Чехова "Каштанка". Главная героиня, собака по имени Каштанка, потеряна и испытывает множество страданий, переживая разлуку с хозяином и адаптацию к новой жизни. Эта история демонстрирует такие качества, как верность и преданность, а также показывает, как важно заботиться о тех, кто в этом нуждается. Учащиеся могут обсудить, что значит быть верным, как важно поддерживать своих близких в трудные времена, а также как справляться с потерями. Через призму этого произведения дети учатся сопереживать, что является основой для формирования их нравственного сознания.

Другим значимым произведением является "Мастер и Маргарита" Михаила Булгакова. Эта книга поднимает важные философские и моральные вопросы, заставляя задуматься о добре и зле, о любви и ненависти, о свободе и ответственности. Персонажи, такие как Иешуа Га-Ноцри и Воланд, представляют собой две противоположные стороны человеческой природы. Обсуждение этих образов может помочь учащимся разобраться в своих собственных моральных установках, в том, что такое истинная доброта и какова цена выбора.

Также стоит упомянуть роман Льва Толстого "Анна Каренина". Через трагическую судьбу Анны, которая стремится к счастью, но оказывается в ловушке общественных предрассудков, учащиеся могут исследовать темы любви, семьи, общества и ответственности. Обсуждение этих тем может привести к осмыслению важности честности и искренности в отношениях с окружающими, а также понимание, как решения влияют на жизни других людей.

Еще один важный пример – произведение "Незнайка на Луне" Николая Носова. Несмотря на то, что это детская литература, в ней

затрагиваются важные аспекты дружбы, сотрудничества и взаимопомощи. Героев объединяет желание узнать новое и помочь другу. Рассказ о приключениях Незнайки и его друзей может стать основой для обсуждения ценности дружбы и работы в команде, что особенно важно для детей, которые переживают трудности в общении и социализации.

Литература может стать источником вдохновения для формирования положительных жизненных установок. Классическая поэзия, такая как стихи Александра Блока или Анны Ахматовой, может помочь учащимся научиться видеть красоту в мире, а также развивать чуткость к чувствам других людей. Чтение и обсуждение поэзии способствует развитию эмоциональной грамотности, что играет важную роль в социализации детей.

Необходимо отметить, что обсуждение литературных произведений можно интегрировать в практические занятия. Например, после чтения можно организовать театрализованные постановки, где ученики сами вживаются в роли, переживают за своих героев и таким образом осваивают нравственные ценности на практике. Это не только делает процесс обучения более увлекательным, но и создает условия для формирования сплоченного коллектива, где каждый чувствует себя нужным и важным.

Литература способствует развитию критического мышления. Обсуждая действия персонажей, учащиеся могут анализировать их поступки, задаваться вопросами о справедливости и морали, искать ответы и находить свою точку зрения. Это умение критически оценивать ситуации поможет им в будущем принимать более взвешенные решения.

В заключение, литература представляет собой важнейший инструмент воспитания нравственных ценностей у детей и подростков, особенно в контексте учебно-реабилитационных центров. Чтение и обсуждение литературных произведений помогают формировать такие качества, как эмпатия, ответственность, честность и доброта. Примеры, приведенные в статье, демонстрируют, как литература

может быть использована для создания моральной основы, необходимой для полноценной жизни в обществе. Используя литературу как средство воспитания, мы можем не только обогатить внутренний мир детей, но и помочь им стать более гармоничными и отзывчивыми личностями.

### **Список литературы**

1. Любезнова Ю. В. Духовно-нравственное воспитание учащейся молодежи в контексте требований федеральных государственных образовательных стандартов // Наука. Мысль: электронный периодический журнал. 2016. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennoe-vozpitanie-uchascheysya-molodezhi-v-kontekste-trebovaniy-federalnyh-gosudarstvennyh-obrazovatelnyh-standartov>

2. Любезнова Ю.В. Влияние художественной литературы на духовно-нравственное воспитание обучающихся // Проблемы педагогики. 2017. №1 (24). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-hudozhestvennoy-literatury-na-duhovno-nravstvennoe-vozpitanie-obuchayuschih-sya>

3. Мамалова Х. Э., Абдулазимова Т. Х. Духовно-нравственное развитие молодого поколения // МНКО. 2019. №2 (75). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennoe-razvitie-molodogo-pokoleniya>

**Проблемы и перспективы  
изучения русского языка  
как иностранного в современных условиях**

***Аннотация:** В данной статье рассматриваются проблемы и перспективы изучения русского языка как иностранного в современных условиях. Учитываются актуальные подходы к обучению, особенности мотивации студентов, а также влияние технологий на процесс изучения. Статья призвана помочь преподавателям в разработке эффективных методик обучения и интеграции русского языка в межкультурную коммуникацию.*

***Ключевые слова:** русский язык, иностранный язык, обучение, мотивация, технологии, межкультурная коммуникация.*

В современном мире русский язык приобретает всё большую значимость как иностранный. Его изучение открывает новые горизонты для общения, культурного обмена и профессионального роста. Однако, несмотря на растущий интерес к русскому языку, процесс его изучения сталкивается с рядом проблем. Это и недостаток квалифицированных преподавателей, и сложности в мотивации учащихся, и необходимость адаптации учебных материалов к специфике обучения.

Одной из главных проблем является мотивация студентов. Многие обучающиеся приходят на курсы русского языка с разными целями: кто-то хочет работать в России, кто-то стремится к культурному обмену, а кто-то просто интересуется языком и литературой. Преподавателям важно понять, что мотивация – это не только стремление к получению знания, но и интерес к культуре, традициям, жизни носителей языка. Для успешного обучения необходимо

создать такие условия, которые позволят студентам увидеть практическое применение языка в их жизни.

Кроме того, значительное влияние на процесс изучения оказывает использование современных технологий. В последние годы наблюдается рост популярности онлайн-курсов и мобильных приложений для изучения языков. Это открывает новые возможности для доступа к материалам, взаимодействия с носителями языка и практики разговорной речи. Однако, с другой стороны, технологии могут стать препятствием, если они не используются должным образом. Важно научить студентов не только использовать приложения, но и критически относиться к получаемой информации, а также активно практиковать язык в реальной жизни.

Ещё одной важной проблемой является адаптация учебных материалов. На сегодняшний день многие учебники и пособия не учитывают специфики обучения русскому языку как иностранному. Это может вызывать трудности в понимании грамматических структур и лексики, а также снижать интерес к изучению языка. Преподавателям следует разрабатывать и адаптировать материалы с учётом реальных потребностей студентов, их уровня знаний и целей обучения. Это может включать использование аутентичных текстов, интеграцию культурных аспектов и практических задач, которые помогут учащимся увидеть, как язык функционирует в различных ситуациях.

Одним из перспективных направлений является интеграция межкультурной коммуникации в процесс изучения языка. Это позволяет не только улучшить навыки общения, но и развить межкультурную компетенцию студентов. Важно учить их не только грамматическим правилам, но и культурным контекстам, в которых используется тот или иной лексический элемент. Обсуждение культурных особенностей, традиций, стереотипов и обычаев может значительно обогатить процесс обучения и сделать его более интересным.

Важной составляющей процесса изучения является практическое применение языка. Преподавателям следует создавать условия

для активного общения, например, организовывать языковые клубы, обмены, диалоги с носителями языка. Это поможет студентам не только улучшить свои навыки, но и почувствовать уверенность в своих способностях, что положительно скажется на их мотивации.

Необходимо учитывать, что каждое учебное заведение имеет свою специфику и особенности обучающихся. Важно проводить диагностику потребностей студентов, чтобы адаптировать программы и методы обучения к их интересам и уровням подготовки. Это позволит создать более персонализированный подход к каждому обучающемуся и повысить эффективность изучения языка.

В заключение, изучение русского языка как иностранного в современных условиях сталкивается с различными проблемами, но при правильном подходе и использовании современных технологий и методов обучения можно значительно улучшить результаты. Ключевыми факторами успешного изучения являются мотивация, адаптация материалов, интеграция межкультурной коммуникации и практическое применение языка. Важно, чтобы преподаватели не только передавали знания, но и вдохновляли студентов на дальнейшее изучение языка и культуры, создавая тем самым устойчивый интерес к русскому языку.

Таким образом, русскому языку как иностранному отводится важная роль в глобальной образовательной среде. Преподаватели, адаптируя методы и подходы к обучению, могут не только решить текущие проблемы, но и открыть новые перспективы для студентов, желающих изучать русский язык и культуру.

### **Список литературы**

1. Турманов Т. М. Русский язык как иностранный // Экономика и социум. 2020. №9 (76). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/russkiy-yazyk-kak-inostrannyy>

2. Убайдуллаева Ф.У. ПРОЕКТИРОВАНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО // Вопросы науки и образования. 2023. №3 (168). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektirovanie-na-urokah-russkogo-yazyka-kak-inostrannogo>

3. Шаламова Э.В. Актуальные вопросы преподавания русского языка как иностранного на современном этапе // Проблемы современного педагогического образования. 2018. №59-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnye-voprosy-prepodavaniya-russkogo-yazyka-kak-inostrannogo-na-sovremennom-etape>

Стебаева Светлана Владимировна  
ГБОУ ЛНР «Республиканский  
учебно-реабилитационный центр»

**Современные методы  
преподавания русского языка:  
интеграция цифровых технологий в учебный процесс**

*Аннотация:* В данной статье рассматриваются современные методы преподавания русского языка с акцентом на интеграцию цифровых технологий в учебный процесс в учебно-реабилитационных центрах. Анализируется значимость применения интерактивных платформ, образовательных приложений и мультимедийных ресурсов, а также их влияние на мотивацию и результаты обучения учащихся с особыми образовательными потребностями. Предлагаются примеры успешного внедрения технологий, а также рекомендации по их использованию в практике.

*Ключевые слова:* русский язык, цифровые технологии, учебно-реабилитационные центры, интерактивное обучение, мотивация, образовательные ресурсы.

В последние десятилетия наблюдается значительная трансформация в сфере образования, связанная с внедрением цифровых технологий. Эта тенденция затрагивает не только обычные школы, но и учебно-реабилитационные центры, где обучаются дети с особыми образовательными потребностями. Преподавание русского языка в таких учреждениях требует особого подхода и внедрения

инновационных методов, позволяющих сделать процесс обучения более доступным и эффективным. В данной статье будут рассмотрены современные методы преподавания русского языка с акцентом на использование цифровых технологий, их преимущества и примеры реализации в учебной практике.

Одной из ключевых задач преподавания русского языка в учебно-реабилитационных центрах является создание мотивирующей и комфортной образовательной среды. Интеграция цифровых технологий предоставляет уникальные возможности для достижения этой цели. В частности, интерактивные платформы и образовательные приложения позволяют не только разнообразить учебный процесс, но и адаптировать его под индивидуальные потребности каждого ученика. Например, платформы, такие как Kahoot и Quizlet, позволяют проводить викторины и тестирования в увлекательной игровой форме, что способствует повышению интереса к изучаемому материалу.

Использование мультимедийных ресурсов, таких как видео и аудиоматериалы, также играет важную роль в преподавании русского языка. Дети с особыми образовательными потребностями могут лучше воспринимать информацию через визуальные и слуховые каналы. Например, просмотр фильмов на русском языке с субтитрами позволяет учащимся не только улучшить навыки аудирования, но и расширить словарный запас. Кроме того, такие ресурсы как YouTube предлагают множество образовательных видео, которые могут быть использованы для объяснения грамматических правил или знакомства с литературными произведениями.

Не менее важным аспектом является использование цифровых инструментов для работы над письменной речью. Программы и приложения, такие как Grammarly и LanguageTool, могут помочь учащимся с корректировкой ошибок и улучшением качества их текстов. Это особенно актуально для детей, испытывающих трудности с грамматикой и орфографией. Кроме того, использование онлайн-дневников и блогов может стать отличным способом развития

письменной речи, позволяя ученикам делиться своими мыслями и переживаниями, что способствует повышению их мотивации.

Адаптивные технологии, такие как текстовые редакторы с функцией чтения вслух или программное обеспечение для распознавания речи, позволяют детям с ограниченными возможностями более эффективно участвовать в учебном процессе. Такие инструменты могут быть особенно полезны для учеников с дислексией или другими нарушениями чтения и письма, так как они помогают преодолеть трудности, связанные с традиционными методами обучения.

Помимо этого, важно отметить, что интеграция цифровых технологий в учебный процесс способствует развитию навыков 21 века, таких как критическое мышление, креативность и сотрудничество. Проекты, которые требуют совместной работы учащихся с использованием цифровых инструментов, позволяют им учиться друг у друга и развивать социальные навыки. Например, создание групповых презентаций или совместных проектов на платформе Google Slides может стать отличным способом для учащихся научиться работать в команде и делиться своими знаниями.

Необходимо учитывать, что внедрение цифровых технологий требует от педагогов постоянного саморазвития и освоения новых инструментов. Регулярные курсы повышения квалификации и участие в семинарах по цифровым технологиям помогут учителям оставаться в курсе современных тенденций и применять лучшие практики в своей работе. Создание профессиональных сообществ, где педагоги могут обмениваться опытом и делиться успешными методами, также будет способствовать повышению качества образования.

Следует отметить, что интеграция цифровых технологий в преподавание русского языка не является универсальным решением для всех учащихся. Важно учитывать индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка. Использование технологий должно быть продуманным и основанным на методах диагностики и оценки

уровня подготовки учащихся. Такой подход позволит избежать перегрузки и стресса, связанных с новыми формами обучения, и делает процесс более продуктивным.

Кроме того, важно обеспечить доступ к необходимым цифровым ресурсам. Учебно-реабилитационные центры должны располагать достаточным количеством компьютеров, планшетов и доступом к интернету, чтобы каждый ученик имел возможность использовать современные технологии в обучении. Это также включает в себя обучение учащихся базовым навыкам работы с компьютером и интернетом, что является важным аспектом их подготовки к самостоятельной жизни.

В заключение, интеграция цифровых технологий в преподавание русского языка в учебно-реабилитационных центрах открывает новые горизонты для обучения и развития учащихся с особыми образовательными потребностями. Современные методы, основанные на использовании интерактивных платформ, мультимедийных ресурсов и адаптивных технологий, позволяют сделать процесс обучения более доступным и эффективным. Важно, чтобы педагоги продолжали развивать свои навыки и применять инновационные подходы, создавая тем самым мотивирующую и поддерживающую образовательную среду для каждого ученика. В конечном итоге, успешная интеграция цифровых технологий в учебный процесс способствует не только улучшению результатов обучения, но и формированию уверенности учащихся в своих силах, что является ключевым аспектом их социальной адаптации и будущего успеха.

### **Список литературы**

1. Аллаберенова Л., Базарова И. Инновационные технологии в преподавании русского языка // Всемирный ученый. 2024. №18. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-tehnologii-v-prepodavanii-russkogo-yazyka-1>
2. Гаррыев А., Аллаберенова Л. Использование цифровых систем на практических занятиях по русскому языку // Всемирный ученый. 2024. №18. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie>

3. Загуменникова Н.В. ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СПОСОБ ОПТИМИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ // Преподаватель XXI век. 2023. №1-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovye-tehnologii-kak-sposob-optimizatsii-obucheniya-russkomu-yazyku-kak-inostrannomu>

Щербинина Татьяна Васильевна  
МОУ Романовская СОШ  
имени полного кавалера орденов Славы  
И.В. Серещенко, п. Памятка

**Развитие критического мышления  
у учеников через практические занятия:  
как проектные работы  
помогают развивать аналитические способности**

*Аннотация:* Развитие критического мышления у школьников — одна из ключевых задач современного образования. В условиях стремительных изменений в обществе и росте информационного потока способность анализировать, оценивать и обосновывать свои мнения становится особенно важной. Данная статья рассматривает возможности, которые предоставляют практические занятия и проектные работы для формирования аналитических способностей учеников. Приведены примеры успешных проектов, показывающих, как активные методы обучения способствуют развитию критического мышления и обучают учеников принимать обоснованные решения.

*Ключевые слова:* критическое мышление, проектные работы, практические занятия, аналитические способности, школьное образование.

Развитие критического мышления у школьников является одной из важнейших задач образовательного процесса, способствующей формированию всесторонне развитой личности, готовой к решению сложных задач современного мира. В условиях информационного перегруза ученикам необходимо научиться анализировать поступающую информацию, выявлять в ней значимое, отделять факты от мнений и формировать собственные обоснованные суждения. Критическое мышление включает в себя способности к анализу, синтезу, оценке информации, что требует активного вовлечения учеников в учебный процесс.

Практические занятия, особенно в рамках проектной деятельности, представляют собой эффективный инструмент для развития этих навыков. Проектное обучение основано на активном взаимодействии учеников, что создает условия для обсуждения, аргументации и коллективного принятия решений. Ученики учатся не только исследовать тему, но и анализировать разные точки зрения, что способствует формированию их критического мышления.

Одним из примеров проектной работы может служить создание экологического проекта, направленного на улучшение состояния окружающей среды в школе или районе. Ученики могут организовать исследование местных экологических проблем, провести опрос среди жителей, проанализировать полученные данные и предложить пути их решения. В процессе работы над проектом они не только собирают и обрабатывают информацию, но и учатся аргументировать свои предложения, учитывая мнения других участников проекта.

Еще одним интересным примером может стать проект по изучению исторических событий с точки зрения разных эпох. Ученикам предлагается выбрать конкретное событие и исследовать его влияние на общество, политику и культуру в разные времена. Этот подход позволяет развивать навыки критического анализа, так как ученикам необходимо будет сравнивать различные источники,

оценивать их достоверность и значимость, а также формировать собственное мнение на основе проведенного анализа.

Не менее важным аспектом проектной деятельности является развитие навыков командной работы. Совместное выполнение заданий помогает ученикам учиться слушать друг друга, уважать мнения товарищей и аргументировать свои идеи. Такие навыки особенно ценны в современном мире, где работа в команде часто является ключом к успеху.

Кроме того, проектные работы позволяют интегрировать знания из разных областей. Например, при создании проекта по разработке нового продукта ученики могут задействовать как знания из области технологии, так и навыки маркетинга и финансового планирования. Это многообразие подходов к изучаемому материалу способствует развитию критического мышления, так как учащиеся учатся видеть связи между разными предметами и оценивать информацию с различных сторон.

Среди множества форматов проектной деятельности можно выделить социальные проекты, исследовательские работы, проекты, направленные на решение конкретных проблем в школе или сообществе. Каждый из этих форматов предлагает уникальные возможности для анализа и критического осмысления. Например, в рамках социального проекта по повышению уровня безопасности в школе ученики могут исследовать существующие меры безопасности, опросить одноклассников о их восприятии ситуации и предложить новшества, основанные на полученных данных. Это не только развивает навыки анализа, но и формирует чувство ответственности за окружающую среду.

Ключевым моментом в проектной деятельности является наличие четкой цели и конкретных задач. Это помогает ученикам сосредоточиться на процессе анализа и осмысления информации. Учитель, как координатор проекта, играет важную роль в создании условий для дискуссий, формулирования вопросов и поощрения критического подхода к исследованию. Постоянная рефлексия на каждом

этапе проекта позволяет ученикам оценивать свой прогресс, выявлять слабые места и работать над их улучшением.

Также стоит отметить, что проектные работы могут быть использованы для оценки не только конечного результата, но и процесса работы. Учащиеся могут вести дневники рефлексии, в которых будут фиксировать свои мысли, эмоции и выводы по мере продвижения по проекту. Такой подход не только развивает критическое мышление, но и способствует формированию навыков самооценки и саморегуляции.

В заключение, проектные работы представляют собой мощный инструмент для развития критического мышления у школьников. Они способствуют формированию аналитических способностей, учат оценивать информацию, работать в команде и принимать обоснованные решения. Применение практических занятий в образовательном процессе не только обогащает знания учеников, но и развивает их личностные качества, что делает их более подготовленными к вызовам современного мира. Учителя труда, интегрируя проектную деятельность в свои уроки, могут существенно повысить уровень критического мышления своих учеников, что является залогом их успешного будущего.

### **Список литературы**

1. Антонова Н.Н., Антонов Г.А. Исследовательская деятельность как средство развития критического мышления старшеклассников // Современное педагогическое образование. 2023. №9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovatel'skaya-deyatelnost-kak-sredstvo-razvitiya-kriticheskogo-myshleniya-starsheklassnikov>

2. Елисеева Ю.А., Вахитова О.Р. Использование приемов технологии развития критического мышления при формировании коммуникативной компетенции школьников // Вестник науки и образования. 2017. №8 (32). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-priemov-tehnologii-razvitiya-kriticheskogo-myshleniya-pri-formirovanii-kommunikativnoy-kompetentsii-shkolnikov>

3. Фортигина С.Н., Козлова Н.А. Развитие критического мышления младшего школьника посредством проектной деятельности // Ученые записки университета Лесгафта. 2020. №11 (189). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kriticheskogo-myshleniya-mladshogo-shkolnika-posredstvom-proektnoy-deyatelnosti>

Щербинина Татьяна Васильевна  
МОУ Романовская СОШ  
имени полного кавалера орденов Славы  
И.В. Серещенко, п. Памятка

**Интеграция междисциплинарных связей  
на уроках труда:  
примеры взаимодействия с предметами математики,  
физики и искусства**

***Аннотация:** Статья посвящена интеграции междисциплинарных связей на уроках труда, а также примерам взаимодействия с такими предметами, как математика, физика и искусство. В ней рассматриваются методические подходы к созданию комплексных проектов, которые помогают учащимся осознать значимость междисциплинарного подхода в образовательном процессе. Основное внимание уделяется практическим аспектам применения знаний из различных областей в контексте уроков труда, что способствует более глубокому пониманию и усвоению материала.*

***Ключевые слова:** интеграция, междисциплинарные связи, уроки труда, математика, физика, искусство, проектная деятельность, практическое обучение, креативность, критическое мышление*

Современное образование требует от учителей не только глубоких знаний в своих предметах, но и умения интегрировать различные дисциплины для создания целостного образовательного опыта.

Уроки труда предоставляют уникальную платформу для реализации междисциплинарного подхода, который позволяет учащимся связывать теоретические знания с практическими навыками. В данной статье мы рассмотрим, как можно интегрировать математику, физику и искусство на уроках труда, и какие преимущества это приносит как учащимся, так и учителям.

Одним из ярких примеров интеграции знаний является проект по созданию мебели. На первом этапе работы учащиеся изучают геометрические формы и размеры, что предполагает использование математических расчетов. Учащиеся могут научиться вычислять площадь и объем, что не только важно для проектирования мебели, но и развивает их аналитические навыки. Например, при создании стола ученики должны учитывать длину, ширину и высоту, а также рассчитывать, сколько материала им потребуется. Такой подход не только обучает практическим навыкам, но и делает уроки более увлекательными, поскольку учащиеся видят, как теория применяется на практике.

Следующий этап — изготовление мебели. Здесь вступает в игру физика. Учитель может объяснить, как различные материалы ведут себя под нагрузкой, а также рассмотреть механические свойства древесины. Например, учащиеся могут изучить, как распределение веса влияет на устойчивость стола. Для этого можно провести простые эксперименты, позволяющие ученикам сами наблюдать, как разные конструкции ведут себя в различных условиях. Это не только углубляет их понимание физики, но и позволяет развить навыки научного исследования.

Не менее важной частью интеграции является аспект искусства. Создавая мебель, учащиеся могут не только применять знания о функциональности, но и развивать свое эстетическое восприятие. На уроках можно обсуждать различные стили мебели, знакомить учащихся с работами известных дизайнеров и архитекторов. Важным элементом становится создание эскизов, где ученики могут проявить свою креативность и представить, как будет выглядеть их

изделие. Таким образом, труд становится не просто выполнением заданий, но и пространством для самовыражения и творческой деятельности.

Проектная деятельность, такая как создание школьного парка или благоустройство двора, является еще одним примером успешной интеграции. Здесь учащиеся могут применять математические навыки для расчета площадей участков, необходимых для различных элементов, таких как скамейки, цветники или игровые зоны. Они должны учитывать, сколько места занимает каждое устройство, и как оно будет гармонизировать с окружающей средой. В этом контексте физика помогает понять, как расположение объектов может влиять на освещение и тень, а также на комфортность использования пространства.

Важно отметить, что междисциплинарная интеграция способствует не только углублению знаний, но и развитию мягких навыков. Работая в группах над проектами, учащиеся учатся взаимодействовать, делиться идеями и принимать коллективные решения. Эти навыки чрезвычайно важны в современном мире, где командная работа и умение общаться становятся залогом успеха. Уроки труда могут стать идеальным полигоном для формирования таких умений, поскольку здесь присутствует элемент сотрудничества и совместной ответственности за результат.

В современных условиях учителя могут использовать различные технологии для поддержки интеграции. Например, применение программ для 3D-моделирования позволяет учащимся визуализировать свои идеи, а также вносить изменения в проект в реальном времени. Это также подчеркивает связь между физикой и искусством, так как учащиеся должны учитывать не только эстетические аспекты, но и функциональность своих изделий. С помощью технологий ученики могут видеть, как их замыслы воплощаются в жизнь, что значительно повышает их мотивацию.

Создание портфолио, где учащиеся собирают свои работы, также может стать отличным способом интеграции. Они могут

фиксировать процесс работы, делать заметки о применении знаний из математики и физики, а также анализировать, как их эстетические решения влияют на конечный продукт. Это не только помогает учащимся лучше организовать свои мысли, но и дает возможность проанализировать весь процесс работы, выявляя сильные и слабые стороны.

Дополнительно стоит рассмотреть влияние культурного контекста на уроки труда. Обсуждение традиционных ремесел и искусств может обогатить опыт учащихся, помогая им понять, как культура и история влияют на дизайн и изготовление изделий. Например, изучая народные промыслы, ученики могут применять знания о геометрии и физике для создания современных интерпретаций традиционных объектов. Это не только расширяет их кругозор, но и помогает осознать ценность культурного наследия.

Наконец, необходимо подчеркнуть, что интеграция междисциплинарных связей должна быть целенаправленной и продуманной. Учитель труда должен разрабатывать уроки таким образом, чтобы каждый элемент был взаимосвязан. Например, можно начать урок с объяснения, почему важно учитывать математические расчеты при проектировании, а затем перейти к обсуждению физики и эстетики. Такой подход позволит создать логическую цепочку, которая поможет учащимся увидеть полную картину.

В заключение, интеграция междисциплинарных связей на уроках труда открывает новые горизонты для обучения и позволяет сделать образовательный процесс более глубоким и многогранным. Учащиеся, изучая труд, имеют возможность применять знания из различных областей, что не только улучшает их понимание материала, но и формирует универсальные навыки, необходимые в современном мире. Применение математики, физики и искусства в контексте уроков труда способствует развитию креативности, критического мышления и сотрудничества, что является основой для формирования успешной личности в будущем. Уроки труда могут стать

тем пространством, где ученики не только учатся, но и находят вдохновение для реализации своих идей и мечтаний.

### **Список литературы**

1. Бортник А.Ф., Бортник Н.Р. Межпредметная интеграция на уроках технологии // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №65-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhpredmetnaya-integratsiya-na-urokah-tehnologii>

2. Моргунова И. Г. К вопросу о типологии уроков технологии в начальной школе // Вестник БГУ. 2014. №4-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-tipologii-urokov-tehnologii-v-nachalnoy-shkole>

3. Хайдарова М. Д. Интеграция уроков технологии с другими предметами // Теория и практика современной науки. 2019. №5 (47). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-urokov-tehnologii-s-drugimi-predmetami>

Щербинина Татьяна Васильевна  
МОУ Романовская СОШ  
имени полного кавалера орденов Славы  
И.В. Серещенко, п. Памятка

### **Разработка программ внеурочной деятельности по трудовому обучению: как создать интересные и полезные занятия для учеников**

*Аннотация:* В статье рассматривается разработка программ внеурочной деятельности по трудовому обучению в школе. Обсуждаются основные подходы к созданию интересных и полезных занятий для учеников, акцентируется внимание на важности практического опыта и вовлечения учащихся в процесс обучения. Предлагаются примеры занятий, которые помогают развивать

*творческие навыки, формируют умения работать с различными материалами и способствуют укреплению социальной активности. Статья предназначена для учителей труда, стремящихся сделать обучение более интерактивным и увлекательным.*

**Ключевые слова:** *внеурочная деятельность, трудовое обучение, интересные занятия, практика, творческие навыки, вовлечение учащихся, социальная активность*

Разработка программ внеурочной деятельности по трудовому обучению является актуальной задачей для современных педагогов. В условиях динамично меняющегося мира образования важно не только передавать знания, но и формировать у учащихся практические навыки, которые помогут им адаптироваться к жизни вне школьных стен. Внеурочные занятия по трудовому обучению могут стать мощным инструментом для развития креативности, инициативности и трудолюбия у детей. В данной статье мы рассмотрим, как создать интересные и полезные занятия для учеников, используя различные подходы и методы.

Первым шагом в разработке программы внеурочной деятельности является определение целей и задач. Для того чтобы занятия были эффективными, важно понимать, чего именно мы хотим достичь. Это могут быть как общие цели, такие как развитие творческих способностей и умение работать в команде, так и более конкретные, например, освоение навыков работы с определенными материалами. Определив цели, необходимо учитывать интересы и возрастные особенности учащихся. Это позволит сделать занятия более привлекательными и актуальными для детей.

Одним из ключевых моментов в организации внеурочной деятельности является выбор темы занятия. Тема должна быть интересной для учащихся и способствовать их вовлечению в процесс. Например, можно организовать занятия, посвященные созданию предметов интерьера из вторичных материалов. Это не только научит детей работать с различными материалами, но и позволит им понять важность переработки и охраны окружающей среды. Занятия

могут включать в себя теоретическую часть, где ученики узнают о различных видах материалов, и практическую, где они будут создавать свои изделия.

Также стоит обратить внимание на использование современных технологий в процессе трудового обучения. Введение элементов цифровизации может значительно повысить интерес учеников. Например, можно предложить учащимся разработать проект по созданию мебели для своей комнаты с использованием специальных программ для 3D-моделирования. Это занятие не только разовьет их технические навыки, но и позволит освоить современные инструменты, которые будут полезны в будущем.

Не менее важным аспектом является создание комфортной и дружелюбной атмосферы на занятиях. Ученики должны чувствовать себя свободно, чтобы выражать свои идеи и делиться мнением. Это можно добиться, организовав работу в группах, где каждый сможет внести свой вклад в общий проект. Совместная работа не только развивает навыки коммуникации, но и помогает детям учиться слушать друг друга и уважать мнения сверстников.

Кроме того, в процессе разработки программы важно предусмотреть возможность для самовыражения учащихся. Это может быть достигнуто через организацию конкурсов, выставок или ярмарок, на которых они смогут продемонстрировать свои изделия. Такие мероприятия способствуют формированию у детей уверенности в своих силах и стремления к самосовершенствованию.

Примеры успешных занятий могут варьироваться от создания простых поделок до более сложных проектов. Например, можно организовать мастер-класс по изготовлению деревянных игрушек. Учащиеся не только научатся работать с инструментами, но и смогут развить навыки точности и аккуратности. Важно, чтобы в процессе обучения они понимали, что результат их труда – это не просто изделие, а проявление их творчества и индивидуальности.

Стоит обратить внимание на интеграцию межпредметных связей в занятия по трудовому обучению. Например, можно провести

занятие, связанное с историей ремесел. Это поможет ученикам понять, как развивалось трудовое обучение на протяжении веков, и каким образом традиции ремесел влияют на современное общество. Таким образом, трудовое обучение станет не только практическим, но и культурным опытом для учащихся.

Организация внеурочных занятий требует от педагога не только творческого подхода, но и умения адаптироваться к потребностям учеников. Важно следить за интересами детей, постоянно обновлять содержание занятий и привносить что-то новое. Это может быть как использование новых материалов, так и внедрение современных технологий. Чем больше разнообразия в занятиях, тем выше вероятность, что ученики будут заинтересованы и активно участвовать в процессе.

Нельзя забывать и о том, что внеурочная деятельность должна быть направлена не только на развитие практических навыков, но и на формирование личностных качеств. Важно развивать у детей чувство ответственности, самостоятельности и критического мышления. Для этого можно использовать различные игровые методы и ситуации, в которых ученики будут вынуждены принимать решения и нести за них ответственность.

В заключение, создание интересных и полезных занятий по трудовому обучению требует комплексного подхода, основанного на интересах учащихся и современных тенденциях в образовании. Учителя труда, разработав программы внеурочной деятельности, могут существенно обогатить образовательный процесс и помочь детям развивать необходимые навыки для успешной жизни в современном обществе. Важно помнить, что каждое занятие – это возможность не только обучать, но и вдохновлять учеников на творчество и самовыражение.

### **Список литературы**

1. Белорыбкина Е.А. Подходы к проектированию программы внеурочной деятельности с преобладанием воспитательных мероприятий на уровне основного общего образования // Концепт. 2015.

№6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/podhody-k-proektirovaniyu-programmy-vneurochnoy-deyatelnosti-s-preobladaniem-vospitatelnyh-meropriyatiy-na-urovne-osnovnogo-obschego>

2. Малькова М. Г. Виды и формы внеурочной деятельности в образовательной области «Технология» // Инновационная наука. 2015. №12-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vidy-i-formy-vneurochnoy-deyatelnosti-v-obrazovatelnoy-oblasti-tehnologiya>

3. Прохорова В. С. Особенности организации внеурочной деятельности подростков в современных условиях // Вестник магистратуры. 2019. №2-1 (89). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-organizatsii-vneurochnoy-deyatelnosti-podrostkov-v-sovremennyh-usloviyah>

Юсупова Филя Хасановна  
МБОУ «СШ №23», г. Норильск

### **Методы формирования гражданской ответственности у младших школьников через проектную деятельность**

***Аннотация.** В статье рассматриваются методы формирования гражданской ответственности у младших школьников через проектную деятельность. Описаны основные подходы к организации проектных заданий, направленных на развитие у детей сознательного отношения к общественным обязанностям, чувства ответственности перед собой и окружающими. Указаны основные направления, в рамках которых учитель может формировать навыки осознанного взаимодействия, уважения к правилам и нормам, а также чувство принадлежности к обществу. Предлагаются методы проектной работы, способствующие воспитанию гражданских качеств и активной жизненной позиции у младших школьников.*

**Ключевые слова:** гражданская ответственность, проектная деятельность, начальная школа, воспитание, осознанность, коллективная работа, нравственное развитие.

Формирование гражданской ответственности у младших школьников — важный аспект образовательного процесса, особенно в современных условиях, когда общество требует от каждого члена активного участия и осознанного выполнения своих социальных ролей. Воспитание гражданских качеств, таких как уважение к другим, чувство долга и ответственности за свои поступки, должно начинаться с самого раннего возраста, и именно школа становится той первой ступенью, где дети начинают осваивать навыки и знания, необходимые для полноценного участия в общественной жизни. Для младших школьников развитие гражданской ответственности наиболее эффективно проходит через проектную деятельность, которая предоставляет им возможность участвовать в коллективной работе, ставить перед собой задачи и достигать их, осознавая вклад каждого в общее дело.

Проектная деятельность позволяет младшим школьникам не только лучше понять значение таких понятий, как долг и ответственность, но и применять их на практике. Совместная работа в проекте помогает детям почувствовать важность участия каждого, воспитывает чувство сопричастности и способствует пониманию, что их усилия влияют на общий результат. Одним из ключевых аспектов проектной деятельности является возможность освоения социальных навыков, формирования взаимопонимания и уважения к труду других. В процессе выполнения проекта младшие школьники сталкиваются с необходимостью принимать решения, распределять роли и учитывать интересы команды, что способствует формированию ответственности не только за себя, но и за коллектив, что является важной частью гражданской ответственности.

Одним из эффективных методов формирования гражданской ответственности у младших школьников в рамках проектной деятельности является создание проектов, направленных на изучение и

улучшение школьной среды. Такие проекты дают детям возможность рассматривать школу как общность, в которой они играют активную роль. Они учатся осознавать, что школа — это не только место для получения знаний, но и часть их социальной среды, о которой они могут и должны заботиться. Например, проект, направленный на создание уголка чистоты в школьном дворе или благоустройство определенной территории, помогает детям ощутить свою причастность к общей задаче и понять значимость участия в общественной жизни. При этом учитель помогает детям формулировать задачи проекта, обосновывать необходимость выполнения тех или иных действий, выбирать способ реализации задуманного. Результат такого проекта — не только улучшение внешнего облика школьной территории, но и осознание детьми значимости их вклада в общее благо.

Еще одним подходом к формированию гражданской ответственности является реализация проектов, направленных на помощь тем, кто в этом нуждается. Эти проекты могут быть связаны с социальной или экологической тематикой, прививая детям чувство милосердия, заботы о других и осознание своей роли в улучшении окружающего мира. Например, проект по сбору и передаче нуждающимся вещевых ресурсов, организация сбора корма для животных из приютов или благоустройство мест отдыха в городе помогают детям ощутить, что их действия могут положительно влиять на мир вокруг. Участвуя в подобных проектах, дети учатся не только взаимодействовать с другими, но и принимать ответственность за результаты своей деятельности, понимать, что даже небольшой вклад может быть важен и полезен для окружающих.

В процессе организации проектной деятельности учитель играет ключевую роль. Он не только определяет цели и задачи, но и поддерживает детей на каждом этапе работы, помогает им принимать решения, корректировать действия и оценивать результаты. Учитель направляет проектную деятельность таким образом, чтобы каждый ребенок чувствовал себя значимым и осознавал свою роль в

коллективной работе. Это создает основу для воспитания гражданской ответственности, поскольку дети начинают воспринимать свое участие в проекте не только как обязанность, но и как возможность сделать что-то важное и полезное. Важно, чтобы учитель способствовал самостоятельности детей, поощрял их к проявлению инициативы и позволял принимать собственные решения, ведь именно через такой подход они начинают понимать, что гражданская ответственность — это не навязанное правило, а естественная и необходимая часть их роли в обществе.

Проектная деятельность позволяет формировать у младших школьников и важные навыки самоанализа и рефлексии. Завершение проекта — это возможность оценить не только конечный результат, но и сам процесс, проанализировать трудности и достижения, сделать выводы о том, какие навыки и знания были усвоены. Такой анализ помогает детям понять значимость своего участия и ценность их вклада в общее дело, а также выявить моменты, требующие дальнейшего развития. В процессе обсуждения результатов учитель может акцентировать внимание на тех аспектах, которые связаны с гражданской ответственностью, подчеркивая, что такие качества, как ответственность, сотрудничество, уважение к труду других, являются не менее важными, чем академические достижения.

Таким образом, проектная деятельность является эффективным инструментом формирования гражданской ответственности у младших школьников. Она способствует развитию у детей осознанного отношения к своим действиям, уважения к коллективу и активной жизненной позиции. Учителю важно подходить к организации проектной работы с учетом возрастных особенностей детей, создавать условия для их самостоятельности и инициативы, поддерживать их на каждом этапе и помогать анализировать полученные результаты. В результате проектная деятельность становится не только методом обучения, но и средством воспитания, формирующим у младших школьников основы гражданской ответственности, необходимой для их успешной адаптации в современном обществе.

## Список литературы

1. Захарова Т. В. Гражданско-патриотическое воспитание в школе по возрастам / Т. В. Захарова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 48 (495). — С. 184-186.

2. Сергеева Б. В. Педагогические условия становления гражданской позиции младших школьников / Б. В. Сергеева, О. В. Марченко. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 6 (110). — С. 809-812.

Юсупова Филя Хасановна  
МБОУ «СШ №23», г. Норильск

### Современные подходы формирования функциональной грамотности младших школьников на уроках курса ОРКСЭ

*Аннотация.* В статье рассматриваются современные подходы к формированию функциональной грамотности младших школьников на уроках курса ОРКСЭ (основы религиозных культур и светской этики). Представлены методы и приемы, направленные на развитие читательской, социальной и культурной грамотности, которые составляют основу функциональной грамотности и необходимы для успешной адаптации детей в современном обществе.

**Ключевые слова:** функциональная грамотность, ОРКСЭ, начальная школа, критическое мышление, нравственное воспитание, социальные навыки.

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) занимает особое место в системе образования, направленной на формирование у младших школьников системы нравственных ориентиров, понимания культурного многообразия, а также уважения к различным взглядам и убеждениям. В условиях

современного мира, когда культура и общественные процессы становятся все более глобализованными и взаимосвязанными, младшим школьникам особенно важно не только понимать ценности собственной культуры, но и принимать разнообразие других. Курс ОРКСЭ направлен на развитие способности младших школьников осознавать и воспринимать мировоззренческие и этические вопросы. Именно здесь функциональная грамотность становится основой для личностного и социального развития детей, помогая им осознанно подходить к познанию мира и себя в нем.

Функциональная грамотность – это ключевой аспект современного образования, который предполагает умение учащихся использовать знания и навыки для успешной адаптации в разных жизненных ситуациях. Она включает читательскую, социальную и культурную грамотность, которые имеют особое значение при изучении курса ОРКСЭ. На этих уроках младшие школьники обучаются осознанию значимости нравственных и культурных норм, а также овладевают навыками анализа и интерпретации текстов, развивая критическое мышление. Учителю важно создать условия, при которых каждый ребенок сможет свободно обсуждать вопросы, касающиеся личных и общественных ценностей, делиться своими мыслями и воспринимать взгляды других.

Читательская грамотность формируется на уроках ОРКСЭ посредством работы с текстами и символическими материалами, которые содержат информацию о религиозных и светских ценностях, исторических событиях, традициях и обычаях. Учитель привлекает внимание учеников к важным этическим понятиям и символам, помогает интерпретировать их значение, что развивает у школьников способность воспринимать и анализировать информацию в более широком культурном и этическом контексте. Например, обсуждение значимости таких понятий, как дружба, честность, доброта, позволяет учащимся задуматься о собственных поступках и мотивации. Учитель использует такие приемы, как формулирование вопросов, побуждающих к размышлению, и задания, направленные на

самостоятельный анализ текста, что содействует развитию навыков критического чтения и осознанного понимания.

Социальная грамотность, необходимая для полноценного взаимодействия и коммуникации в обществе, также развивается на уроках ОРКСЭ. Учащиеся на этих уроках учатся учитывать интересы других людей, уважать их мнение и культурные особенности. Педагог создает атмосферу доверия и уважения, способствующую свободному обмену мнениями. Работа в парах и группах помогает детям вырабатывать толерантное отношение к разным точкам зрения и развивать коммуникативные навыки. Через дискуссии и моделирование реальных жизненных ситуаций, где дети учатся разрешать конфликты, находить компромиссы и взаимопонимание, они приобретают ценные умения, которые помогают в социальной адаптации.

Культурная грамотность, как составляющая функциональной грамотности, играет важную роль в курсе ОРКСЭ. Учащиеся знакомятся с культурными и религиозными традициями, что позволяет им понимать историю и значение определенных обычаев, формируя уважение и интерес к культурному разнообразию. Важным элементом работы с младшими школьниками на уроках ОРКСЭ является формирование у них представлений о различных верованиях и системах ценностей, что помогает избежать предвзятости и стереотипов в отношении других людей. Использование на уроках культурных текстов, иллюстраций и рассказов способствует более глубокому пониманию культурных особенностей и ценностей, что помогает младшим школьникам воспринимать их как часть единого культурного пространства.

Важным аспектом уроков ОРКСЭ является развитие критического мышления, которое формируется посредством обсуждений, анализа ситуаций и поиска ответов на вопросы. В этом процессе учащиеся учатся мыслить независимо, сопоставлять факты и оценивать информацию. Учитель может задавать вопросы, побуждающие детей к размышлению о ценностях и этических дилеммах, обсуждать с ними истории, содержащие нравственные уроки, что способствует

развитию у детей способности самостоятельно оценивать поступки и события. Размышления над нравственными аспектами помогают формировать критическое отношение к социальным и культурным явлениям, что способствует более осознанному восприятию мира.

В процессе формирования функциональной грамотности на уроках ОРКСЭ учитель должен учитывать возрастные и психологические особенности младших школьников, предоставляя материал в доступной и интересной форме. Применение игровых методов, таких как драматизация, инсценировка и разбор нравственных ситуаций, помогает учащимся на практике осваивать моральные и этические нормы, делая процесс обучения более увлекательным и понятным. Работа с детьми в этом ключе позволяет развивать у них интерес к вопросам морали и культуры, помогает найти личностный смысл и ценность в изучаемых материалах. Таким образом, уроки ОРКСЭ становятся не только образовательной, но и воспитательной платформой, которая помогает младшим школьникам осознанно воспринимать мир и лучше адаптироваться к многообразным культурным и социальным условиям современного общества.

В заключение следует отметить, что функциональная грамотность является важнейшим аспектом общего образования, обеспечивающим базовые умения и навыки, необходимые для дальнейшего обучения и социализации. Курс ОРКСЭ в начальной школе служит уникальной платформой для формирования у младших школьников читательской, социальной и культурной грамотности, а также развивает их способность воспринимать и анализировать моральные и этические ценности.

### **Список литературы**

1. Белова Т. А. Опыт преподавания модуля «Основы светской этики», использование технологий урочной и внеурочной деятельности в духовно-нравственном воспитании школьников / Т. А. Белова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 10.1 (90.1). — С. 14-17.

2. Фугелова Т. А. Образовательные программы начальной школы: учебное пособие / Т. А. Фугелова. — Тюмень: ТюмГУ, 2017. — 468 с. — ISBN 978-5-400-01223-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122131>

Юсупова Филя Хасановна  
МБОУ «СШ №23», г. Норильск

### **Формирование и развитие функциональной грамотности младших школьников на уроках русского языка**

***Аннотация.** В статье рассматриваются подходы и методы, используемые на уроках русского языка для формирования и развития функциональной грамотности младших школьников. Автор анализирует современные подходы к обучению, способствующие освоению основ грамотного письма, чтения и понимания текстовой информации. Также обсуждаются практические приемы, направленные на развитие навыков критического мышления и осознанного восприятия информации. Функциональная грамотность младших школьников рассматривается как важнейшая цель начального образования, формирующая основу для успешного обучения в последующие годы.*

***Ключевые слова:** функциональная грамотность, начальная школа, русский язык, критическое мышление, текстовая информация.*

Формирование функциональной грамотности у младших школьников – одна из приоритетных задач современной начальной школы, направленная на воспитание учащихся, способных использовать знания и навыки для решения жизненных и учебных задач. Особая роль в этом процессе отводится урокам русского языка, где

дети осваивают основы грамотного письма, чтения, анализа и интерпретации текстовой информации. В младшем школьном возрасте закладывается фундамент их способности работать с различными видами текстов, критически оценивать информацию и выражать свои мысли в письменной и устной форме. Работа по развитию функциональной грамотности на уроках русского языка способствует также повышению уровня речевой культуры и формированию ключевых учебных навыков.

Функциональная грамотность предполагает умение понимать и осмысливать текст, использовать прочитанную информацию для решения задач в различных учебных и жизненных ситуациях. На уроках русского языка работа с текстом становится основным методом развития у младших школьников данных умений, особенно важным для формирования навыков чтения и письма, а также для более глубокого понимания структуры языка и его выразительных возможностей. Учитель помогает детям освоить способы восприятия текстовой информации, выделение смысловых акцентов и главных идей, учит их находить и интерпретировать подтекст, что развивает критическое мышление и способность к самостоятельному анализу.

Основой для развития функциональной грамотности является формирование интереса к процессу чтения и письма, что возможно при условии, что учебный процесс организован увлекательно и познавательно. На уроках русского языка учитель может использовать литературные произведения, разнообразные познавательные тексты и занимательные задания, что стимулирует познавательную активность учащихся. Например, работа с текстом может включать задания на осмысление прочитанного, ответы на вопросы, составление краткого пересказа и определение главной мысли. Важным является развитие у детей умения понимать структуру текста, анализировать его содержание, что также способствует освоению базовых навыков аналитического мышления.

Помимо работы с текстом, развитие функциональной грамотности требует формирования навыков письма и культуры речи. На

уроках русского языка учащиеся овладевают основами письменной речи, учатся выражать свои мысли ясно и последовательно, что способствует более глубокому пониманию структуры языка и смысла слов. Учитель также обучает детей основам лексического и грамматического анализа, что помогает лучше понимать смысл предложений и текстов. Благодаря этим знаниям учащиеся начинают воспринимать текст как целостное произведение, осознают смысловые и логические связи между его частями, что позволяет им самостоятельно создавать текстовые произведения и выражать свои мысли в письменной форме.

Одним из ключевых аспектов в формировании функциональной грамотности является развитие критического мышления, которое помогает детям самостоятельно оценивать содержание текста, находить и сопоставлять факты, делать выводы. На уроках русского языка учитель учит младших школьников анализировать содержание текста, выделять основное и второстепенное, сопоставлять прочитанное с собственным опытом. Упражнения на развитие критического мышления способствуют формированию у детей осознанного подхода к восприятию информации, помогают развить умение выражать свою точку зрения, аргументировать её и слушать мнение других. Это закладывает основы для формирования самостоятельного подхода к обучению и учит детей анализировать информацию на более глубоком уровне.

Важным элементом формирования функциональной грамотности является способность детей воспринимать и анализировать не только литературные тексты, но и научно-познавательные материалы, деловую переписку, инструкции и другие виды информации, с которыми школьники будут сталкиваться в повседневной жизни. Учитель русского языка должен постепенно вводить детей в мир различных жанров и стилей, знакомя их с разными типами текстов. В начальной школе работа с текстами разнообразных жанров и стилей способствует развитию способности ориентироваться в

различных ситуациях общения, что становится базой для их социальной и учебной адаптации.

Процесс формирования функциональной грамотности у младших школьников требует от учителя учета уровня готовности учеников к самостоятельной работе с текстом, их когнитивных и возрастных особенностей. Важно применять методы и приемы, соответствующие уровню понимания младших школьников, постепенно усложняя задания и делая их более разнообразными. Также следует учитывать индивидуальные особенности учащихся и предоставлять возможность выбора тех или иных форм работы, например, пересказа или написания мини-сочинения. Применение творческих заданий, например, составления рассказов или создания простых описаний, позволяет развить у детей интерес к языку и слову, пробудить их фантазию и желание изучать новые аспекты родного языка.

Формирование функциональной грамотности младших школьников на уроках русского языка требует от учителя целенаправленной работы по развитию у детей навыков грамотного чтения и письма, способности анализировать и интерпретировать текст, осознавать его содержание и смысл. Освоение данных навыков обеспечивает детям возможность адаптироваться к различным жизненным и учебным ситуациям, способствует их успешной социализации и позволяет использовать полученные знания и умения для решения повседневных задач. Функциональная грамотность становится основой для успешного обучения в средней школе и помогает формировать у детей уверенность в своих знаниях и возможностях.

Таким образом, развитие функциональной грамотности младших школьников на уроках русского языка – это комплексный и многоплановый процесс, требующий внимания к каждому этапу освоения учебного материала. Формирование грамотности на основе работы с текстом, развития навыков письма, анализа и интерпретации информации является важнейшей задачей начальной школы и основой для дальнейшего учебного успеха школьников.

## Список литературы

1. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебно-методическое пособие / И. Ю. Алексашина, О. А. Абдулаева, Ю. П. Киселев; науч. ред. И. Ю. Алексашина. — СПб.: КАРО, 2019 —160 с.

2. Начальное образование в новой реальности: направления развития, актуальные проблемы, лучшие практики: материалы Международной научно практической конференции (Тула, 25 октября 2023 г.): материалы конференции / под редакцией С. В. Митрохиной, С. Г. Гладневой. — Чебоксары:, 2023. — 364 с. — ISBN 978-5-907688-84-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/412577>

Яхьяева Ольга Михайловна  
МБОУ "Лицей №52" г. Махачкала

### **Практико-ориентированные задания как средство повышения мотивации изучения математики**

*Аннотация.* В статье рассматривается значимость практико-ориентированных заданий в процессе обучения математике на уровне основного и среднего общего образования. Проанализированы преимущества использования заданий, которые направлены на развитие навыков решения реальных жизненных ситуаций и проблем, а также представлены практические рекомендации для их эффективного применения. Основное внимание уделено вопросам повышения мотивации учащихся к изучению математики через включение задач, которые моделируют реальные ситуации, способствуют развитию критического мышления и формируют целостное представление о прикладной ценности математических знаний.

***Ключевые слова:** математика, практико-ориентированные задания, мотивация, прикладное обучение, решение задач, образовательные технологии.*

Современное общество предъявляет высокие требования к функциональной грамотности учащихся, в том числе к математической грамотности, которая позволяет понимать и решать повседневные задачи. Однако, несмотря на значимость математического образования, часто наблюдается снижение мотивации к изучению математики среди учащихся. Одним из эффективных методов преодоления данной проблемы является использование практико-ориентированных заданий, которые позволяют увидеть связь между теоретическими знаниями и их применением в реальной жизни.

Теоретическое обоснование практико-ориентированных заданий

Практико-ориентированные задания представляют собой задачи, которые моделируют реальные жизненные ситуации, где необходимы математические знания для решения практических вопросов. Это могут быть задачи из финансовой сферы, инженерии, строительства, а также ситуации, связанные с повседневной деятельностью, такие как планирование бюджета или расчет расхода топлива.

Основные задачи практико-ориентированного подхода:

Повышение мотивации учащихся. Практическая направленность задач помогает учащимся понять, как полученные знания могут применяться вне школьной среды, что повышает их интерес к предмету.

Развитие критического мышления. Работа с реальными задачами требует от учащихся анализа ситуации, выбора подходящих методов решения и критического осмысления полученных результатов.

Формирование универсальных учебных действий. Практико-ориентированные задания способствуют развитию умений планировать и контролировать свои действия, самостоятельно находить информацию и анализировать её.

Преимущества практико-ориентированных заданий в учебном процессе

Использование практико-ориентированных задач в обучении математике позволяет решать несколько важных педагогических задач.

Повышение интереса к математике. Задачи, связанные с повседневной жизнью, более привлекательны для учеников, чем абстрактные задачи, часто не вызывающие эмоционального отклика.

Развитие когнитивных навыков. Решение практических задач требует применения анализа, синтеза и обобщения, что способствует развитию логического мышления.

Формирование положительного отношения к изучению математики. Учащиеся, видя реальные результаты своей работы, становятся более уверенными в своих силах, что положительно сказывается на их отношении к предмету.

Виды практико-ориентированных заданий

Практико-ориентированные задачи могут иметь разнообразные формы, что позволяет использовать их на различных этапах обучения и по разным темам.

Задачи на финансовую грамотность. Расчёт процентов по вкладам, определение выгодности кредита, составление личного бюджета — такие задачи позволяют ученикам увидеть практическое значение математических расчётов и научиться управлять финансами.

Инженерные задачи. Расчёт объёма строительных материалов, составление чертежей и определение площади помещений наглядно демонстрируют значимость математики в инженерных и строительных работах.

Задачи, связанные с повседневной жизнью. Примеры включают расчёт стоимости продуктов, анализ скидок и акций, измерение расстояний и определение расхода топлива — все это позволяет применять математические знания для решения бытовых вопросов.

## Методические рекомендации для учителей

Чтобы использование практико-ориентированных заданий было эффективным, следует учитывать следующие рекомендации:

Согласование заданий с уровнем подготовки учащихся. Задачи должны быть достаточно сложными, чтобы стимулировать интерес, но не настолько трудными, чтобы ученики теряли уверенность в себе.

Постепенное введение задач с увеличением уровня сложности. Начинать можно с более простых задач, постепенно усложняя их, чтобы ученики привыкали к логике практических расчетов и приобретали уверенность.

Использование межпредметных связей. Практико-ориентированные задачи могут включать элементы физики, экономики, биологии, что позволит ученикам видеть, как математика связана с другими науками.

Обсуждение решений в классе. Совместный разбор задач помогает ученикам понимать альтернативные подходы, учиться работать в команде и развивать критическое мышление.

Использование современных технологий. Включение онлайн-ресурсов и приложений для визуализации задач делает обучение более интерактивным и интересным для учеников.

### Пример практико-ориентированного задания

Рассмотрим пример задачи на тему «Финансовая грамотность».

Задача: В банке предлагают два вклада: по первому — 5% годовых, начисляемых раз в год, по второму — 4,8%, начисляемых ежемесячно. Какой вклад выгоднее, если планируется вложение на один год?

Решение:

Для решения учащиеся должны понять разницу между простыми и сложными процентами, использовать формулу расчёта сложного процента и произвести вычисления. Затем они сравнивают оба результата, анализируют полученные данные и делают выводы.

Таким образом, ученики видят практическую пользу математических знаний в финансовой сфере.

Использование практико-ориентированных заданий в обучении математике не только повышает мотивацию и интерес к предмету, но и способствует формированию целого ряда навыков, полезных в жизни, — от финансовой грамотности до критического мышления. Учащиеся, видя результаты своих расчетов, лучше понимают, зачем им нужна математика, и охотнее включаются в учебный процесс. Практико-ориентированные задания делают уроки математики более интересными и позволяют ученикам ощутить связь между школьным предметом и реальной жизнью, что повышает их уверенность в своих силах и учебную мотивацию.

### **Список литературы**

1. Калдыбаев С. К., Макеев А. К. О роли практико-ориентированных задач в обучении математике // Инновационная наука. 2015. №10-3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-rol-i-praktiko-orientirovannyh-zadach-v-obuchenii-matematike>

2. Хрянина Ирина Михайловна, Гаврилова Маргарита Алексеевна Использование практико-ориентированных заданий в обучении математике // THEORIA. 2021. №1 (2). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-praktiko-orientirovannyh-zadaniy-v-obuchenii-matematike>

3. Шестакова Лидия Геннадьевна, Горевских Анна Александровна Компетентностно-ориентированные задания как средство формирования познавательных УУД (на материале математики 5 класса) // Бюллетень науки и практики. 2019. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kompetentnostno-orientirovannye-zadaniya-kak-sredstvo-formirovaniya-poznavatelnyh-uud-na-materiale-matematiki-5-klassa>

## **Проектная деятельность на уроках математики как средство подготовки обучающихся с профессиональным определением**

***Аннотация.** Статья посвящена исследованию проектной деятельности как эффективного инструмента подготовки обучающихся к профессиональному самоопределению на уроках математики. Рассматриваются основные подходы к реализации проектной работы в классе, ее влияние на формирование профессиональных навыков и компетенций у учащихся, а также примеры успешных практик, применяемых в образовательном процессе. Используя методы проектной деятельности, учитель может не только углубить понимание математических концепций, но и помочь учащимся осознать их собственные интересы и склонности в области будущей профессии.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, уроки математики, профессиональное самоопределение, компетенции, учебные проекты, междисциплинарное обучение.*

В современном образовательном процессе все более актуальным становится вопрос профессионального самоопределения обучающихся. Уроки математики, как одна из основополагающих дисциплин, обладают огромным потенциалом для подготовки учащихся к осознанному выбору будущей профессии. В этом контексте проектная деятельность выступает мощным инструментом, позволяющим интегрировать математические знания и навыки с реальными потребностями и интересами учащихся. В данной статье рассматриваются различные аспекты использования проектной деятельности на уроках математики и ее влияние на профессиональную направленность учащихся.

## Значение проектной деятельности в обучении математике

Проектная деятельность представляет собой образовательный метод, который основывается на реализации учащимися исследовательских проектов. Она способствует не только углубленному изучению предмета, но и развитию таких важных навыков, как критическое мышление, работа в команде, планирование и организация.

В контексте математического образования проектная деятельность:

Способствует активному усвоению материала: Учащиеся не просто получают информацию, а активно работают с ней, применяя математические методы для решения реальных задач.

Развивает исследовательские навыки: Проекты требуют от учащихся поиска информации, анализа данных и решения нестандартных задач, что формирует у них навыки исследования.

Формирует понимание применения математики в различных профессиях: При работе над проектами ученики имеют возможность узнать, как математика используется в самых различных сферах — от экономики до инженерии.

### Примеры проектной деятельности на уроках математики

Рассмотрим несколько примеров проектной деятельности, которые могут быть реализованы на уроках математики:

Проект «Математика и искусство»: Учащиеся исследуют математические закономерности в искусстве, такие как симметрия и пропорции в живописи. Они могут создать свои произведения, основываясь на математических принципах, и представить их классу.

Проект «Анализ данных»: Ученики собирают и анализируют данные о популярных профессиях в своем регионе. Затем они могут создать графики и диаграммы, используя математические приемы, чтобы представить результаты своих исследований.

Проект «Бюджет семьи»: Учащиеся разрабатывают бюджет для виртуальной семьи, учитывая различные расходы и доходы. Этот проект помогает не только изучать математику, но и осознавать важность финансовой грамотности.

Влияние проектной деятельности на профессиональное самоопределение

Использование проектной деятельности позволяет углубить понимание учащимися возможных карьерных путей. Работая над проектами, студенты могут выявить свои интересы и склонности, что способствует более осознанному выбору будущей профессии.

**Проектная работа помогает:**

Обрести уверенность в своих силах: Успешно завершённый проект поднимает самооценку учащихся и мотивирует их заниматься изучением математики и других предметов.

Развивать коммуникативные навыки: Работая в группах, учащиеся учатся делиться идеями, обсуждать и аргументировать свои точки зрения, что является важным навыком для будущей профессиональной жизни.

Формировать междисциплинарные связи: Проекты могут быть связаны не только с математикой, но и с другими дисциплинами, такими как экономика, биология или физика. Это расширяет кругозор учащихся и показывает, как различные области знания пересекаются в реальной жизни.

Проектная деятельность на уроках математики является мощным инструментом, который способствует подготовке учащихся к профессиональному самоопределению. Интеграция проектной работы в учебный процесс помогает не только углубить знания по математике, но и развить важные для будущей карьеры навыки. Применение различных подходов к организации проектной деятельности создает условия для активного участия учащихся в учебном процессе и открывает новые горизонты для их будущего.

### **Список литературы**

1. Лунеева Ольга Леонидовна Элементы проектной деятельности межпредметной направленности на уроках математики в 5–9-х классах в контексте реализации ФГОС // Концепт. 2017. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/elementy-proektnoy-deyatelnosti->

mezhpredmetnoy-napravlennosti-na-urokah-matematiki-v-5-9-h-  
klassah-v-kontekste-realizatsii-fgos

2. Чиркова А. Н. Развитие функциональной математической грамотности посредством проектной деятельности на уроках математики // Вестник науки. 2023. №9 (66). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-funktsionalnoy-matematicheskoy-gramotnosti-posredstvom-proektnoy-deyatelnosti-na-urokah-matematiki>

3. Шашеро В. Г., Пилипенко А. С., Селезнев В. В. Проектная деятельность на уроках математики: принципы и модель применения // Теория и практика современной науки. 2017. №4 (22). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-na-urokah-matematiki-printsipy-i-model-primeneniya>

Яхьяева Ольга Михайловна  
МБОУ "Лицей №52" г. Махачкала

### **Организация контрольно-оценочной деятельности на уроках математики**

***Аннотация.** В статье рассматриваются основные подходы и современные методы организации контрольно-оценочной деятельности на уроках математики в основной и средней школе. Особое внимание уделяется использованию различных форм оценки, их влиянию на мотивацию и успеваемость учащихся, а также возможностям применения цифровых инструментов. Приводятся примеры методов оценки, которые способствуют развитию аналитических и критических навыков у школьников, а также повышают их заинтересованность в изучении математики.*

***Ключевые слова:** контрольно-оценочная деятельность, математика, оценка, цифровые инструменты, мотивация, успеваемость, основная школа, средняя школа.*

Контрольно-оценочная деятельность на уроках математики играет ключевую роль в образовательном процессе. Ее цель — не только выявить уровень усвоения материала учащимися, но и создать условия для их дальнейшего личностного и интеллектуального развития. Оценка в образовании должна быть ориентирована на поддержку учащихся и формирование у них положительного отношения к предмету. Поэтому учителям важно грамотно подходить к процессу контроля и оценки, адаптируя методы и средства под цели урока и уровень подготовки учащихся.

#### Основные задачи контрольно-оценочной деятельности

В контексте уроков математики контрольно-оценочная деятельность имеет несколько ключевых задач:

**Проверка знаний и навыков.** Выявление уровня знаний позволяет учителю увидеть, насколько ученики усвоили учебный материал, и помогает определить дальнейшую траекторию обучения.

**Мотивация.** Адекватная система оценки помогает мотивировать учащихся к активному участию в учебном процессе.

**Формирование рефлексивных навыков.** Оценка позволяет ученикам осознать свои сильные и слабые стороны и самостоятельно анализировать свои достижения.

**Обратная связь.** Оценка служит важным элементом для обратной связи между учеником и учителем, а также между учителем и родителями.

Эти задачи определяют формы и методы контрольно-оценочной деятельности, которые применяются в зависимости от уровня подготовки учащихся и целей обучения.

**Формы контрольно-оценочной деятельности на уроках математики**

Для разнообразия оценки достижений учеников в преподавании математики важно использовать различные формы и методы. Рассмотрим наиболее популярные из них.

#### Традиционные формы оценки

**Письменные работы.** Контрольные, самостоятельные работы и

тесты являются наиболее распространёнными способами проверки знаний и навыков.

Устные опросы. Позволяют оперативно оценить текущие знания ученика, а также его умение мыслить логически и аргументированно.

Домашние задания. Выполняя домашние задания, ученики закрепляют пройденный материал и углубляют свои знания.

Современные формы и методы оценки

Проектные работы. Работа над проектами даёт ученикам возможность применять математические знания в реальной жизни, развивать креативность и коммуникативные навыки.

Портфолио. Введение портфолио позволяет учащимся осознанно подойти к процессу самооценки и увидеть динамику своих достижений в математике.

Кейс-метод. Анализ практических кейсов помогает ученикам развивать аналитические и критические навыки, а также умение работать с большим объёмом информации.

Использование цифровых технологий в оценочной деятельности

Цифровые технологии открывают новые возможности для организации контрольно-оценочной деятельности. Среди самых востребованных инструментов можно выделить:

Онлайн-тесты и викторины. Такие сервисы, как Google Forms, Kahoot!, Quizizz, позволяют быстро проверить знания учащихся и автоматизировать процесс выставления оценок.

Электронные дневники и журналы. Цифровые платформы дают возможность учителям и родителям следить за успеваемостью учеников в реальном времени, что способствует прозрачности образовательного процесса.

Интерактивные задачи. Существуют платформы с интерактивными заданиями (например, ЯКласс, Фоксфорд), которые позволяют разнообразить процесс обучения и сделать его более увлекательным.

Использование таких инструментов не только облегчает работу учителя, но и делает процесс оценки более объективным и независимым от человеческого фактора. Учащиеся получают возможность сразу видеть свои результаты и корректировать свои действия.

Влияние оценки на мотивацию и успеваемость

Система оценивания имеет значительное влияние на мотивацию учеников. Наиболее продуктивным подходом считается формативное оценивание, когда оценка направлена не на результат, а на процесс обучения. При этом используются следующие приемы:

Обсуждение ошибок. Важно проводить анализ ошибок совместно с учащимися, чтобы они могли понять, в чём именно они допустили ошибку и как её избежать в будущем.

Самооценка и взаимооценка. Такие формы оценки позволяют развивать у учеников ответственность за собственное обучение, а также способствуют формированию объективности и критического мышления.

Похвала за усилия. Не только результат, но и усилия, приложенные к решению задачи, заслуживают положительной оценки. Это мотивирует учеников прилагать больше усилий.

Рекомендации по организации контрольно-оценочной деятельности

Комбинируйте различные методы и формы оценки. Использование разнообразных методов позволит учителю увидеть всестороннее развитие ученика.

Внедряйте цифровые инструменты постепенно. Не стоит перегружать учебный процесс новыми технологиями, важно убедиться, что ученики комфортно работают с выбранными платформами.

Организация контрольно-оценочной деятельности на уроках математики — это неотъемлемая часть образовательного процесса, которая помогает ученикам осознать важность предмета и стремиться к лучшим результатам. Успешное использование различных методов оценки способствует развитию у школьников ответственности, критического мышления и уверенности в своих силах. Важно,

чтобы система оценивания была гибкой и учитывала индивидуальные особенности каждого ученика, а также развивалась с учётом современных образовательных требований и технологий.

### **Список литературы**

1. Борисова Мария Александровна Оценочный лист как средство самоконтроля и оценки знаний учащихся на уроках математики в условиях реализации ФГОС // Наука и образование сегодня. 2020. №12 (59). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenochnyy-list-kak-sredstvo-samokontrolya-i-otsenki-znaniy-uchaschihsya-na-urokah-matematiki-v-usloviyah-realizatsii-fgos>

2. Воистинова Гюзель Хамитовна, Рахматуллина Диляфруз Хайдаровна Контрольно-оценочная деятельность на уроках математики // StudNet. 2021. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kontrolno-otsenochnaya-deyatelnost-na-urokah-matematiki>

3. Трояновская Наталья Ивановна Технология формирования действий контроля и оценки при обучении математике в 5-6 классах // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2014. №7. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-formirovaniya-deystviy-kontrolya-i-otsenki-pri-obuchenii-matematike-v-5-6-klassah>